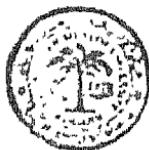


CALL No. { V-11 } ACC. No. 19PL

AUTHOR

TITLE



**MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY**

RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
 - 2 A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

بانہ سجنانہ

حامد و مصلیا اتخابِ گلستانِ سعدی

باب سوم فضیلت قناعت

حکایت ۱ - ہوا ہندہ مغرب دست براز ان حاب می گفت
اسے خداوندان نعمت اگر شارا اشنا ف بودے و ما راقی اعنت رسم حوال
از جهاد بخاست . . قطعہ

اسے قناعت اتو انگریم گروان کھوارے تو پنج نعمت نیت
کئیں صابریت یار قوان ت ہر کرا صابریت تھکت نیت
حکایت ۲ - دو امیرزادہ یودندار مصر یکے علم آموختے و دیگرے
مال اندوختے ایس علامہ عصیر شد و آک غیر ز مصہر پس تو انگریچتم خمارت

وْ فَتِيه نَظَرَ وْ مُوكَفَتْ - مِنْ سَلَطْنَتْ رَسِيدَمْ وْ تَوْهِيْشَانْ دَرْكَنْتْ بَاهَوْيِ -
گَفَتْ اَسْ - بَارَ اَشْكَنْتْ بَارِي تَعَالَى مَارِي يَا گَفَنْ كَهْ سِيرَاشْ پِيْهَارَ
يَا قَمْ يَعْنِي عَلَمْ وْ تَوْسِيرَاتْ فَرَوْنَ يَعْنِي مَلَكْ مِصْرَ مَشْنُوْيِ
مِنْ آَلِ مُورَمْ كَهْ دَرَبَاهِمْ بَالَّدْ نَزْبُورَمْ كَهْ اَذْيَشَمْ بَنَا لَهْ
پِكْوَنْ شَكْرَاهِيْنْ لَغْتَ لَغْزَارَمْ كَهْ زَوْرَهَرَمْ آَزَارِيْ نَلَامْ
حَكَاهِيْتْ ۲۰ - دَوْيِيْتْ رَادِيْمْ كَهْ دَرَأَتْشِ فَاقِهِمْ سُوكْتْ دَخْرَقْرَزْرَقْ
مِيْ دَوْخَشَتْ - تَلَكِيْنْ خَاطَرَخُودَرَامِيْ گَفَتْ

پْلَيْتْ

بَانْ خَنَكْ قَاعَتْ لَكِيمْ وْ جَامِيْرَ دَلْقْ
كَهْ بَارَ حَنَتْ خُودَهْ زَبَاهِتْ خَلْتْ
كَهْ گَفَشْ لَيْشِيْنِيْ ؛ كَهْ فَلاَسْ دَرِينْ شَهْ طَبِيعَيْ كَرِيمْ دَارِدْ وَكَرِيمْ سِيَانْ
بَخْدَهِتْ آَزَادَهَانْ بَسْتَهْ اَسْتْ وَبَرَوْ دَهَانْشَتْهَهْ - اَلَّرْ بَصَورَتْ حَالَتْ چَنَاهَا
هَسْتْ دَقَوْتْ يَاهِرْ - پَاسْ خَاطَرَعَزِيزَتْ رَاهَتْ دَارَوْ غَهِيْتْ شَهَارَهْ گَفَتْ
خَامُوشْ كَهْ دَرَگَنْكِيْ مَرَونْ پَكَهْ حَاجَتْ يَيْشْ كَسَهْ بَرَوْنْ قَطْعَهْ
اَهْمَرْ قَعَهْ دَوْخَشَنْ ۲۱ - دَلَاهِمْ كَنْجْ صَبَرْ كَزْبَهْ تَعَاهِهْ قَعَهْ - دَرْخَوْجَهَانْ نَوْشَتْ

حقاکہ باعقول بست و فخر با بر است۔ رفتن پاے مردی ہمسایہ درست
 حکایت ہم۔ یکے از طوک عجم طبیعتی حاذق بخدمت مصطفیٰ اصلی اللہ
 علیہ وسلم فرستاد۔ ساسے در دیارِ عرب بود کے تحریر ہے بیش اوپنیاد و معانی
 نخواست روزے بیت غیر صلی اللہ علیہ وسلم آمد و گلای کر کہ مرا برائے مراجحت
 اصحاب فرستاد و اندو کسے دین بدلت تقاضے تکردا تأخذ شتے کہ بہیں بند
 سین ہت بجا آورد۔ رسول صلعم فرمود کہ ایں طائفہ راطریقے ہست کرتا ایکا
 راگریں غالباً تشویجیرے خورند و شورا شتما باقی بود کہ درست از طعام بدراز
 حکیم گفت موجب تندستی ہمین است۔ زمین خدمت بوسید و برفت۔

شیوه

سخن آنگ کند جاہم آغاز یا سرگاشت سوے لفتم دراز
 کہ زنا گفتتش حسل زاید یا زنا خورشش بجان آید
 لا سرم حکمتش بود لگفار خروش تندستی آروبا
 حکایت ۵۔ در سیرت ارشیم را بجان آمدہ است کہ علیہم عرب
 لپر سید کہ روزے چہ مقدار باید خوردن؟ گفت سد و رم سانگ کفا یت کند۔
 گفت ایں مقدار چہ قوت دہڑھیم گفت۔ هذَا الْمُعْدَارِ يَكْفِي لَكَ وَ مَا زَادَ

عَلَى ذَلِكَ فَانْتَ حَامِلُهُ لِيْنِي اِيْقَدْ تِرَابَيْلَهُ دَارَهُ وَهَرِيجَ بَرِينِ زِيَادَهُ
تِوْحَالَ آتَنِ - پیش

خوردن برای زیستن و ذکر کردن است

تو معتقد که زیستن از بهتر خوردن است

حکایت ۴ - دودروش خراسانی در ملازمت مجحت یکدیگر سیاحت
کردند. یکی ضعیف بود که روزه داشته و بعد از دوشب افطار کرد و
دیگر که قوی که روزی سه بار خوردنے قضا را بر در شهر نهاد. جاسوسی
گرفتار آمدند و هر دو را حبس کردند. و در زمانی بگل برآوردند. بعد از دو هفته
معلوم شد که بیهوده اند و رکشا و مذوقی را ویدند مرده و ضعیف جان بلاست
برده و دویں عجیب نامند حکیمی گفت اگر برخلاف آس بوده تعجب بوده
زیرا کلاس بسیار خوار بود طاقت بیهوایی نیاز داشت و سختی هاک شد و آن دیگر عیش
دار بود پر عادت خود صبوری کرد و بلاست نمود.

قطعه

چو کم خوردن طبیعت شد کسے را چو سختی پیش آید سهل گیرد

و گرت تن پر درست اندر فرانی چو سختی بینداز سختی بیبرد

بیت

تُنْزِلَكُمْ مِّنْ دُمَّ تَافِتَنْ صَيْبَتْ بُودْ رُوزْ نَايَا فَتَنْ
 حَكَایَتْ ۷ - کیکے از حکما پسرا نهی کردے از خوردن بسیار کسیری
 شخص را شجوگند گفت - اے پدر اگر سنگی مردم را پشند نشینیده ہ که ظیفان
 گفتہ اند کہ سیری مردن پکر گئنگی جاں پسون - پدر گفت اند زنگه سدار
 قولہ تعالیٰ - لَوْا وَ اَشْبَوْا وَ لَاتُسْقُفْوَا

بیت

نَچَدَانْ بَجُورَكَرْدَهَاشتْ بَرَآیدْ نَچَدَانَکَه از صنعتِ جانتْ بَرَآیدْ

قطعه

بَا آنَکَه در جو و طعام سمت خطاپش رنج آود طعام که بسیش از قدر بود
 گر گلشتر خوری تکلف زیان بود و زنانِ خشک دیر خوری - گلشتر بود
 حَكَایَتْ ۸ - رنجورے را گفتہ که دلت چمی خواهد؛ گفت آنکه
 دلم چیزے نخواهد -

بیت

مَعْدَه بَنْوَه گَشْتَ دَلْكَمْ دَرَدَخَاستْ سود ندار و ہم اس باب راست

لَه بَخُورَه د بُونَشیده د بیجا صرفت کنید - ۱۲

حکایت ۹ - بقاۓ را در سی چن، رجھو فیال گرداند بود - هر روز
مطالب کر دے و خنہاے باختیزت گفتے - اصحاب از تعمیت اوخته خاطر
امی یوند و جز تجمل چاره نبود - صاحبید - ای بشنید و بخندید و گفت نفس را وعد
دادن بطعم آسان تراست که قفال را بردم -

قطعہ

ترک احسان خواجد اولیٰ تر کا ختم جنایہ پو اپاں
بمناے گشت مردن یہ کرتقا ضمایے رشت تھشاہی
حکایت ۱۰ - جوان زندے را و بیگنگ تا تما رجا سنتے ہولناک رسید
کے گفتش فلاں بازار گاں خوشدار و دارد - اگر خواہی باشد کہ قدرے بد ہو
گوئی کر آں بازرگان یہ بیگل چنان معروف بود کہ حاتم طائی بسخا -

پیشہ

گر بجاے ناش اور سفرہ بودے آفتاب
تاقیا مست رو ز روشن کس نمیرے در جاں
جو اندر گفت نوشدار و زیستے خواہم کر بہ بہ بہ بہ بہ بہ بہ
نو سخن ازو زہر کشہ است - پیشہ

هرچه از دو نان بنت خواستی در تن افزودی و از جان کلستی
حکماً فتنه اند گر آب حیات فروشنند. فی الشعل بآبروے دانا خنود که مردن بجلت
یا از زنگانی بزلت. پیشنهاد

اگر خنطل خوری از دست خنخو یا از شیرینی از دست ترش روی
حکما بست ۱۱. یکی از علمای خود نده بسیار داشت. و کافایت اندک
بایی کمک از زرگان که حسن طبع در حق او داشت. حال فود گفت روی
از نوچ اور نیمکشید. و تعریض سوال از هابل ارسد. در نظرش قبیح آمد. فقط همه
زنجحت روی ترش کرد و پیش یار غیرز مرد که علیش بر نیزه تلحیگردانی
بکام بسته کرد روی تازه روز و خنده ای رو فرد بسته مدد کارکشاده پیشانی
آورد و از که در وظیفه او زیاد است کرد و از ارادت کم پس از چند روز چهل برقرار

مودش ندیم - گفت - شعر

القدر (النقيض) والقدر المخفوق

卷之三

نمایم افزوده و آبرویم کاست سپهانی ها از نسل فوست

له. بست هر میانه که کسب می آینی آنرا وقت خواری دیگر برای کردنش هست تا و میزالت ایست

حکایت ۱۲ - درویش راضروز تبیش آمد۔ کے گفتگو فلان نعمت
بیکاں دارد۔ اگر بر حاجت تو قوف یا بد۔ ہماناکہ در قضاۓ آس تو قفت و
ندارد۔ گفت من اور امید اننم۔ گفت منت رہبری کنم ڈتش گرفت و بمنزل آپ
شخص درآورد۔ درویش کیے رادیاب فرقہ نہ تھے وار و بہر کشمیدہ و قند و قوش
نشتہ۔ برگشت و سخن نگفت۔ کے گفتگو چھکتی۔ وجہ کردی گفت عطاۓ
بلقاۓ او بخشیدم۔

قطعہ

بر حاجت بنزو یک ترش رو کہ اذ خونے پدرش فرسودہ گردی
اگر گوئی غیرم دل با کے گوئے کہ از درویش بقدر آسودہ گردی
حکایت ۱۳ - سالے در اسکندریہ خشک سالی پیدا آمد جتنا کہ
عنان طاقت درویشاں از دست رفتہ بود۔ درہائے آسمان بزمیں بستہ و
فریاداں زمیں آسمان در پیوستہ قطعہ
خاند جانور از وحش و طیور ماہی و مور کہ بر فلک نشد از نامراوی افغانش
عجب کہ دود دل خلق حجج می نشود کہ اگر دو سیلاں ویدہ بارانش
نشت خونے دراں سال نعمت بکاراں داشت بلگرستان راز و سیم دادے

و سافران را سفره نہادے گرو ہے ور دیشان کہ از جورِ فاقہ بجان آمدہ بود پنگل
دعوتِ او کردند و بن مشاورت آوردند۔ سرازمو افتقتِ ایشان باز زدم و گفتم

قطعہ

خورد شیر نیم خور وہ سگ و سختی بسیر د اندر غار
تن پیچا پار کی و گرسنگی بنہ۔ دوست پیش سفلہ مدار
گرفتہ دوں شود بہت جاہ بے شهرابہ کچکش اسار
بے نیاں و شقیق برنا اہل لا جور و طلاست بر دیوار
حکایت ۴۳ - حاتم طائی را گفتند از خود بزرگ ہمت تو رجہان
کسے ویدہ گفت۔ یہ روزے چهل شتر قربان کردہ بودم و امراء عرب اطلب
نموده۔ ناگاہ بجا ہستے گوشہ صحراء فتحم، خارکشے راویدم پشت خار فراہم آورده۔
گفتم۔ مجھانی حاتم چرازوی ہ کہ خلقہ رسماڑا اوگر و آمدہ انداز گفت۔

پلیٹ

ہر کہناں از عمل خویش خود منت حاتم طائی نہد
من او را بہت و جو لمندی بر تراز خود دیدم
حکایت ۴۵ - موسیٰ (علیہ السلام) درویشے راوید کہ از پنگل بیگان ایشان

گفت اے موسیٰ! و عاکن تماقی مرا کذا فو دہ موسیٰ دعا کرو و برفت پس از
چند گاہے دیش گرفقا روند خلقت برگرد آمد گفت ایں راجح حالت است؟ لفتن
خمر خورده است و غریدہ کرده و یکے را کشته الکنوں په قصاص فرموده اندر۔

نظم

گر پہ سکیں اگر برو داشتے
تم خیک از جہاں برو آئے
بیت

عابز باشد کہ دست قدرت یا په بنشیرو و دست عاجمی اس بر تابد
موسیٰ (علیہ السلام) بحکمت جہاں آفیں اقرار کرو و از تجاسیر خویش استغفار
قال اللہ تعالیٰ وَلَوْبَسْطَ اللَّهُ أَرْضَ رُقْبَيَا وَلَمَّا بَعْدُ فِي الْأَرْضِ
صَادُوا أَخَا أَخْذَنَكَ يَا مَغْرُورُ الْجَنْ مَحْتَ هَلْكَتْ فَيْنَتْ الْمَلْ كَمْ نَظِيرِ

نظم

سفل پوچاہ آ در سیم و کرشم
کلی خواہ بحقیقت سرشن
اک نشیدی کہ کیتے پوچفت
مور جہاں ہ کہ نہا شد پر شم

لہ گر فراخ کن اللہ تعالیٰ روزی را بر بند کاں خود ہر اسی مددنا فیما قل لخند وزین ۲۲
تھے چیز است کہ اداخت رانے نزب خورده در ترس تماذت شدی و کاش کر دینی پڑے

حکمت - پدر اصل بسیار است. اما پسر گرمی دارد هست بیت
آنکس که تو انگشت نمی گرداند از مصلحت تو از تو بیت رو اند
حکایت ۱۵ - اغراقی را فیلم که در خانه جو هر یارانی بصیر و حکایت
می کرد که وقتی در بیان باشی را دگم کرده بودم - و از زاده ایامن چیزی نداند دل
بر بیان نهادم ناگاه کیسه یا فقیر پرداز مرد و از بیان که بزرگ آن ذوق و شادی
فراموش نکنم که پند اشتم که نداندم برایان است و با آن تخفی دنای اسدی یعنی عالم کوچ
که صریح وارید است - قطعه

در بیان خشکش ریگه روان تشه را در بیان چه در چه صد اش
مرد بیان تو شه کاونستاد او از پا در کمر سینه دار چه زر چه خذ و خست
حکایت ۱۶ - یکی از عرب در بیان از غایب شنگی میگفت -

فهرست

یادیت ۱۷ - مینیشی یو ما فور ز پستی نکنن نلاه علم رکبی قائل مژده قرقی
آهنگیں در قاع ابیدی مسا نرس را دختر ده و قرست و قوش آنرا ده و درست چند
له اسے کاشش از مرگ خود روزی دیده بیهوده خود بس اینجا را منج بیم
نده است نالو سے مزاد بود سیم که در پیه کرن سه شکن خود را - ۱۲

بریان واشت - بسیار بگردید - راه بجا نئے نبرد و سختی هاک شد - طایفه برند
در همها را دیند پیش رو شیش نهاده و پر خاک نشانه -

قطعه

گرہن سر زر جعفری دارد مرد بی تو شم برگیمه و کام
در بیابان فقیر گرسنه را شلغم پخته به زفته خام
حکایت ۱۸ - هرگز از جوزمان نالیده بودم واگر و آسمان
روے در هم نکشیده - مگر وقتی که پایم بر سر پود و استطاعت پا پو شنے ندا
بجای کوفه در آدم دل تنگ یکی را دیدم که پا نداشت فکر نمیست حق
بجا آوردم و بربی قشی صبر کردم - قطعه

مرغ بریان خپشم مردم سیر کتر از مرگ ترہ بخوان است
و آنکه را دستگاه قدرت نیست شلغم پخته مرغ بریان است
حکایت ۱۹ - یکی از ملوک با تنه چند از خاصان در شکار گاهی
بزمستان از شهر در آفتاده - شب در آمد از دور و ہے دیدند ویراں و خانہ
دھقا نے دراں - هاک گفت - شب آنجا روم تاز محنت سرما کتر براشد
یکی از دراگفت - لائق قدر بیند پادشاه نباشد بنخانه دھقا نے رکیس اتچا کر کو

تین جانیمه بزیم آتش بر فوزیم دهقان را نهشت. ما حضرے تریک روپیش سلطان حاضر اور دوزین خدمت بوسید و گفت. قدر بله سلطان بزول کردن دخانه دهقان تازل نشدے ولیکن خواستند تا قدر دهقان میٹد شود. ملک را نهن او طبع آمد. شبانگاه بمنزل اونقل کردند. دهقان خدمت پسندید کر دیا مداراں ملک با خلعت و غمث واد. شنیدم که قدسے چندور رکاب سلطان میرفت و می گفت.

قطعہ

نقدرو شوکت سلطان گشت چیز کم
ذالفات بہمان سراء دهقان
کلاه گوش دهقان با قاب بر سید که سایه بر سرش افگنیز چوں تو سلطان
حکایت ۲۰ گدا سوں ل را حکایت کنید که غصت دافرند و خت بود
یکے ان پادشاہان گفتش که می نماید که مال بسیکار داری ہیرنے ازاں مارا شنگیری
کن که منی پیش آمده است چوں ارتفاع یرسد و فاکر وہ شود گفت اے خداوند
روے زین - لائق قدر بزرگوار می نباشد دست بال چوں من گداے آلوه
کردن که جو جو بگدای فرامیم آورده ام گفت غمی نیت که بتا تاریسید هم ...
شنیدم که سراز فران ملک باز زد. و جب تپیش گرفت و پیچ چشمی نو دملک فربود

تامضنوں نھیں اب برج و قریخ ازو متعلق کر دند۔

مشنونی

بلاطفت چو برشیا پیدکار سری بیرونی کشد ناچار
ہر کر برخویشتن شد بختا یہ : گز بخشد کسے برداشید
حکایت ۱۲ - باز راک نئے راویم کہ صد پنجاہ شتر بارداشت
و پہل بندہ خدمتگار۔ مشبی و رجبار کیش مراجھہ خوش برداشیا زار اسید
از سخنماں پر ایشان گفت - کہ فلاں انبارم بترستان است۔ و فلاں بعضات
بہست وستان - و ایں قبلہ فلاں زمین است و فلاں مال را فلاں کسیں
گاہ گفت کہ خاطر اسکندر یہ وارم کہ ہو ایش خوش است و باز گفت - نے دریاے
مغرب مشوش است سعد یاسفر و گرد بیش است - اگر آس کرو و شود لقپت
عمر گو شرب شیشم - گفتہم آں کلام سفر است و گفت گوگر دیار سی پھین خواہم پڑ
کہ شنیدم قیمت عظیم وارد - و ازا نجاحا کا سب سچانی بروم برم و دیباے رومنی بہند
و پولاد بہندی چلب و آبکنہ بحلی ہے میں و برد جانی بیارس ازاں پس ترک سفر
کشم و پر کانے لشیم - چند ائے ازیں مالیخونیا فرو لفت کہیں طاقت گفتہش
نافذ - گفت اے سعدی تو ہم سخنے گو ازانہ کہ دیدی و شنیدی گفتہم -

نظم

آل شنیدستی که وقته تاجرے دریلیا اسے بینایاد از استور
 گفت پشم تنگ نیا دار را یاقاعست پر کشند یا خاک سگور
 حکایت ۲۲ - مالدارے راندیم که پر بخل چنان معرفت بود
 که حاتم طالبی بینایلانا بہر جالش نعمت دنیا آراسته خشتیاض و نہاد شهر
 آنچنان میکن تابجاسے کذا نه را بجا نه از دست ندادے و گر پا بود هر یه
 راجعه نیاز خست و سگ اصحاب گفت رانشخواریه نیذان خسته فی الجمله کے
 خانه اور راندیم کے درکشاده و عفسه اور اسر کشاده ها

بلیت

در دشیں بجز بوس سما عاش شنید سبے
 رغ از پس نال خور دن اور زیه نچید
 شنید مک در دیا مغرب راه مصر گرفته پو د خیال فرعونی در مصر کرد
 پیش بخالفن گردشتی برآمد در دیا در جوش آمد - حتیٰ اذ اذ که الفرق د

پہیت

باطع مولت چہ کست دل کے نازد شرطہ ہم وقتے بود لائق کشتی
وستِ عابر آور و فریاد بینا مدد کروں گرفت۔ فَإِذَا لَكُمْ وَافِي الْفُلَكِيْ دَعُوُ اللَّهُ
مُحْلِصِيْنَ لِكُمُ الدِّيْنَ -

پہیت

وستِ تضرع چہ سود بندہ محتاج را وقتِ دعا برخدا وقتِ کرم و بغل
قططم

از رو سیم راحتے برساں خوشتن ہم تتعے گریہ
والکہ ایں خانہ از تو خواهد ماند خشته از سیم و خشته از زگیر
آورده اند کہ دری صراحتاً قارب درویش داشت۔ بعد از ہلاک او پہنچیتیں مال او
تو انگریزند و جامہ مائے کھنہ بگر او بدریدند حشرزو دیا طی سب سر پیدا نہ
ہم و راں ہفتہ یکے لا دیدم ازايشاں برباد پائے رواں و غلامے در پے دوہا
با خود گفتم۔

لہ۔ پس وقتے کہ سوار شوند کرستی یاد کنند خدا را و حالیکہ خاص گروانندہ اند گردن
نمادن را برائے او۔ ۱۲

قطعہ

وہ کگر مردہ بازگردیدے ۔ بیان قبیلہ و پویند
دیراث سخت تر بودے ۔ واشان رازمک خویشاوند
بانوئھہ معرفت کہ دریان مایو دا سنتش گرفتم و گفتم ۔

بہت

بخارے نیک سیرت سرہ مڑ کاں گون بخت گرد کرو و نجود
حکایت ۲۳ ۔ صیاد ضیافت راما ہی توی در وام افتاد
طاقت ضبط آں نداشت ۔ ماہی بر غالب آمد و دام از دستش در بیو و برت
تغیر شد و گفت ۔

قطعہ

شد غلامے کے آب جو آرد آب جو آمد و عسلام بہرہ
دام ہر بار ماہی اور دے ماہی ایں پارفت و دام بہرہ
دیگر سیتا داں دینغ خور دند و ملاش کر دنکھپیں صیدے و دام است افتاد
دن تو اسستی بکھا داشتی ہاگفت اے برادر اس ۔ پہ توں کرد ۔ مار روزی نبود و
ماہی را بچناں روزے ماندہ بود ۔ دکھا گھستم اند صیاد بیے روزی در دجلہ

ماہی نگیر دو ماہی بے اجل فرشتک نیزد -

پیش

صیاد نہ ہر بار شکارست بدرو یا شد کہ کیکے روں پنگاش بدرے
حکایت ۲۴ - دست و پا زندہ ہزار بار سے اکبشت حمابد لے
بر و گنبدشت و گفت - سمجھان اللہ ابا ہزار پاس کئے داشت، چول اعلیش
فرار سید، از سیے دست و پا نے نتوانست گرفخت -

مشنوی

پھو آید ر پے ڈھن جاں ستان ہ بندوا جل پا سے مرودوال
وال دم کر ڈھن پسی پے رسید کمان کیا نی نبایکشید
حکایت ۲۵ - ابلیس راویدم خاتمے نہیں در بور کہے تازی در
زد و قصب مسری برسر کے گفت سعدی اچکوٹھی بینی اس دیبا نے
معلم بریں جیوان لا اعلم، گفتم خط دشت ست کہ آب زر دشت ہست -

قطعہ

بادمی نتوال گفت ماندایں جیوان مگر دراعم دستار نقش بیروش
گرود در ہمابا ب ملک سرہستی او کنچھ چیز نہیں باں حلال جن خوش

قطعه

شریف گر تخفیف شود خیال بند که پایکار و پنهان ضیافت خواهد شد
و آسیدن سیم نیز نزد کوئند گماں بزرگ شفیعه شریف خواهد شد
حکایت ۱۴۳ - در ده گلایه افت - شرم نزدی کیا زبراء

چشم، سیم و سست پیش پیر کیم و لازمکنی گفت. پیش

وست و راز اپنایک، چشم سیم یک سیم بند بانگه دو سیم
حکایت ۲۶۰ - مشت زنی احکای است که زکر آزاد پیر عین افت، پیمان
آنده بود و دلخیل فراخ و دست تگاص بیان رسیده شکایت پیش پیر در دو
ابداست خواست که عزم سفردارم گرفت باز و کامن فراچنگ آدم -

پیش

فشنل و پندرشانع است تائما بیشد عدو پیر آتش نهاد و شک بسا بیشد
پرگفت اسے پسر اخیال خال از سر برگزین و پایه تغایرت در امن سلامت
کش که بزرگان گفتسم اند - دولت بکوشیدن است چاره آن کم جوشیدن است

پیش

کس نتواند گرفت دامن دولت زد. کوش بقایه اند است و نماینده کور

بُلْمِیت

اگر برس مریت ہنر دو صدھا۔ ہنر کار نیا ید چونجت بڑھدے

بُلْمِیت

چہ کند زور مسند واژوں مختت۔ بازوے بخت کہ بازوں خخت

پس رگفت اے پدر افام سفر بیار است و عوام اس بیشما راز زمیت خاطرو جز
منافع و دیدن عجائب و شنیدن غرائب و تفحیج بلداں و محاورت خلاں و
تحصیل جاہ و علم و ادب و مزیداں و مکتب معرفت یاراں و تجربت روایگاہ
چنان کہ سالکان طریقیت گفتہ اندر۔

قطعہ

تا بدکان حنا ن در گروی ہر گزاے خام آدمی نشوی

یرواند رہسان تفحیج کن پیش ازاں روزگر یہاں بروی

پس رگفت اے پس امناف سفر بیں لطف کے گفتی۔ بیار است لیکن مسلم ہمار طفہ
راست نخیش بازگانے کہ با وجود نعمت و نکت و غلاماں و شاگردان چاک
و تیز ہر روز شہرے و ہر شب بقاۓ و ہر دم تقریر کا ہے از فیم ذیا
ستمتع شود۔

نمیگم بکوه داشت و بیابان غریبیت ہر جا کہ رفت نمیزه زد و خواجہ ساخت
واز کاربر مراد جهان غریبیت دسترس در زاد بوم خوش غریبیت و ناشاخت
دو مم عاملے که منطبق شیرین و کلام نمیکن و قوت فضاحت و مایه بلاعنت
هر جا کہ رو و بخوبی قشش افراط نمایند و ہر جا کہ نشینید اکرام کنند - قطعہ
و بعد مردم و انسان شال زر و طلاست که ہر کجا کم رو و قدر قشش داشند
بزرگ زاده ها و اول شہر و اماند که در ویار غریبیش پسیچ نشناشد
سوم - خوش آزادے که چنجھڑا و اوڈی آب از جریان و مغ از طیران
بازداران پس بوسیلت این فضیلت دل برداش صید کند و ارباب متنی بنادگ
اور غبت نمایند
چهارم - پیشہ ورے کے سعی بازو کفاف حاصل کند ما آب رویش از بہزان
کر کننے کشود کئ خردمند اگفتہ اند - قطعہ

گر پیغتی رو د از شهر بیش سختی و محنت نیز د پاره دوز
در پیغام فست د از ملکت گرسنگ پیدا کر شیم روز
چنین عده های که بیان کردند در سفر موجب جمعیت خاطر د واعی طیب علیش

ہر انکہ از مل جملہ بنے بہرہ است بخیالِ باطل در جان برو دیگر کش
 نام و نشان پر درست شود۔ قطعہ
 ہر انکہ گردش لگتی بکین او پر ناست بعصر تختش رہبری کندہ ایام
 کو تو کے کہ گرا شمیاں خواهد دیر قضاہی بر دش تابوسے دانہ و دا
 پس رکفت اے پدر! قول حکما را چگو ند مخالفت کشم کہ گفتم انہ رزق اگرچہ
 مفہوم است اما با بایا ب حدول آن تعلق شرط است۔ و بلا اگرچہ مفہوم است
 از اواب دخل آن خذ رو اجب۔ قطعہ

رزق ہر چند بکیاں بر سد شرط عقل است جتنی از درها
 گچکس بے اجل خواهد رہ تو مرور در دیان اثر دے با
 دریں صورت کشم باہیل دیال بزم و با شہیر زیان پنجہ در فکتم پیش
 آن است کہ سفر کشم کہ ازیں میش طاقت است بے نوافی بمنی آرم

قطعہ
 پھول مرور قادز جاسے و مقام چوں دیگر چوں خورد ہم آنماق جیکے اوست
 ہر شب تو انگرے بسر بے ہمی رو درویش ہر کو کہ شب کا مدمر است
 مر و خدا ب مشرق و مغرب غریب است هر جا کہ سیر و ہمہ کا ک خدا یے اوست

ایں بگفت دپدر را او واع کرد و پیش خواست دروان شد و با خوشی میگفت

پیش

ہنرو پنچش نباشد بکام بجاے روکش ندانند نام
تا بر سید کنار آئی که سنگ از صلابت اور سنگ ہی آمد خوشش لفڑنگ
ہی رفت .

پیش

سمجھیں آئی کہ مرغابی دروایین بود کمتر من میچ آسیا سنگ از کنارش در پو
گرد ہے مرد مال راوید ہر کیک پلڑا ضمہ در عبر لشستہ - جوان راوستی عطا بستہ
بود زبان شنا پر کشود - چند انکھ زاری کرد یاری تکردن - ملاح یمروت ازو بخندہ
برگردید و گفت .

پیش

بے زرنتوانی کہ کنی برکس زور گزرداری بزور محсталج نہ

فرد

زرنزاری ان تو اس رفت بزور از زور زور ده مروجہ باشد زیر کیک مرد بیار
جوالی را دل از طعنه ملاح بھم برآمد خواست ازو ان تمام کشید کشی رفتہ بود آواز دا
کہ اگر بیس جام سکہ پوشید و ام قناعت مکنی ویغ نیست - ملاح طبع در جا کرد
و کشی بازگردانید - پیش

بوزو شده دیده ہٹھندے درآرد طبع مرغ و ماہی پہنڈے
 چند انکو سستے جوال بریش گریاں ملچ رسمید اور بخود کوشید دبے مجاہما
 فروکوفت۔ یارانش از کشتنی پر آمد کم بیشی کشند۔ برشتی دیدندر پشت بکرا
 جزاں چارہ ندانستند کہ مصاحت گرایند و یا برت سامحت نمایند۔

طنوی

چوبی خاشر بینی تھل بیار کہ سملی ہبت و در کارزار
 لطافت کن آنجا کہ بینی تیز نبرد قز زرم راتیق تیز
 بشیریں زبانی و لطف خوشی تو انک کہ پلے بھوئے کشی
 بعد رماحتی در قدیش اقتادند و بوسے چند بفاق و رسخ پیش داوند و کشتنی
 در آورد نمود وال مشند۔ تا پرسید نہ سپتوئے کہ از عمارت یونان و راپا یوناؤ
 بود۔ ملچ گفت کشتنی را خللے ست۔ یکے از شاکر زور آور ترباشد بدیں ستون
 بر و خرطم کشتنی گیر و تا از عمارت جبور کنیم۔ جوان بغزو و دلاوری کہ در سدشت
 از خصم دل آزره ده نیند پیشید و قول حکما را کارنیست کہ گفتہ اندر ہر کار بخے رسانی یہ
 اگر در عقیب آس صدر احت رسانی از پاداش آس یک رنج امین مباش کم پکان
 اگرچہ از جو احستہ پدر آید آزا را آس در دل بجا ند۔

بیت

چ خوش گفت یکناش با خیلناش چو دشمن خاشیدی این باش
قطعه

مشایین کتنگل گردی چوں زستت دل پنگ آید

سگ بر باره حصار مزن که بوکز حصار نگ آید

چند انکه مقدور کشتی بر سعادت پر چید و بر بالا سے ستون رفت - ملاح زمام از کش
در گسلانید و کشتی براند - بیچاره سمجھنگان دروز سے و بلاد محنت کشید - روز سوم

خوابش گریان گرفت و در آیش اندخت بعد از شبان روز سے گری بر کنار افتاد

از چیاقش رسته مانده بود - برگ و رختان خوردان گرفت و بیخ گیا هاں براوردن

تا انک ما یه قوت یافت سر در ییا هاں نهاد و همیرفت تا از شنگلی بی طاقت

شد بسر چا ہے رسید قوئے بر او گرد آمدہ بودند و شرست آبے پیشیز ہی اشایدہ

جوال را چیز سے بود چند انک طلب کر دیچارگی نمود رحمت نیا و دن وست تدوی

واراز کرد میسر نشد - تنے چند را فرو گرفت مردان غلبہ کر دن و بیجا با بز و نج بخوبی شد

قطعه

پشہ چو بر شد بزند پیل را با ہمہ مردی و صلابت کاوست

سورچنگاں راجھ پو اتفا ق شیزیاں را بدرانند پورست
 بحکم ضرورت درپے کارواں افتاب و پرفت - شبانگاہ بر سیدنند - مقامے
 کرازو زداں پُر خطر بود - کاروانیاں رادید لزه بر اندازم افتاده دوں بر لہا
 نماده - گفت اندیشہ مدارید که درین میاں یکے منکرہ تنہا پنجاہ مرد را جا بھا
 و دیگر جواناں ہم یاری کسندن - کاروانیاں را بلاف اودل توی گشت و
 بصحبتش شاد مانی کر دند و بزاد و آبیش دستگیری واجب داشتند - جوان اتنی
 معورہ بالا گرفتہ بود و عنان طاقت از دست رفتہ لقمه چند از سر اش تنا
 تناول کر دو دمے چند آب درپے آشامیدتا دیو و روشن بیار اسید خوابش
 در پو و گفت - پیر مردے جہاں دیدہ در کارواں بود گفت اسے یاراں
 من اذیں بدرستہ شما اندیشنا کم بشی ازاں کہ ازو زداں چنانکہ حکایت کلتند
 کہ اعابی اور مے چند گرد آمدہ بود شہب از تشویش وزداں تنہا در خانہ خوابش
 نی بود - یکے راز دوستاں میں خود خواند تا وحشت تنہائی بیدار او منصرف
 کند شہب چند در گھبست اور بود چند انکہ پر د رہائش وقوف یافت تھامی پیرو
 سفر کرد - با عاداں بدرید تدش عربیاں و گریاں کے نقش حال حیت ؟
 کہ آس در مهاۓ تراوڑ و برد گفت لا وانند بدر قہ برد

٢٤

بهرگان میزدند و نشسته بودند. اینها پس از شنیدن این خبر را با خوشحالی و شادی داشتند. آنها از این خبر بسیار سرگردان شدند و در این حالتی که شادی و خوشحالی داشتند، میخواستند این خبر را با زناید و شمشیر شنیدند. اینها همچنان که این خبر را شنیدند بسیار شادی داشتند و این خبر را با خوشحالی و شادی داشتند.

پاراں پچھے دانیشہ کہاں تھم از جملہ دنداں بودو بعیاری و رسمیت اور ماتجنبی شد
تاہمکہ میر فخرست پاراں راجہ کرنڈ مصلحتی افسوس کی، سینگھ مردرا اور اشتفت پیغمبر ایم و خوش
وار اویم۔ کاروانیاں رات پر جریئر اٹلوا اس مرد عہدہ پتے از مشتہ زدن، درول گرفتہ
رخست پرداشتند۔ چونکے راشفتہ بلڈ اسٹفند۔ اچھے پریزادے کا انتہا جو پھر
نافع سر برآور د کاروان اندھی۔ بھیاری دیسکے بکریوں کے لاء بیجا سائی نہیں دے
نشہ گرستہ بے نوار و سکے برناکی، درول پر ماکی، تھادہ می گئے تھے۔

صُنْ دَمْ يَعْكِشْ شَكْ دَسْ دَلْكْ دَلْكْ دَلْكْ

مکالمہ

وراشتی کنٹلائیں گے کہ ٹاروڈ پا شد اور ہم نے لے

له کیست که نخست کوچک باشند و خوش تهائی را تحقیق کنند و میراث ای اسپریدر لور

۱۳ مہماں ساقی را مارنے والے مہماں

سکیں دریں سخن بھوکہ پیرا و شابے بصید ایشکر میں وورافتادہ و بر بالا
 سرش ایستادہ ہیو ایشنیہ و درہ بیاتش ہی نگریت - دید صورت ظاہر ش
 پاکیزہ و سیہ بتب حاشڑی پر شیان پر سعید کہ از کجای ۹ و بدیں جائیکہ چکونہ افتادہ
 برخے از آنچہ بہ سر او فرستہ بود اعادت کرو ملک زادہ رابر حالت تباہ اوخت
 آمد و خلعت و قصت داد - و مدتے باوے فرستاد تا پہر خوشیش باز آمد -
 پدر بدر بین اوس شاد مانی کرو رسلاستِ حاش شکر گزار و شبانکه از آنچہ
 برس او گذشتہ بود احسال تکشی و جو بیلاح وجھاے بود ستایاں برس رجا
 دعت در کار و ایساں در راه با پدر گفت - پدر گفت اے پیر گفتہ بہ نگفتہ
 رفتن کہ تھی سر مذکور برادست دلیری بستہ است و بخوبی شیری شکسته -

پیش

چہ خوش گفت آر پیدا سلیمان شور جوے زرہ سار بخاون من زور
 پسر گفت اے پیدا نے نیسہ می گنج بنداری و تاجان و خطر نہی پر شن
 ٹھرنیاں - و تاوان برشیشاں خیمن برگیری نہیں کہ باندک رنجے کہ بردم چہ
 احت حنی کر دم ۹ در بیشے کہ خور دم چہ ما یہ عمل پرست آور دم ۹ پیش
 کچہ بیوں زرزق نتوں خورد و طلب کامی اشاید کرد

بیت

خواص گراز دشیش کند کامن هنگ هر گز نکشد و زگرانایه بینگ
آسیانگ زیریں سحرک نیت - لاجرم تحمل پا برگ راں همی کند -
قطعه

چه خورد شیر شرزد در می غاره باز افتاده راچه قوت بود
گر تو در حنا نه صید خواهی کرد دست و پا بیت پو عکبوت بود
پدر گفت اے پسر ادیں نوبت ترا فلک یادی کرد واقعیتال رسہی
تماگلت از خار و خارت از پا پدر آدم و صاحب دوسته تور سید و پرتو بخود
وکسر حالت را بتفقدے جه کرد و چنین اتفاق نادر افتد و برنا و حکم نتوال کرد
زینهارت آگرداییں دام نگردی -

بیت

صیاد نه هر یار نکارے برو باشد که یکه رو بیانگش ببرد
چنانکه یکه او طوک پارس - بخشندها اللہ تعالیٰ بینگش گرانایه برانگش همی داشت
پارس بحکم تفیق باشند چند از خاصان بضلاع شیر از چیزیں رفت فرمود -
ما انگشتی را یار گنبد عضد رضب کردند - تا هم که تیز از حلقه ای انگشتی بگزارد

خانم دسته را یافت - آنها قاچما رصده گشتم اندوز نهسته بود که بودند
پس از همه جای خطا کردند - هر کو دسته که بر پایم رها شد پیار بود پس هر چیزی
آنی از این شرکه با دسته ای تیرید از سطح آنگشتی گذاشت خلخت و هست افتد
و خانم پرسید از این راسته - آورده اند که پسر خود را کان را بخواست آنگشتی
پس از همین کردند با آنگشتی در آن شرکه پسرها بخواستند -

قطعه

گر پر که حکم بروشن را ببینید درسته آن هر چیز
نمکاه باشد که بود میگردد نادان بغلط پر بدست زدن تیر میگردد
ترکیا میگردد نادان در دلیلی را شنیده که در غاره لشته بود و در
برادرانش بیانی پیش و طلب کرد سلاطین را در چشم او شوکت نماده -

قطعه

هر که بخورد و بولار کشاد تایپه و نیاز نمیشود بود
آنگذار دلایل شاهی کن گردن بسی طبع بلند بود
پس از طوک آنظرفت اشاره کرد که قیمع کرم و اخلاق بزرگان آنست که
بنان و زنگنه با اموال فقیر که نیز شیخ رضا داد - بکلمه آنکه اجابت و عورت

سنت است - و یک روز دلکش بعذر قدر شش رفت - عاپر پر خاست و دلکش
و دلکش اگر گرفت و تناهی کرد و شناگفت - چهل دلکش رفت یکم از اصحاب پژوه
که چندین ملاطفه که تو امروز با پادشاه کردی - خلاف عادت بود گفت نشنید
که گفته اند - **بیت**

هر کار رسما طبقستی په واجب آمد بجذش برخاست

مشنونی

گوش تواندک بد عروس	نشنود آواز دوسته پنگ شنی
وید سلیمانی پر زنانه باع	بنے گل دنسری بسرا در دیان
خوب باش سر آگندہ په	خواب توں کو جھر زیر کسر
وں شکم بنے همہ ریچ پیچ	صبر زار دکه بازو ریچ

باب ہفتم

در تاثیر تربیت

حکایت ۱۔ یکے راز فزر اپسے کو دن بود۔ پیش والشمندے فرستاد کہ مردیں رات بینے کن مگر عاقل شود۔ روزگارے تعلیم کرد۔ موثر نبود۔ پیش پرسش کے فرستاد۔ کہ ایں پس عاقل نہیں شود و مرادیوا نکرد۔

قطعہ

چوں بود حمل گو ہرے قابل تربیت را در واخرا باشد
چچ صیقتل نکو نداز کرد آہنے را که بگرا باشد

سگ بریکا ہفتگانہ بثوے چونکہ ترشد پید ترا باشد

حکایت ۲۔ حکیم پس ایں را پندھی واد کے جانان پر سہر آموز پر کہ ملک و دولت دنیا اعمت اور اضافہ و سیم وزر در فر محظ خطر باش کر دزد پہ کیا رہا خواجہ تقاریق بخورد۔ اما مہر شمس نہ

ناینده است. و دولت پائینده. اگر هم زند از دولت بفید. غم نیاشد
که هنر و نفس خود دولت است هر کجا رد قدر بیند و صدر نشیند و بله هنر
لهم چیزند و سخنی بیند.

بیت

وقت افتاد فستنه در شام هر کس از گوشته فرا هستند
روستا زادگان و انشنه بوزیری با دشنه فستند
پسران وزیر ناقص عقتل بگرانی روستا فستند

بیت

پیراث پدر نواحی عسلی پدر آموز کیم مال پر خسچ تو ان کرد بدگه رو
حکایت ۲. یکی از فضلاهای عصر تعلیم ملک زاده همی کرد خسچ
بیخا بازدے وزیر بقیایاں کردے بارے پسران بی طاقتی شکایت پیش
پدر آور و جا سه از قلن در مندر رداشت. پدر راول هسم پاره اشدا و را
بخاند و گفت پسران احاد را چنین حبنا و تو نخ روانداری که فشر ز نهاد
بہب چیت. گفت سبب آن که سخن اندیشیده گفتن و حرکت پسندیده
کردن همه خلق را علی العوام باید و پادشاهان را علی شخصوص بوجب آن

که از دست وزبان ایشان ہرچیز رود - ہر آئینہ با خواہ گویند - و قول
 فعل عوام انسان را چندان اعتبار نباشد -

قطعہ

اگر صد ناپسند آید ز در و شیش رفیقانش کیے از صد ندانند
و گریک ناپسند آید ز سلطان زاقیانے باللیے رساند
پس واجب آمد معلم پادشاہزاده را در تندیب اخلاق خداوندوگان -
و دانہ پتھرهم اللہ بننا تا حسن ، اچھا و ایں بشیر کردن که در حق عموم -

قطعہ

ہمکہ و خردش ادب نہ کنی در بزرگی فلاخ ازو برخاست
چوب ترا چنانکه خواہی بیچ نشوون خشک ہر ہاتش رہست
ملک راحن تد بی فیضہ و تقدیر جواب او موافق آمد خلوت و نفت بخشید و
پایہ متصب او بلند گروانیسند -

حکایت هم - معلم کتابی راویدم در دیار مغرب - ترش روے و
تلخ گفتار - بد خوے و مردم آزار - گدا طبع و ناپر تبیین کا کم عین مسلم ایاں

له بانیگی دین نداشان را بایسندی نیک - ॥

ہیرن او تہ گشته و خواندن شت آتش دلِ مردم سیہ کر دے جمعتِ ایزین
دو ختران برست جفاے او گرفتار نہ زہرہ اخنده نہیا رے گفتار گاہ کے
رات پانچ زوے و گاہ دیگرے رادنگنہ نہادے۔ القصہ شنیدم کہ از سختی و
درشتی او رنجیدند و بزند و براند نہیں انگلک مکتب دے رامصلحے وادند۔
پاسائے سلیم و نیکر دے حیتم کہ جز بکھم ضرورت سخن لگفتے و موجب آزار کس
برزبان اوز فتنے کو دکان را ہبیت استاد خنیش از سر بر رفت۔ معلم و می را
با خلاق ملکی ویدند۔ دیو صفت یک یک پر میدند و با عتما حلمہ اور ک علم
گرفتہ تھیں انغلب اوقات بیازیج پ فراہم نہ شنندے ولیع دست ناکروه
بشنیدنے و بر سر ہمدرگ شناختندے۔

بیت

استاد مسلم چوبو کم آزار خر سک بازند کو دکان و نیا
بعد از دو هفت برداش کمکتب گذر کر دم مسلم او لیں راویدم دل خوش
کر ده بوند و بمقام خوش بازا و رده از بے اضفانی برنجیدم۔ «الحمد لله»
گفتہ کہ دیگر بار ابلیس راعلم ملائکہ حپہ کر دند؟ پیر مردے طرفیت جاندیده
بشنید۔ بخندید و گفت۔

مشنوی

با دشائے ہے پسہ مکتب داد لوح سعینیش دکن ارنہاد
 بر سر لوح اوبیشہ بذر ”بجورا استاد په زمہر پورا“
 حکایت ۵ - پارسا زادہ رامت بیکاراں از ترکه عجم بدست افغان
 دشتی ها آغاز کرد و سب دری پیش گرفت فی الجمله ناند از ساز معاصی و
 منکر که نکرد و مسکر که خود بارے پیچیش گفتم اے فرزند حنبل
 آپ روان ست و علیش آسیا گرداں یعنی حسیرج فراواں کروان مسلم و را
 باشد که دخل معین دارو - قطعہ
 پو و خلت نیست خیج آهستہ ہرگن کہی گویند ملا حاں سرو دے
 اگر باراں بکون ہستان نبارد بسالے و جله گرد دخشاں رو دے
 عقل و ادب پیش گیر و ملؤ لیب گلزار که چوں نعمت پسربی شود سختی بری و
 پیش یانی خوری - پسراز لذت نامے و نوش ایں سخن در گوش نیا و د
 و بر قولِ من اعتراض کر دک راحبت عاجل بمحنتِ آجل منقص کروان خلافت
 راے خردمندان ست - مشنوی
 خدا و ندانِ کام و نکنختی چرا سختی کر شند از هم سختی ؟

بروشادی کن لے یارِ دل افزو
غمِ فتنہ و انشاید خور و امر و ز
نکیف مرکله در صدر مردم نشسته ام و عقده قُوَّت سپتہ و ذکر انعام و رافواه
عوام افتاده - شنوی

ہر کہ علم شد بسخا و کرم بند نشا یک کنه بر درم
نام نکونی پجو بروں شذر کے و نتوانی کہ ہے بندی بروے
و دیدم کہ نصیحت نبی پندر دودم گرہم من در آهن سرداواز نبی کند ترک
منا صحبت گرفتم در و سے از مصالح بخت او گبر وانسدم و قول حکما کاربستم کم
گفتم ان - بلع ماءِ نیاز فی ان لَه يَقْبُوْ اقْدَمْ حَلَيْكَ - قطعه
گرجی دانی کہ نشنوند بگوے ہرجی دانی توانصحت پنند
ز دو باش کہ خسرو سر زینی برو پا افتاده اندر بند
و ستر دست میز نزدک وینی نشینیدم حد میث و اشمند
تا پس از دست آپنے از بکست حاشی می اند شیپیدم - بصورت بدیدم کہ پا رہا پا
می دو خست ولقہ لفته می اند دو خست - و لم از ضعف حاشی بهم آمد - مردم نشیدم
و جنین حا لے ریش در دشیں راجلاست خراشیدن و نکاک پاشیدن -

لہ برساں بر درم اپنے درز کرت پس اگر پندر ندا وانے بر تو نیست - ۱۱

باخود گفتہم مشوی

حریفون سفلہ در پایان سنتی نہ اندریت ز روز تنگستی
 درخت اندر بہار اس برشامد زستاں لا برم سبے برگ ماند
 حکایت ۶ - باو شاہی پسپرے رایادیبے وادو گفت - ایں فرزندتست
 تریقش ہنچاں کن که کیکے او فرزندان خوش گفت فرمابند رام سالے چند
 در پسپے او رنچ برو سمجھی کرد بجا لے نہ رسید و پسپران اویب وفضل فیلانغت
 نشیتی شد نہ - ملک و انشتہ راموا خذت کرد و معاتبت فرمود که وحده
 خلاف کردی و شرط و فابجا نیاوردی - گفت برائے عالم آرائے شاند
 روئے زمین پوشیده خاند که تربیت کیسان است ولیکن طبائع مختلف -

قطعہ

گرچہ سیم وز رنگ آیدهی - درجه سنگے نباشد ز تو سیم
 بر تھنگ لام بھی تا پسیل جائے اب اس میکند جاؤ ایم
 حکایت ۷ - کیکے راشنیده مردم از پیران مرتبی که مردی کے را گفت
 اسے پسرا چند انکه خاطر آدمی زاد بروزیست - اگر مرد زی کی وہ بودے یعنی
 از طلاق کی بیگن ششم -

حکایت ۸ - اعرابی را پیدم که پسرا می گفت - یا بینی آنکه مسئول کوئم
لہیہ مته ماذالتبیت و لذالیقان یعنی اشتبهت - یعنی اے پسرا پرسند
روز قیامت که هر چیز کی دنگو سیند که پورت کیست

قطعه

جامه کعبه را که می بوسند او نه از کرم پیلیه نامی شد
باغیریز لشت روئی چند لاجرم چجو او گرامی شد
حکایت ۹ - در تسانیت همکار آورده اند که کژدم را ارادت محدود
نیست چنانکه ساری حیوانات را بلکه اشتراء مادر بخوبی پس شکش بدرند و راه
صحر اگیر نداریوس است همکار و رضا یا کژدم بهینه افزار آن است با این نکته
پیش بزرگ ہمی گنخت - گفت دلی من بر صدقی ایں سخن گواہی می ده و پسنه
چنین تو اند بود سچوں در حالت خبردی ہاما در حیان معامله کرده اند لاجرم
در بزرگ نامقیول و نامحبوب اند قطعه

پرسه را پر فضیحت نکرد بلکه یواخندیا گیرانی پنداش
ہر کسہ با اهل خود و فنا کنند اشود و درست درستے والشند
مشعل - کژدم را گفتند چوند سهستان بہرنی آئی ہا گفت تباہتا نہم چھوستا

کہ زمستان نیز بروں آئیم

حکایت ۱۰ - زنِ درویشے حاملہ بود۔ درستِ محل اور بسراہ
وروش را ہمہ عمر فرزند نیا مارہ بود۔ گفت اگر خداۓ تعالیٰ مر اپسے خبند
بڑائیں جس نے قدر کو بردارم ہرچو در ملک من سست ایثار درویشاں کنم اتفاقاً
پسراورد۔ درویش شاد مانی کر دو سفرہ یاراں موجب شرط بہنا و پس
از چند سال کے از سفر شام باز آدم بجلدت آں دوست بلذ شتم واژ چکونی
حالش پر سیدم۔ گفتند بزنان شخنه درست گفتم سبب چیست گفتند پیش
خمر خورده است و غریب گردہ و خون کے ریختہ واژ شہر گرخیستہ۔ پس راجعت
آن سلسلہ درنائے سست و بند برپا کے گفتم ایں بلا را اوبجا جت از خدا
خواستہ است۔

قطعہ

زانِ باردار اے مرد میشار اگر وقتِ ولادت مارزا یسند
ازال بہتر بزندگی کے خود مند کے فرزندان نام موائز یسند
حکایت ۱۱ - سالے زادع میانِ پادگانِ حجاج افتاد بیڈ
و داعی ہم دیاں سفر پسیا وہ بود از بے انصافی در سر در روے یک گرفقاہ کا
در زاد فسق و حبہ ال بار و کیم کجاؤه لشینے راشنیدم کر باعديل خود میگفت

بلوچ بکارے کہ پیارا دگانِ حاج چپ عرصتِ خوشی سبزی برند فریزی شیوند
یعنی بہتر ازاں می گردند کہ بودند و پیارا دگانِ حاج بادیہ سبز برند و تبرشند

قطعہ

از من گوئے حاجی مردم گزارے را کو پوستین حسلت آزار می درد
حاجی تو نیتی شرارت از برائے انگلے بیچ پارہ خارمی خرد و بار می برد
حکایت ۱۲۔ مرد کے راچشم دروغ خاست۔ پیش بیطارے رفت
کہ هر دواں کن۔ بیطار ادا نخس و حشیم چار پایاں می کرد۔ در دیدہ او کشید کورشد
حکومت پیش دادر بردند۔ گفت برو پیچ تاوان نیت آگر ایں خربودے پیش
بیطار نئے مقصود از بیں سخن آشت۔ تا بدنی کہ ہر کہ نما آزمودہ را کار، بزرگ می فرا
نداشت برو و بیزدیک خردند اس بحق غفل مذوب گردو۔

قطعہ

نہ ہے پوشمندِ دشنا راے با نسر و مای کارہائے خلیل
یوریا بات گرچ باغند است پیزندش بکار گا و جرید
حکایت ۱۳۔ یکے از بزرگان آئندہ را پرسے وفات یافت
پر سید ندش کہ برند ددق گوش چونیسم ہ گفت آپا تکتا پیجیدا

عڑت و شرف بیش از آن است که روابا شد چنیں جایهایما نو شتن که رو زگار
سوده گردد و خلا لقی برگزرندو سکاں رو شاشند و اگر لبند درست چنیزے
همی نویسند ایس دو بیت کفایت است قطعه

آه هرگاه سبزه درستاں بد میدے چه خوش شدی دل من
بگذر لے دوسته تابوقت بهار سبزه بینی دمیده برگل من
حکایت ۲۴۱ پارسا نیز کیه از خداوندان نعمت گذر کرد که بند
رادست و پایه بسته بود و عقوبت همی کرد گفت اے پسر همچو تو مخلوقتے را
غزو جل اسیه حکم تو گردانید و است دترابرو فضیلت داده شکن نعمت
باری تعالیٰ عجب اار و سپندیں جفا بروے رواهار که نشر و ابه از تو باشد
و شرساری بردی **مشوی**

بر سبنده گی خشم بدمیا ر جو شش مکن و دلش میازا
اور اتو پرده در حرم شنیدی ا آخر نه بقدر است آفریدی
این حکم دشروع خشم با چند هشت از توز رگتر خداوند
اے خواجه ارسلان آخوش فرمانده خود مکن فراموش
دنبه بست از خواجہ هالم دسر و مخفی آدمی دصلی الله علیہ وسلم گفت

بزرگترین حسرتے در درز قیامت آن بود که بندۀ همایل را پر چشت برندون خداوند
فاسق را بدوفخ - **قطعه**

بر غلامی که طبع خدمت بلت خشم بے خد عالی وظیره بیله
که نصیحت بود بر در شمار بندۀ آزاد و خواهیه در زنیه
حکایت ۱۵ - سانے از بیش باشانیام سعث بود و راه از دزدان
بر خطر چوائی بهد قدر همراه مانشد نیزه باز و چیزیخ انداز سلح شوز بیش از در
کرد و مرد و ایمان اور ازمه نگزند - وزور آواران روسته زمین اشتبه بزرگین
نیاور و ندے و لیکن قنغم بود سانے بدور و ره نه جهان ویده و داشته کرد و بعد
کوس دلا و عال گوش او ز رسیده و بر ق شمشیر بواران بگهیچه هم ندیده -

بیت

نهفتاده در دست و شمن اسپیر بگردش نباریده باران تیر
آتفاقاً من و آں جوان هر دو در پی هم دوان هر دیوار یار بیش که پی آشی
بلقوت باز و بیگلندے و هر درخت عظیم که دیده بیور پیچه بکندے و اتفاقاً نباشد
گفت - **بیت**

بازل کو اکتف و باز دسته کر دان بند شیر زنگنه و شیر سبزه عالیه بینید

ماوریں حالت کر دو ہندواز پسِ شنگے سربار آور ند و قصہ قتال مکر دند
بdest یکے چوبے در بغلِ دیگرے کلخ کو بے جوان را گفتہ کنونج پائی۔

بیت

بیار آنچہ داری نعروی وزور کہ دشمن بپائے خود آمد گبور
تیر و کمان را دیدم از دستِ جوان افتاده ولزد بر استخوان - بیت
نه ہر کہ موے فلکا فذ تیر جوش خا بروزِ حملہ رجنگ آوراں بدار و پانے
چارہ جہزادیں ندیدم کہ رخت و سیلاح و جام سربار کر دیدم و جان بسلامت
پدر آور دیدم - قطعہ

بکارہ اے گراں مر کار دیدہ فرست کر شیر شر زدہ در آرد بزیر خشم کشند
جو ان اگرچہ قوی بال پیلین باشد بجنگ دشنش از ہول مکبلہ پیوند
پندر پیش صفات آزمودہ علوم ہت چنانکہ مسئلہ شرع پیش دشنند
حکایت ۱۶ - تو انگر زادہ را دیدم پر سرگور پر نشستہ پو و باوری
بکھر لینا ظرہ در پیو سستہ کہ صندوق تربت پدر م شنگین سست و کتابہ نگین و
فرشِ رخام اندانستہ خشت فیروزہ بکار بردہ بگور پرست چہ ما نداشتہ دوفراہم
اور وہ دشتنے خاک برداں پاشیدہ در دشیں پس سر بشنید و گفت تا پرست

از زیر آں شنگ گرال بخود بخوبید پدر م پیشتر رسیده باشد۔

بیت

خرکه بروے نہند کتر بار بره آسودہ ترکند رفتار
در بحیرت که مَوْتُ الْفَقْرَاءِ عَرَابَخَةُ در دلش چیز ندار که بحیرت گذاشت
قطعه

مرد در دلش که با ستم فاقہ کشید پدر مرگ همانا که سکما ر آید
وانکار در دولت در فرمت آسانی بست مرنش در میں ہمہ شکایت کے خواهد آمد
بهم حال سیرے که زندگی پر پڑے خوشترش داں زامیرے که گرفتار آید
حکایت کے اے۔ بزرگے اپر سیدم از معنی ایں حدیث آخذی
عُذُولَكَ نَفْسُكَ وَاللَّهُ يَعْلَمُ یعنی جھینیڈی کفت بچانم انکہ ہر آن دشمن کہ باوے
احسان کئی دوست گردد مگر نفس را۔ کہ چند انکہ مدارا بیش کئی مخالفت زیادہ کند۔
قطعه

فرشته خوے شود آدمی بکم خوردن و گر خورد چو بھائیم بیون فتد چو جماد

لئے۔ مرگ در دلش آسانی است۔ ۱۲۔

لئے۔ سخت ترین دشمن تو نفس است کہ سیان دوبارے است ۱۳۔

مداد هر که برآری سطح ام تو کشت خلافت نفس کر گردن کشید چو ایت ملاد

مناظره سعدی با مدحی در بیانِ تو انگریزی در روشنی

حکایت ۱۸ - یکی را دیدم و صورتِ در بیان نه بر سیر تائیش
در محله نشسته و شنیده و پرسیده و فقره حکایت باز کرده و ندرستِ تو انگریان آغاز
نماده و سخن ہی بخبارسانیده که در بیان را دست قدرت بسته است
و تو انگریان را پایه ارادت نکسته - بیت

کریان را بدبخت اندروم ثیت خداوندان نعمت را کرم نیست
مرآکه پرورد و نعمت زرگانم - این سخن سخت آمد و گفتم اے یار تو انگریان حذل
مسکیناند و ذمہ رگو شهنشیان و مقصود زاریان و گفت سافران و متحمل بارگاران
از هر راست دیگران دست بطعم اگه بر عذر که متعلقان وزیرستان بخورد
و فضلیه مکاریم ایشان بالائل و ایام و پیران واقارب و هیران بر سر

نظم

تو انگریان را قفست و ندر و مها فی زکواه و فطره و اعتاق و ہدی و قربانی
تو کے بدلت ایشان رسی که نتوانی جزاں دو کشت و آنهم صید پر بیشانی

اگر تدریتِ جوہست و اگر قوتِ بیکوڈا انگریز را بہتر سیر شود کہ مالِ فرنگی وارندرو
جائیدہ پاک و غرضِ مصون و دل نانع و قوتِ طاعتِ در لفڑی لطیف است
و سختِ عبادت در کسوتِ نظیف پیاس است کہ ازاد مددِ خالی چہرے قوتِ آئندہ اوز
دستِ تی چہ مردتِ زاید و از پاہے ابست پہ سیر آپری و از دستِ گرسنے پہ خیر قطعہ
شب پر گلزارِ خسپیں کی پڑ بندوں بسے بامداد انسش
بودگر و آور و بہتان پستان اس تافراشت بود دستاش
راغت با فاقہ فنی پیوند و بعیت با تنگدستی صورت نہ بندو دیکھے تحریمہ عشا
تہ دیگرے نقطہ عشا ناٹھتے ایں بدان کے نامنہ بیٹ
خداوندِ مکنت بھی مشتعل بدرگشندہ روزی پر گندہ دل

پس عبادتِ ایمان بقبول اولیٰ ترکه معتبر و حاضر۔ نہ پریشان و پرگمده خواہ
اباب سیدشت ساختہ و باوار او عبادت پرواضت عربی کریں ۷ خود بِ اللہِ
من افقر الْمُكْثَتْ وَجْهُ ارْسَنْ لَا شَجَعَتْ وَدَخَلَتْ كَمْ الْقَفْ وَسَوَادُ الْوَجْهِ
لِلْدَّارِینْ۔ گفت آں نشید ذکر فربود خواجہ عالم

لکھ پناہ کی برم بجز از ظفر در دا لازم ده و از پسال دوستے که بجت نکند ۱۲

۱۲- فقراظهاری دگرانی رسمیاتی است در هر ووجهان-

لله رَغْلِيَّةُ أَفْضَلُ الصَّلَاةِ وَأَكْلُ الْحَيَّاتِ («الْكُفُرُ فَحْرَسٌ»)، لِفَتْمَهُ خَانُوش
كَمَا اشَارَتْ خَاتِمَةُ عَالَمِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، بِنَفْقَهَانَفَهُ أَسِيتَ كَمَرْمِيدَانِ رَضَاَانَ
وَتَسْلِيمَ تَسْرِيَخَنا - نَهَيَاً كَمَخْرِقَهُ ابْلَرِيَّ شَنْدَهُ لَقَمَهُ اورَارِيَّ شَنْدَهُ -

رائی

اے طبل بلند بانگ در باطن پیغ
بے تو شہ حپہ تد بیرکتی وقت پیغ
روے طع از خلق پیغ ارمودی تسبیح هزار وان بر وست پیغ
در ویش بے مرفت نیاز این تافقرش لکھنہ نیخواهد کاد الفقیران یکون
گُفران نشاید ز بوجو نعمت بر سنه را پو شیدن یا و اشکلا ص گرفتارے
کوشیدن و ابانے جنس ما برا تب ایشان کم رساند و یه علیما
بیمیر سفرا پیچه ماند نه مینی که حق جل و علی د محکم شریل از عیسیم
امل بہشت خبر سید ہد که او بیگانے لکھم بین زنگ عکس دویم تا بدانی
که مشغول کفاف از دولت غفاف محسر و مسٹ و ملک فراغت

۱۵- نزدیک است که در دشی کفرانخا مدر -

۱۷۵- مراثیا راست روزی معین و علوم-

زیر گیگن رزق تیسوم . بیت

لشکرگاں را غایب از خواب ہم عالم پیغمبر آب
 حاشیے کو سن ایں گفتہ عنان طاقت درویش از دست محل برفت و پیغ زبان
 برکشید و اپنے نصیحت در میدان و قیامت جہان بند و برسن دوانیشد
 و گفت چند اس سال اندر وقت ایشان کرو گئی سخنانے پر ایشان گفتی کرد ہم
 لفڑ کر کر کر تریاق اندیسا کامیاب خانہ از زان مشتی تکبر مغفرہ سمجھ بخور
 شفقل مال و غرت و فتن جاد و شروعت سخون گاوینند الائیغاہت و نظر مکنند
 الابکراہت علاما ایڈیان عنوب کاند و فوت را اب بے سرو پائی طعنه زندند
 بجزت مالے که دارند و غیرت جاہی کہ پندازندہ بر از ہم شیخند و خود را
 بپنداز بس شناشد نہ آں در سردارند کہ سر بکسے فرو آرند بے خبر از قول
 حکما گرفتہ اند - ہر کو بطا عت از دیگر اس کلمت و غرت بیش بصورت
 قوامگارست و معنی در دویش گفتہ بذست ایشان رواہ کرستہ اوزنان کلم
 گفت غلط گفتی کہ بنده گان درم پس فائزہ کرچوں ابرازند و بکری نبی بازند
 و پیش آفتاب اند و برس نبی تاہن و بر و کب استطاعت سورا ندو
 نبی اند و قسمی بہر خدا نہست و درست بے من واذی نہند مالے بخت

فراهم آرد و چشت نخا بارند و حسرت گذاشد پناکه برخان غسته اند یم خیل
دقیق از خاک برآید که خیل خاک در آید.

پیش

بنج و سعی کسے نمیت بینگ آرد و گرس آید و بی نج و سعی بردارد
گفتیش برخیل هندا زمان غست و قوف نیافرته الاجلت گداشی و گزنه هر که طمع
یکو هناده کریم و خیلش یکه ناید محکم و اند که ز حیثیت و گدا زمانه خیل
کیست - گفتیا تجهیت آن گویم که ستعتمان بر دردارند و خلیطان شدید پرگانند
تابار عزیزاں ندهن دوست بر سینه صاحب تیزیاں نهسته و گویند
اینجا اس غیت و تحقیقت راست گویند.

پیش

آن را عقل و مهت و تربیه و ریاست خوش گشت پرده و اگر گرس سرگفتیست
گفتم اجلت آن که از دست متوقعاں بجا آمده اند و از قفس گدایان لفغاں
محال عقل است که اگر ریگی بیاں ورشود حضشم گدایان پر شود.

پیش

وید ام طمع پ غست دنیا پر شور تجهیت اس که چاد ششم

هر کسی سخنی کشید و تلخی حپش پیده را بین خود را نیشود، نکارهای مخفف اندازد.
واز توای آن نه پرسیزد و از عقوب است آن دهارهای دجال از جرام اشناشد
قطعه:

گلے اگر تادخ بر سر آید ز شادی بر جمده کیم اشخانست
و اگر نشی دوکس بدش بیزد امیم الطبع پندار که خوانست
آما صاحب دنیا بعین عنایت نق شنوط است و بجلال از جرام محفوظ من همای
امکاره تفتیمه رایش شن نکردم و دلیل بر بیان نیا در دم آکنوں اضاعت ای تو
توقع دارم. هرگز دیده دست و غای پر گفت ابسته یا بنیاده و زندانه
یا پرده عصویه در پیره یا کفه ای هضم پر بیده الاجابت در لشی شیره دوال همکم
ضورت و تقدیم اگرفته اند و چه ما سافتة اغلب تهیدستان دامن عصمت
بعصیت آلا بیند و گرسنگان نان مردم را باهند.

پیش

بیون سگ دزند و گوشت یافت پرسید کیم شتر صالح است یا خردچال
اچه ما یه ستوراں بعلت مفلسی در عین قسا و افتاده اند و عرض گرامی و زشت
نای برباد داده.

پیش

سینه بگزندگی قوت پر همیز نامد افلاس عیان از گفت تقویت پنداش
حاتم طالع که بیا با لشیش بود اگر و شمر بودے از جوش گدایاں بیچاره شد
و جامس بر دپاره کردند سکه چنانکه آمدواست - پیش -

در من میگزندگا در گرال حشمت ندارد کرد دست گدایاں تو ای کرد ثوابی
گفتانکه من برحال ایشاں حمیت می برم - گفتم که برحال ایشاں حضرت شوری
ما درین گفتاد و هر دو همیسم گرفتار - هر یزدیت که برلند بے من هر فرع آن کشیده
و هر شا به که بخواند بلفزیں بپوشید می تانند کیمیه همیت در باخت و تیر
جهة محبت پینداخت - قطعه

هال اتا پر نظری از حمله فصیح - کو راجڑاں میالله ست عازیت
ویں در زد مرفت که خندان چمکو بر در سلاح دارد کس دو خشاست
عاقبتیه الامر و سماش ناند - ذلیلش کردم - دست تهدی و رازکرو - و بیو وہ تن
آغاز و سنت جا بلایا است که چوں بیل از خسمر فزو مانند سلسله خصوصت بجنبان
چوں آزر بست تراش که محبت با پسر بر زیان چکاش برخواه - آن دسته از جندهای
له هر آیند اگر بز نیان تحقیق تراشگ رخواه هم کرد - ۱۱

دشنا هم داده ملش گفتم و گریا نم درید - زنخدانش شکستم قطعه
 او برسن و من در فتاده خاتم از پنهان با دو این خندان
 آگشت تجهیز جهانست از گفت و شنود ما بدندان
 القسمه مرغش ای سخن پیش قاضی بر دیم و بکوست عدل راضی شدید تا
 ساکم سلامان اس مصلحته بچوید و میان تو انگاران و درویشان فرقه بگوید قاضی چو
 حالت ما بدری و مطق مابشنید - سرگیر بیان تکفر فروپرد - و پس از تعامل سیار
 سر برآورده گفت - اے آنکه تو انگاران راشنا غصی - و بدرویشان جفا و داوی
 برانکه هر زیارتگان است خارست او با خرم خوار و بر سر گنج های آنها که در شاهوار است
 نهانگ مروم نوار - لذتست عیش دنیا زاله نعمه اجل در پیش است فرمیم بست را
 دیوار رکار و در پیش - پیش

جو دشمن چکشند گزند طالبی داده است
 گنج و مار و گل و خوار و غم و شادی بهم اند
 نظر دکنی در سهستان که بهی شکست است در جو سیه شنک با چهیں و زرمه تو انگاران
 شاکراند و کفورد و رحلته و رویشان صابر اند و شکور - پیش
 اگر شاهی هر قطر را فرشد - پژوهز معتبره بازار از قبه رشد

و میرزا بن حضرت حق جل و عالاً تو اگر آنست - در دیش سیرت و در دینش نزد تو انگر
بهرت همین کتو انگر اس آنست که غیره در برش اس بخوب دو همین در دینش اس آن که
کم تو انگر اس بخیر و ممن بیوقوک علی اللہ فتوح و حسبه ییس رو سے عتاب ارسن
پدر دیش آور دیگفت اے کتفتی تو انگر اس شغل افربنا ہی وست ملا
اعلم ایضاً لھر سہند بدیں صفت کہ بیان کردی قاصر بہت و کافر نہست کہ ب
و نہست و بخوب دو نہست - اگر مثل بازار نباردو یا نومنان جہاں رابرداری
مکنت خود از محنت در دیش پیر سند و او خدا تعالیٰ نتر سند و گوئیست -

بیت

گراز بیتی دیگرے شد ہاک - مرا سطی بطریز طوفان چہ ہاک

بیت

دونان چو گلکیم خوش بیر دل بر دند - گوئید - چعشم گر جبهہ عالم مر و ند
قوے بریں نمط بہند که شنیدی وطن افہم خوان نعمہ نہاده و صلاحے کرم در داد
و میان بجذب است بستہ دا بر و توانخ کشاوہ - طالب نام اندر منظرت
دنیا و آخرت کچوں بندگان حضرت پادشاه عالم عاول سویز و منصور ماں کا

نه در کے نیک گستہ بر خدا پیں خدا بر اس او کافی است ۱۷۰

از تئه ایام خویی شغفی کارم پارش، هاکی سلیمان، اعدل یوک زان مظفر بن بادالدین
ابوکعب سبز بگل - آذآم الله علیکم و آنحضرت علیهم السلام -

قطعه

په رنجاے پسر ہرگز ایں کرم نہست که دست جو رو تو با حنا زان آدم کرد
خدا سے خواست که بر عالم بختایر لبغضل نوشش ترا با دشاد عالم کرد
فاضنی چوں سخن بیس غایت سانید و از حدود قیاس مبالغت نمود ما نیشن
و مقتضی سے قضایا زندایم و از ما منی در گذشتیم و بعد از مجازاطیت بدرانیش کرم
و سر برداری کی زست مرکید گرفتار و محکم و سر بر سر بر قیاس دادیم و ختم سخن بیس دوست
کرد

قطعه

مکن بزرگی تکنیت لے درویش که تیره نجی اگر هسم بیس نشی مردی
تو انگلا بود ای و دست کامرانست بست بخور بچشون که دنیا و آخرت در روی

آشیاب اُواپیلی

باب هشتم در احترام کردن از اربابِ حقد و سد و اعتماد نامودن

تکلیف ایشان

راے جهان آرے حکیم فرخنده راے راگفت - فرو
اسے پوچھنے اخزیں سرتاپا صدق صفا نے چوعلی اویس پاتا بضریل و هنر
پر تقدیرے از صفت و عیب سپارو تو نجیمه از سمت شک و ریب متعابیان
فرمودی شل کے که دشمنان غالب و خصمان قاہر متوجه اوگر و مذاقچ جا
راه گردیز نیا به و مهر خلاص مشهور نباشد - و او پر سیکنده از ایشان استغفار
بسیه ته قاعده صلح را تمیید و هد - و پهلو و صاححت او از اسنقرت و دیگر اس درجه -
و از خطر منحافت و نفته و آفت این گردد - و عسد خود راں واقعه با دشمن
بو غار سانیده نفس خود را از دیگر صیانت نماید و بیرکت حرم و بیانی خود

ازگر و آب آفتاب بسیار نویز و نجات رسید اگذن اثنا س آن دارم که با آنکه
دست از اصحاب حقه وی اوت کرد از اینها احترام و احترام ایضاً نیکو تریا انساط
و انساط همتر و اگر یکی از اینها گروایت می‌باید و داعیه ملائكت از وی سر بر
پر ایشان باید نمود یا آن اطلاق و خمیزه بیان نماید و او پس برخیز گفت -

فرد

اسے چون دهم از افتتاح آزمایش ورزی بی دو سکه چون قتل از ابتدا اسے آفرینش کردند
هر که غصیل میخ قدمی مستطیله باشد در بعد عقل پیشکش بود هر آنکه شده در این ایشان
هر چه تماسترو اجب بیند و مواعظ خیر و شکر و مواقع لفظ و ضرر نیکو ایشان سد و پر پیش
نمایز کرد و دوستی آن را در وی می‌گرداند پیشکش کرد این بدلات از روی گیر است
واز مکانی که کرکیستند کوش و خوانی غدر گزند می‌گامد جو فوکی خوبی نمودند از جویی
ایمی از خطا خلاصه کرد اغیره باطن و تقاضا و اعتماد و اکبر پیش خود معاف است بسیار
و خد رخ دل خد رخ شنیده ای و نظر ای همیت شا بهد نماید -

مشنونی

چو آرده شد خصم این سباش خراشیده داشت قصد پرداشت
گراول و آرید بطفت و خوشی و آخوندیست محنت از وی که

و ہر کو از اہل کئیہ علاست بیعت فهم کرده باشد یا نہ کہ آں امحال نکو پیدا نہ از و
و بخوب زبانی و تلطف فرهیت مگر دو جانب ہشیاری و بسیداری خاقبست اذی
فرو نہزاد. چہ اگر خلافت ایں سعی از وے در وجود آیہ تیرافت را ز جان بھی
ساخته باشد و آتش بیلارا در ساحت سینہ را فوجستہ۔

پیش

لئے از خصیم مختہاے بسیار آور و تخریغ غلبت ہر کو کار دفعہ دل ابڑا و دل
واز جملہ حکایات کے دریں باب مرقد خاطر الہاب مرقوم شدہ حکایت باب تین
وقبرہ منست جمال و مزید کمال دار و شاه پر سید کو چکونہ بوده است آں۔
حکایت گفت آور و اندکر لکھ بودنام اوابن مین باستے عالی و
راسے روشن تصور فیع القراء سلطنت و بیشی معاشر شوکت تقبیہ سماک سانیدہ و بنائے
پیغ الفضاء بکرمت رامہ دو مہن میں حشمت از دزد کو فیک ا لفلاک گزار نیدہ

پیش

ملک کو کوئہ شاہ جسید نجت فیک مرتبہ ماہ و خورشید نجت
بادیئے کہ اور اقبرہ خواند ائمہ تمام داشت و آں مرغے بود باستے کامل و
نشیخ دلکشا و سورتیں طبیع دہیست زیبا ہمارہ ملک ادھن گئے فیکا بھائے

شیریں دشمناے نگیں اپنے طاقت نہیں۔

مسنونی

دشمناے روزیاے نگیں خوش است حکایات شیریں بے دلکش است
 کے را کر زینہب ابودہبہ زینہ کنفہ شس بزرگان و شاہان پیغمبر
 قضا اقبرہ در کوشک شاد بیضیه نماد بچہ پیغمبر دل آدمیک از غایت دلستگی
 فرمود تا اور ابرا سے حرم بر دند... ملازمان حرم سراء را حکم شده تا دفعہ عده دو
 و پچھے اونجایت جهد بیجاے آئند... وهمان روزیا و شاد را پیغمبر کے آمد انوار خجابت
 از ناصیہ اوتا باش - و شعلع سعادت صفحات حال وے دخشنان - خوش ...

قطعہ

محب برائی پس پیغمبر ممال طالع شد کہ کس نزدیک چنان ماہ و در ترا راں سال
 خجستہ طالع روشن دل اس بارک پے فرشته طلعت نیک اخترو ہمایوں فال
 از اس نہماں شرف تازہ گشت گلشن بیگ چنانکی تازہ خسود ہرگیل زبا و شماں
 چند اپنچہ بچہ تبرہ می باشد شاہزادہ نیز نشوونگامی یافت و ایشان را بایک لگرد
 اتفاق عظیم افتادہ بود - پیغستہ - نکاح زادہ آبائی منگاک بازی کر دے و ہر روز
 پیغمبر کوہہما و بیشہ مارفت و از میوں کم مردم آں را مدارستندے و اگر داشتندے

پاں رسیدن نہ انتندے دو عدد بیا وردے کے لک زادہ را دادے
 و دیگر بچھے خود را خورانیدے۔ کو دکاں پاں ملکنڈ گشتہ بر نشاڑا و غبت
 سیخور دند۔ واخ منفعت آں ہر جو زد و تر و قوت و تقویت جسم ایشان مشاہد
 میرفت۔ چنانکہ در انک مدت بسیار بیا رسیدند۔

فرد

گشتند سر بند نہ شوونگاے خوش چوں سبزہ تازا فصل زہبار
 و قبرہ را برسیلے آں خدمت ہر روز جاہ و قصت زیاد می شد و ساعت بتا
 قرب و نزولت می افزود۔ یک چند باریں گذشت وزمانہ بے او ان
 دس سیاہ لیل و نہار و نشت۔ موڑے قیرو غایب بو وجہ او در کنار
 شاہزادہ جست و پسر بچھے خشوخت و سست او را لیل گروانیں دستی خشم
 دراشتقال آمدہ شاہزادہ را برقاب خفت و حدت اگلند تاخالک دشہر وہ
 در وستار و حق الغت و صحبت قدم یم را بآد وادہ یائے او گرفتہ گرد سمجھ گردید
 و چنان مکم پریش زد کئی الحال باتاں بر اگشت و فیکنیہ باتک ناچیز بر شد

فرد

درینہ کے ناشی گلی تو گفتہ فرد بخت ازند باز نہ ای

چند قبره باز آمد پیچ را گشته دیدند و یک پر که مرغ رو شش از تنفس قالب پر واژ
کن داده بول آک واقعه نو دار فرز اکسپرس در داش پیدید آمده از تو رع
آک با لاملا اثر اندازه در سینه اش کا نقش فی الچر جا گیر شد فریاد و نفیر نهشیل ماه
و تیر سانیده می گفت .

بیت

وہ کچل دشمنی دشمن عالم ہیں ناند برگ بیش و شادا فی و دل نگیر نامند
بعد از زرع بسیار و فرع بیش بای خود اندیشید که ایں قش بلا تو افرخته و متاع
فراغت با ہونا سے محنت تو بفرود خسته تراوہن غارے یا بر سر دیوارے
آشیانہ با یتے ساخت . با حرم سرائے سلطان چو کار و اشتی و هیئت پیچ خود
مشغول شدہ باتا کی پسرا دشاهر چرا مشغول شدی گرگو شم و تو شه غور دفاعت
سید کشتی امر دزدیں بلا بدلانا گشته ازیں قصہ غصہ نمی کشیدی و حکما گفت ناند
بیچارہ کسکے لیجھت چباراں در ناند که رام عہد ایشار محنت و مست بد و نسل
وفاء ایشان قوی و تھیف افتاده بہمیه خسار مروت آیسید جفا نرا شید و از
دحرج پیه رفوت را بجا کی بعد مدی دنا انسانی ایسا شستہ ساز نزد اخلاقی رفاقت
نزدیک ایشان حرمتے دار و دن سایق خدمت و را بطر ملازست قدر سے ویہمیت

بیت

برای خدمت آنکس که نشاند حق خدمت

کمن اوقات خود خالع که نمودست نمانت

عفو جرائم را که صفت آزاد مردانست در مذهب انتقام نارداز سه اتم شناسند
وحق ناشناسی را که نمانت اهل کفران است. و شرع نخوت چانزو مباح پندارند
آخراً صحبتِ جمیع که سوابق تهدت مخلصان فراموش کشند چه فائده تو انگرفت
و در ملازمت گروهت که رابطه صحبت بے غرضان را از یاد بگذارند چه سرمایه
حال تو انگرفت.

فرد

جهدت که در زمرة مردان برشی نام آن را که حق صحبت یاران نشاند
و من با قوی درستی داشت ام که در جانب خود ارتکاب کارها به بزرگ را تغیر شمرند
واز طرف دیگران اندک سهوی را بسیار نشانند.

فرد

عیوب خود را بمنزه باز نمایند و گر هنری هست ترای عیوب عظیمش خوانند
و من باری فرست مجازات وزمانی مکافات فوت خواهیم کرد. و
ماکینه بچشم خویش از من ظالم بے رحم دستگار خو خوار که هزار و هشتیش و نوش

و قریب خوش راسته می بینیم که کشت و تهی خواره را بسیار سیبی بلک کرد باز پنجه کمر آرام
و است مرثیه ای هم گرفت -

بیک سونه همه را زیر یار / بچشم تو مرم کینه گرم را
پس آنکه تیجاها بر روی ناک زاده جست و پیش از جهان میں آن لشته العین
سلطنت برآمد و پرداز نمود بر آنکه کوشک شک است - خبر بشاه رسید و برای خشم
پسرگر یهاد کرد و خواست که بخلیت فرع را در دام فریب آورد و وظیفه بلاجوس
ساخته اندیش نزاسه او باشد تعنت بیر فرماید هم پس زیر کوشک آمده - در بر قربته
با ایثار و گفت - اسے موشی روزنه رازی بالا فردو آسے که بچال اینی حالا
صحبت مردم هم هزار و همانی هیش در اپندرد ساز - بیر گفت اسے ناکه تما بهت
فرمان تو برجمنان فرض است اما من بدستی و بادی تما محل سرگردان شده
بس هر داین اندیشه را سیزید بودم که قبیله سکونه اعمال و قبده اقتصادی جزو
در کهاد مشاهد نیز نداشت و در کسب جست بزرگ ماحصله باز نداشت ایلی محضر مدت
لشیده ای خشت و مان آسی بود که رای ای عنایت تو پرسی بخوران عزم مرغ و
فارغ البال و افم بود - و در دو ده مرورت همی نموده به تمهیسه صفت ای اغم رسید اکنون

که خون پیغم و حریم سلطنت چوں قربانی حاجیان مباح داشتند چونه مردانه
طوفان ایس خانه باقی نامد و با این همه اگر داشته که جان شیرین را عرض است
اینکه زنان احسر اهم حرم خدمت گرفته نیکن

بیت

مرعع که رسیده گرداد و امام من بعد به داش که شود رام
و بیکر حدیث - لا یلدغ الہو من میں جو جو احمد بن تیم صحبت پیشنه
در ذمیر ک پایکر کیسے چیز را و بار نیاز نماید و از زخم جانور سے و بار گزیده نشود

فرود

نشودی ایں مثل را کاریا عقل لفظ صنعتی بیش ب انجرب حفت به المکا مة
و نیز همیشہ رنیز کاس روشن است که محسسه م را مین نهاید زایت کلگر
و عقوب بست و عاجل تو قفعه رو دعا ب آجیل تو حبسه خواهید و اگر بسایت
بنشت بلند ازال مکرسد اولاد و اخفا و دے انجیم خال آش باید حضیده
خواری تھاب و بائش نهاید دین طبیعت عالم صفت مکافات
سنه تازیه نشود و مسلم از کس در لش دوبار - ۱۷ -

له شیرین پر ما پر از مرد، راند و آید بر دشمندگی - ۱۸ -

رائیکل است سو طبیعتِ روزگار خیا صیتِ مجازاتِ رامضن - چنانچہ پرسنل
با پیچہ من قدر کے اندیشید و ازمن بے اختیار بلکہ بطريق مكافاتِ الہم
بوے رسید و نکن نیت کے از ساعتِ شماری جرudem نوشد بخواریا مبتلا
مگر دودھ جینِ اعمالِ نہال بسید او بنشاند تھرہ عقوبست و عذاب بر نارد -

بیت

ایلیتے را کچھ تقلیل کاشت طبع نیش کر ناید داشت
مگر لگ کھایتِ دنماں دل دوز داں استماع کردا است و رسیدنِ مكافات
بدزادالیسح شریف نیز رسیده فناک پرسید کہ چکونہ بوده است آں -
حکایت - اُفت آورده انکہ در شهرِ قم درویش بود با خلاقِ پندپرہ
و آدابِ متورہ آراستہ - و نہال اقوال و افعالش باز ہار کاریم او صاف و
محاسن عادات پیر استہ و بواسطہ انکہ ولے داشت بحقائقِ معرفت دانا -
اور داناؤں گفتہ - و ایامی آں شہر اور دست و اشتندے -

بیت

آل را کہ کمال معرفت شد حامل ہم موئش جان باشد و ہم مردم دل
رسقے ازا و قاست متوجہ زیارت بیتِ اطراوم شد و یہ رفیق و ہمدے

روے براد آور جمعے وزدال پوے رسیدند و گهان آنکہ باو ماں بیمارست
قصدر کشتون وے کرند. دانا دل گفت. ہامن ازمائی دنیا چندال چیزے
بیش نیست کہ تو شے راه حج تو اند بود. اگر غرض شما بدل مقدار حتمیں مشیود
صنانعه نیست مال ببرید و مر آنکدارید. تا بطریق توکل و تحریر ایس راه را سبزیم
و دیرہ انتظار کشیده را خاک آستان حسرم تو تیائے کشم۔

پیت

روم بکے وے و سر برآستان فلکنم غبار خاک درش تو تیاء دیده کنم
وزدال بیرم بڑا سخن التفات نانوده لعقل و شمشیر کشیدند. بچارہ تھیجاوہ
بهر طرف می نگریست. وچنا نجہر سرم فردانگاں باشد دیارے و در دگارے
می جست در دال بیدا کے پر دشت و صحراء کے باہول و همیت بیچ شفے
نظر وے دنیا مدگر آنکہ بر سر ایشان جو قے کانگاں می پر دیدند دانا دل
آواز دا دکہ اسے کانگاں دریں بیابان پرست سستگا راں گرفتار شده ام
و جز حضرت عالم السر والخفیات کے ازحال من شبرند و شما کیسے من
ازیں جماعت بخواهی سد و خون من ازا ایشان باز ظلیلید. وزدال بخت دیند
و گفت جپ نام داری گفت دانا دل گفتند بارے دل تو ادا نانی ہیچ جبر

پیش خبر نماده مارا سخوم شد که توب و عقلانی و بهر کو عقل ندارد و بکشتن او زیاده و بالی
خواهد بود. و اندادل گفت سوق برای اذنجی القبور. درینجا نکته ای را که کافات
گوش شما فرمود خواهم شد از مجازات علی نظر خواهد بود آرم ولیکن گردیده
که صفات تحفه های علمی نهاده ای را هجعون. لازمه ذات ایشان است ازین معنی
چیز خبر دارند.

بیت

اگر گوش داریت او ند ہوش ازیں سال سخنا خوش آید گوش
چند پنجه و اندادل می گفت گوش ہوش ایشان از استماع سخن حق بے بهرو
بود و با صرہ بصیرت شان مشاهده جملات جمال حقیقت نمی نمود. او را کاشتند
و مالش با بردنده. و چهل خبر کشتن او بابل شهر سید طول گشته یافت او
تائشها خود دند. و یوسته طالب آن بود نکه گاگر کشتن کان او را پیشند آخزال افرار
ایمداز مرست بعید نیشت اابل شهر روز عیسید مصلحی حاضر شده بودند و کشتن کان
و اندادل نیز در همان مجمع گوشه گرفته در اشخاص آن فوج کلکان از ہواداره
بالا بی سر و زوال حاصله، پرواز کرند و نیزه آواز می سداز نکه از شب

له زدست که خواهی دیر ہرگا دسافت خواهد شد غبار. - ۱۲

له کاشت از شنیدن حق کلکان نداز کلمه خیر کورانداز راه راست پس آنها باز نیا شنید از گمراہی .

روے براہ آور دیجئے وزدال ابرے رسیدند و گہان آنکھ بارے مال بیا است
 قصہ کشتن دے کر ذمہ دا نا دل گفت با من از مال دنیا چندال چنڑے
 بیش نیست کہ تو شہ راہ جو تواند بود۔ اگر غرض شما بار مقدار حتمل می شود
 مصلحت نیست مال بہرید و مر آنکہ زارید۔ تا بطریق توکل و خیریا میں راہ لابسزم
 و دیرہ انتظار کشیدہ را ز خاک آستان حسرہ م تو تیا کے کشم۔

پیش

روم بکے وے و سر بر آستان فگنیم ~~و~~ غبار خاک درش تو تیاے دیدہ کنم
 وزدان بیحتم بار سخن التفات نامودہ قبیل وے شمشیر کشیدہ نہ بیجا رہ تھیور
 بہ طرف می انگریت و چنانچہ رسم فرماندگاں باشدیدارے و مددگارے
 مجی جستہ دراں بیدا سے پڑو دشت و صحرائے باہمول و ہمیت پیچ تنفسے
 پنظروں دنیا ہمگرا نکہ بر سر ایشان جو قے کانگلاں می پر پیدا نہ دانا دل
 آواز دا دکا سے کانگلاں دریں بیا بیاں پرست ستمگاراں گرفتار شدہ ام
 و جز حضرت عالم الستر و الخفیات کے احوال من خبر نہ دشما کیسے نہ من
 ازیں جا عت بخواہی سرد خون من ازا ایشان باز طلبیدہ دو دل بخندیدہ نہ
 دگھنڈ پسے نام دا ری گفت دنا دل دگھنڈ بارے دل تو ادا نامی ہیچ فخر

پیش خیزندار و مارا صنوم شد که توب بعقلان و به کری قتل نماد و کشتمن او زیاده پیار
خواهد بود. دانادل گفت سوچت عزی اذ تبحیث القبار. و بینجا نکته از مکافات
گوش شما فوایخوازی شد. از محاذات عل بظریثنا و می آرمزو لیکن گردیده
که صفات نعمتیم یکی هستند و شمشود لایز جهون. لازم ذات ایشان است ازین معنی
چه خبردارند.

بیت

اگر گوش دار حرف دادند ہوش ازیں سار سخنها خوش آید گوش
چندرانجمنه دانادل می گفت گوش ہوش ایشان از استانی عجز حق بے بهره
بود و باصره بصیرت شان مشاهده جلواتِ جمالِ حقیقت نمی نمود. اور امکان نداشتند
والاش با بردازند. و چون شیر کشتمن او بابل شهر سید طول گشته بر فوت او
تائسها خود را نمود. و پتو ستد طالب آن بودند که گلگشتگان اور ایشان را آخرا لامر
بعد از مرست بعید دیشتر اابل شهر روز غمیض مصلی حاضر شده بودند و کشتگان
دانادل نیز در همان صحیح گوش شه گرفته در اشخاص آن فوج کانگان از هوا و آمره
بالا بے سر و زد اس حاضر شد. پرداز کرند و نویسی آواز می سدادند که ارشنگ

له زدست که خواهی دیر ہر ٹاد مسافت خواه بشد غبار. - ۱۲

لئے کراندراشند بن حق گلگان نیز کلکم خیر کو از نداز راه راست بیس آنها پار نیا می سند از گرامی. - ۱۳

وْغَنَانِ ایشان حسنهٔ از او را داد کار خود بازی نمایند. کیهه اذالی فردان
بختید و به سبیل استمرا بایار خود گفت همانکه خونِ دامادی را می طلبند. قضاها
کیهه اذالی شهرکه در چوار ایشان بو دایس خون پیشید و دیگر کے را علام واده
بهم در ساعت بحکم اینها کروند. والیشان را کرسته هاند که مرطاب پر معتبرت
شدن. و مکافات خون ناخن بدلشان رسیده بعضا صرسیدند.

قطبه

که کرد در هر عالم کسانی ظلم نهه که تیر لعنت جادو پیده ران شاهنشاه
که در زمانه بی اعتبار طرح ستم خیال است که خود عبرتی زمانش
و ایشان مثل برای آن آوردم تا ملک رامعلوم گرد و که حیاتِ من بزمیم شاهنگه
بر تقاضا مکافات واقع نهاد بجهات بود و الامر غش شکسته باشد
قوت ایشان کار از کجا تواند بود و چهل ایشان صورت از من در وجود آمد همه ممالا
حکم حاکم خرواین است که لفڑوان تو کانگر نسم و اعتماد نامنوده برسن من مخادعت
و فریب در چاه زرم سع

آں په که حذر نایم از خدمت شاه
ملک گفت اپنے گفتی بصدق و صواب مقریون بود و لفڑوان حکمت و عوام افضلیت

مشخون و من میدانم که لفجوای - آبدادی اعظم - گناه پسرین بود که بجهت
بر سے بچه در القتل آور دو تو بزیل مکافات که جهراً عستیه سیمه میشما
عوض را است کردی و بجز مشت دارم که بر قتل او استدام نموده و همین نقصان
با صرفاً او پسند نکرده - آنکوں نہ تراکرا ہے متوجه است که مرآزاده سے باقی قبول
مرا بازگشتن و بیرون و بغار است و مهاجرت مکوش و بدانکه من اتفاقاً را از معما
مرداں می شمارم - و عنورا از هنرهاست بواندراں می شناسم ہرگز دست رو
بر پیشانی بمنظر خواهیم زد - در سے قبول بجانب عیوب خواهیم آورد - بلکہ دعا
من آنست که در مکافات است بدی کوئی کشم و اگر از کسے ضرر سے مبن عالم
شود در بر باز آں لفته بوسے رسانم -

میاغی

اگا درست خود بہا نجوم چشم جز است رو و نیکی کی نکشم
آنها کار بھا سے ماہد و اکر دند گر دست دہ بہنگ کوئی نکشم
قبر و گفت باز آمدن من ہرگز نمکن ثیست که خردمندال از احتما جستیا یار ملوش

لهم آنی ایشند دستی خلیل رتراست - ۱۲۰

لهم پرداش بری بری است مانشد آں - ۱۲۱

پلتوتی کرده اند و در تصانیف بزرگان مذکور است که مردم آزده را همچنین
لطف و دیگوئی زیاد است و اجب دارند و اکرام و احسان پیشست ایشان ^{لطف}
شناستند به گمانی و نفرت بیشتر شود و بران تقدیر احتراز لازم باشد.

قطعه

۱- غمیزین چرآز روی کسے را مراغاتش مکن تامی تواني
که هر چند از تو خست پیش بیند مر او را میش گردید گسانی
ملک گفت اے قبره از من کلمات و گذرا که تو مرایخا سے فرزندی - ملکه
غذیزتر - و اُنسه که مرای است بانجیکیں از خوشیان و متعلقان نیست کسے
پیشست کسان خود بیند شید و با خصوصیات و مقامات تمام و مخاصلت های
قبره گفت حکما در باب اقرب اسخن گفتند اند و حال هر کسی تفصیل باز فرموده و پرسی
منوال فرموده که ما در و پدر بیشانه دوستی نداشتند برا در ایام پیش از فرشتاد و یاران و
شال و عجم در مرتبه آشنا یاں وزن و مقامات هم صحبتان فرموازند تصفیهان و مأموریت
خریشان اذناں در مرتبه بیکانگان - اما پسر را برای بقا سے ذکر خواهند
و با نفس و ذات خوش کیتا شناستند و دیگر سے را در جرمت و عزت های او
شکر کیت نیازند و من چه گز ترا بخا سے پسر نو انم بود و بر قدرت دیر آنکه مرایخا

فرزند داری در وقتِ زدگی با و بخوبی آفت و غنا جانب مرا فروخته بی گذاشت که
هر چند کسے کسے را دوست دارد و گوید که خود را مرتو ایشانی کنم و بجای در مقام
صلح اتفاق ننمیم - ع

جان پر چیز است کہ ہر تو فدا نواں کرد

لیکن دفعتے کہ فتنہ حادث گرد و کار بیان رسید کہ از سر جان بر باید نیافت
بیت شیوه خود را ارتقیب آن خطر بعده سلامت خواہ کشید و پنج نوع نقدتی را
مثال دیگر سے خواہ بکرد - بیت

مرد سے باید کہ از بلا نگیر زد وز بھر کسے از سر جان بر خیز
گلگاک حکایت پیزدن و مستی لشینیده و بضمون حال ایشان اطلع نیافته
شاه فرمود که باز نمایے با من که چکونہ بوده است آں -

حکایت - گفت آورده اند که زایے کمن سال فرموده حال دختر
داشت متنی نام ناگاهه چشم ز ششم روز قار بیان سر و گلزار رسیده صورت
بیماری نمایاد - پیزدن گرد سر و دختر می کشید و از رو سے نیاز زاری با پیش
چوں ابر نو بماری می گفت - اے جان مادر فدا سے توباد - و سر این
شکسته و گوشہ محبت و زیانند خاک پاسے تو - من خود را صدمہ قدر سر تو می کنم

و نیم جائے کر دارم مارے بقاۓ تو فلامی سازم
ع

گرت در درسرے باشد مردگر و سرگروان
ہر سرگاہ بانال و آہ گفت خدا یا بریں جوان جہاں ناویدہ بختاے۔ واں پیر
فرقت، از عمر سیر آمدہ را در کارا وکن۔ مثنوی

ادعیں اپنے ہست بر جاے بُر بستان و پکسہ او در افراست
گرچہ شدہ ام چو موے اذخم پاک موے مبادا ز سر شر کم
م القصہ پیر زن او آنجا کہ مہر ما دری و مخفقت ما والی باشد روز و شب در
دعوا وزاری می کوشید وجانے کہ واشت بفرزند بلند می بخشید قضا ما مادہ
گھاؤے از آن پیرہ زن از سحر بازاً در و مطلع دروں رفت و بھوے خور بیا
سر در دیگ کر وہ اپنے پود بخورد و چوں خواست که سراز و یکسا بیرون آئی دستور است
کلاؤ بی عاقبت رسیده ہجتاں دیگ در سہ از مطلع پدر آمد وا زیں گو ششہ
ہلکا گوشہ می رفت۔ پیرہ زن در وقت با آدمان کا و درنا نہ بخواز ستر
ایں تدقیق و قو سف نہ اشت پھول بخانہ و آمد و بدان کل دلائیت چیز کے دید
کرگر و خانہ برمی آیا تھو کر کہ عذر ایں میں ست تقیش روچ مسٹی آمدہ نخواه برداشت

و بازی تا مگفت -

نظم

که الموت من دهستی ام من یکه پیر زال بختی ام
 هر تو خواهی که جانش بستانی ام اندرال خانه است تا دانی
 سرمستی تراست اندر کار اینکه ادرا رسید مر اگذار
 بیه بالاناز میں شمرد اور چوں بلاد یه در سپرد او را
 تا بانی کنیست و خطرے هیچکیں راز خود غمزیدتر است
 و من امروز از همسر علاقی مجروح شده ام و از خلائق منقطع گشته و از خدمتی تو
 چندان تو شد برداشتم که راحله قوت نهیں پال گرال باز شده محل پارو یکه ندارد

مع

زرسک که تن خمیخت است ایں بار برشتا بد
 و کلام جانور را آس طاقت تو اند بو دیگر کوشش هیچ کار کیا بکرده
 میوه و لش را بادتا راج بر و هند و روشنخانی ویده او را وظیمات فنا افکنده
 راحت جانش را زیش بردارند - و من چوں از فسند زندگان بجهنم که لور ویده پر یعنی
 سرور سینه پر غم بود براندیشیم دریا یا تاسفت و میون آمد کشته فیکیباشی را

بگرواب اضطراب اندازد. دشنه آتش تجیز بالا گرفت. بتاع صبر و برداباری
را پیکار سپورد.

قطعه

اندر جهاد منم که مجیع عشم مرا پایان پیدینیست چه پایان کنار هم
لهم بحسب سعادی دریا خود پنهان آکنون تکت کشتی صبر و قرار هم
و پایان تمهیں. بجان این نیتم و بدیں توضیح و تعلق فریفته شدن از روشن
خود منداز دور میدانم. لاجرم آیتیه یادیست بیوی و بیندی یعنی دشمن قبیل نیخواه

بیت

و صلک که در ممال باشد هجران هزار و صال پندت
نمک گفت اینجا از جانب تو وقوع یافت اگر روح خیر ایندابودے تحرز و چنین
از صحبت مناسب نموده و لیکن رسیبل قصاص کاره کردی و لطفی
جز اغلیه بجا آوردنی وزبان معدلت نیز همیں حکم می فرماید و حاکم انصاف
و مقابله چنان فعله که از فرزندین صادر شده بچنین مکافات امری نماید.
بس بحسب تهرت و سبب نفرت چه تو اند بود. آخر راندیش که پیش از
اد این فرزندانیں اوقات و مولش روزگاری من تو بودی و چوں پسرم
لئے پاگز میان من و تو دری شرق و غرب دانی می سندند.

از کتم عدم غصه ای و جود آدم پریدری اقتصادی آل کرد که بزیارویه ایش
پذیر آید - در این ماده او را با تو شرک کردم و بجالست تو و موانت و سایر
برفایت می گذرانید کم و کنون که پشم خشم زیان نقصانه گمراه باصره ایش
رسانیده ذوقی که بزیارویه داشته خلل پذیر است - اما سرت گفت و شنید
و بجهت صد اندام توباقی است - چنان مکن که ایش شیوه کمالی متفقی گردد -
و مرتبه عمر مثناست بیت الاخزان باید شد و بانده و ملال غصت و کمال
باید گزراشید و مثلین با تهیا مثل طرب است و با و شاه قبره پرسید
که چگونه بود است آل -

حکایت - هرگفت آوردن از که با و شاه بیهوده طربی داشتند آنها
و شیرین نوازکه بالخان و لفربی پای عقل از کریب بیرون بزدسته و
عنان تماکن از وست سبزه شکری بدر کرد -

پیش

از و خوشنویس تر و لذت و آواز نماییں چنان پیش از غزویان را ز
با و شاد او را بنا بیت و وست داشته - و پیشسته بسیع نهاد دل آورد
و انتقام ایش نشاط آنگیزش خوش وقت بود -

فرو

نواسے مطابق بنشن کو صوتیہ راحت افزائش

بزیر و ہم پورا ہیں د آور در حضیحی کیوال را
و ایں مطریہ غلام است قابل رات بیت میفرمو و در سازندگی فنازندگی تبلیغ
مشقہ اش سید او تا اندرک زمانہ کارا خواجہ سر گذرا نیند و آہنگ سازی فتحیہ پر دا کو
بپتا سے رسانید کہ آوازہ قول و خوش ازان مازہ لقصور د ہم و خیال د گذاشت
واز صوت و صدا سے نقش علیش مسامع جو اعڑہ والی بگشت۔

مشوی

کردے ہے ترانہ دل آؤیز پاڑانٹا طاعینش رائیسند
چول کوشید عود ساز کرسنے ناہیں د گوش بازکروے
شاید از حال غلام آنکھا د سخ دیڑیت و تقویت او ال تفات ندو تایک سر کر
تکم خلاص و خرسہ د صہاد سب اختیاص گشت۔ و شاہ جوارہ پیغامت
فیضیش کے دیور پر سیح خیر دا سے مفتول پو دے۔ ذبیاست عود عالم
سر کشیں کر اتنیش ہر دلماستے عشق میزو۔ آہنگ بزم عشرتی می ندو
حرقیں د بولیں ملر سبب بچکست آں د غلام کلکشت د خبر پا د شاد رسمیہ د خدا

مطریب فرمال داد و چون بظیر بیدار شد سیاست حاضرگردانیدند
 سلطان از روئی بسته بود اما بآغاز کرد و گفت نداشتی که من تشاکل
 و دست ام و نشاط من پر قدر بودیکه در صحبت از شاهزادگی تو دیگر دشوار است
 از نوازندگی غلام رم تو بپرسید چیزی را بتری داشت که غلام را بکنیستی و نیزه نهاده باشد
 من باطل کردی - سین ساعدت پنجه ایم تا ترا نیاز به ایشان شریعت که غلام را
 پژوهش نیزه و بچشم اشند تا دیگر باره کسی بر مثل ایشان چرخ است اقسام شاید بطریق قتل
 شاهزاده سرورد سے بیاید آن و گفت شاهزاده من بیکرده ام که نیزه نشاط باد شاه را باطل کنم
 اما آنکه با دشاد مردمی کشید و تمام نشاط بی خود خالع می سازد چگونه است - با دشاد
 راخوش آمد و اور از ارش فرموده از گشتن آزار کرد - و خوش ای ای دیگر مثل
 آن بود که پاره از طریب و خوش دلی می بود اسطه قزوین تقصیان پر فرسته و تو
 نیز که ساز فراق نوازی زد کیم شد که پیش ایدم چون قامست چنگ شدیده
 شکر دو سیمه رنجور می بادیم چه سرت پوں دل عود خراشیده شود و آنرا لادر
 یاراں را مغارقت بضرورت دست نواهد داد - باری شاهزاده همچنان اختیاری
 کوش و دامن جمعیت از دست درد - فرو -
 خود مکن بیگانگی بارے چو میدانی کچخ آشنا میان راز یکدیگر جمیلی نیزدیده

قبه و گفت خشم در نهان شنای دل پوشیده است و کینه وزاده سینه مخفی ماند و چون
کسی را راں اطلاع ممکن نیست پس انجو زبان گوید اعتماد رانشاید پیش زبان
وریں معنی از مضمون انجو در ضمیر کنون است عبارت راست او را کشد و بیان
در فحواست میخواست خاطر عقی امانت بجای نیارو. اما دلها بعلم القلوب
تشاهد. یک دیگر را شاهد عمل و گواه راست است.

فرد

حدیث سر دل داند و بس زبان واب دراں مجرم نباشد
وزبان تو و اچه میگویدل با او موافق نیست و دل تو اچه وارد زبان در او
آل صادق نه. حضره

صد جان خدا را آنکه زبان و دلش یکیست
اے هاک من صحو برت صولات ترا نیکو شناسم و از نهیب سیاست غنیمک با خبر کرا
فرد

از کوه گذاختیم گران ترکنی رخاک دزبا و وقت حمله سپاه رکنی عنان
پیش وقت از همیست تو این نتوانم بود و یک نفس از ضرر طوتی تو آرام تو ام

گرفت و من ازان بجه دستم که طبیب پایار دمی گفت دارو ر چشم را بتو نسبت بسته است
از دارو سے درو شکم - ملاک پر سید که چگو خوبوده است آس -

حکایت - قبره گفت مردست نزد طبیب آمد و از درو شکم بقیر گشته
در زمین می غلطید - و از صعوبت المزادر زار می نالیس و دوامی طبیب -

ع

اے طبیب آخر علاج بے کن که کارا زدست رفت

طبیب بطریق که ارباب حکمت قانونِ سرفت اس اباب و علامات را مقدم
وارزد تابعه از شخص مرض بعلاج بے کامل که سبب شفای عاجل تو اشد
اقدام نمایند - ازو سے پرسید امروز جسم خورد - مر و ساده دل گفت پاره نان
سرخته نوردہ ام - و بران نداش که مشایع اکشت بو و تنور مسده را تا فته طبیب
مکازمان فرمود که دارو نی که چشم را جلا و بد و روشنی بصر بقیر اید بسیار دلچشم
ای کس را دارو بکشم - آن شخص فریاد پرسید - بیت -

آن خسے چمکل بزرل و بازیست وقتی اجلست و جان گدازیست
اے طبیب سخنی برطرف نه - و استهر اگذار من از درو شکم می نالم و تو جوا هر داد
و حرشم من می کشی - دارو سے دیده رایا و درو شکم چون بست طبیب گفت

می خواهتم که حچشم تروشن شود و سیاه از پیش فرق تو این کرد - تا و گیزان خسته
نخوری - پس ترا علاج حچشم از مداوات فکم لازم تراست و غرض من -
از ایراد ایش مثل آنست تا مک تقدور نکند که من از جمله آنها ام که سخته

از ساخته باز نشان اسم و خام از خپت است یار گشم - بیت

بچوالت که در داشش چنانم که خیر از شر خد اکردن ننم

مک گفت میان دوستان ازین نوع که ترا میان واقع شد بسیار حادث
میگردد - امکان ندارد که راه میاصمت بکلی از میان مردم را فشد و طبیعت زیان
و جدال مسد و گردد - اما یک که بنو عقل آراسته است و بزیور خشن و متعجب حسب المقاد
و اتفاقاً نازره غذب می کوشید و چنانکه می تواند آب علم برآتش خشم
می ریزد و می داند که در نوشیدن شربت عقوگار چه بناهیست تلخ نماید حالات
سرت مندرج است و گم نمودن برآشت بر دباری هر چند مزاج زهر دارد
بهیت را تضمن است - ملتوی

غصه نخور زانکه شقاوت دارد خشم فروخور که حلاوت درست

پنجه شمشه بر ق و آزر دان است قاعده بچر فروخور دان است

سینه در یانش و پعنبار گرج که با ان کستش سنگار

اُقبره گفت ایں شل شهود است لئے من تھا وَنْ بالشَّرِّ وَقَعَ فِي الْفَسَادِ هر کو اسال بکھر
 گیر و دشوار افتاد ایں کار و دشوار آسان نتوان گرفت . و دریں امر عصب تماون
 نشاید و زیر . و من عمر در نظارہ صمدہ بازی چرخ شعبدہ انگیز تاعف ساخته
 و غافل اوقات بتفجیح بالیکھماے دہر حقہ باز در باختہ هر آئینہ از ذخیر تجویز
 اشتمارے و فریض شدہ باشد و بمکاسب گیاست و سرمایہ فہم و فراست
 سودے تمام بدست آمدہ و چیخت شناختہ ام کہ شدر اختیار و شر رارہ اقتدار
 بنائے عمد و پیمان راسیوز دو سوزن نگوت کیا میکاری بستہ سطوط جباری
 دیدہ آزم و فارامی وزد . و آں جاکہ شیر بیت شہر لیکری و م انقام بزین زند
 تلق و روایہ نازی فائدہ نخواهد داد . تہار یہ کہ خود را خوب خرگوش نہ ہسم
 واڑ خوکے پلکن ہر اسان شدہ پیوں آہوراہ بیا باب کیسم کہ خصم ضعیف را
 پیغ و حب . با دشمن قوی مجال سازعت نیت . چنانچہ آں بادشاہ برائی
 دشمن خود دیں باب ملکے اپردا کرده است . ملک پر سید گپونہ بود است آں .
 حکایت کیتے . کفت آورہ انکہ در دیار ترکستان بادشاہ ہے بود ہجاتے
 ہمت بیے ہتائے او سایہ صلاح وجہ اخ فوز و نجاح بر مفارق عالمیان میوڑت

لکھ کرست رضی عن قبرد برجی را در رنج و حضرت اقبال ۱۲

و غرقاے لوای باعتلاش سریرفت از آشیانه طاؤس ریاض پھر گزرا نیده
نبل کاملش مهابت تکاب داری را انتظام ارزانی داشته و نبل شامل مصالح
شهر پاری را از رویه اهتمام با تمام رسانیده.

مشوه

خسرو تاج عیش تخت نشان بر سر تاج و تخت گنج فشار
در جانگیری و جهان بانی جسم وقت و سکندر خانی
یکی از اکران دولت را خدشنه دضمیر پیدا مرد رویه از سده پهراشتباه
شاه بتافت و یکی از دشمنان، ملک را فریب داده در مقام محابه و محاصره آورد
و پیور شاه داشت که دشمن رویه اطاعت است از قبله اتفاقاً بر تافت و دو کوچه
عصیان و دعنه نهض طفیل در بنیاد اعقاد شش راه یافته و با سر بر جوش
سوداے خام خیال سرداری و صدری می پزد و بادله بر کینه از کد و رهتا
درینه هنترے کما مگاری و بر تری می بود ناسه مشتعل بر صراح شفقات و صحنه
منظوری بر مواعظ ملوکانه نزدیک وے فرشاد خصم مغروز غایت نجوت
دفعه در برابس الفانه نکرد و کمیند دعوت هر کجا تصور گردی به سرگردان بود
و بخا نسب خود حبیب می گزید.

بیت

پرگشته حیضه را گرد کرد که ناورد جویند و زن بسخ
 القصه پرس با دشاده وید که نوشدار و سه ملکه مت مراجع کثیف ایشان را که از
 منع اعتصاب حقیقت بکل خرف شده اسلامخ نمی تواند کرد بدین گونه پیغام
 فرستاد که من و لوبیشه و شنگ مائیم خواه شنگ بر شیشه زن خواه شیشه بر شنگ کرد
 هر دو حال شیشه خواه شنگ و شنگ را آسیب نخواهد رسید اما برای داشتن مثل
 فاند است که بضمیر من سیر شاه روشن گردد که من حکم شیشه وارم و باستیم سلطانی
 که چون شنگ پاکدا خصمکن درست ملاقات کروان نیارم هر چند که هاک در
 تمام ملاحظت است و نیخواه کنم به تجھین اعتصاب صفراء و خشت اشکین و هر اما
 در نه پیش خرد قبول عذر بر ارباب اسب حقد و حسد حرام است و طلب سلح اصحاب
 عداوت را برق و اخبار جواب دادن امر و اجب الالتزام

قطعه

زدستان سخزار خنید رام نهست که بر ملائكت دشمن اعتماد کن
 یو اعتقاد رضارت بحتم پیدا شد مشوفه شده و فتح اعتقاد مکن
 هاک گفت بجز و گمان انقطاعی آجیت و رانداختن دوستی روان باشد و

بنظمه که از وہ سم زایر فیق را بوزیر مفتاق بدلساختم نشانید. معرفت قدیم د
صجت متفقیم را باندک شناسبند بر طرف نہادن و سرشیخ محمد باری بیان
و مستداری را بجزوی خدمت از دست دادن طرقی ارباب تحقیق نیست.

قطعه

وغاونه سدتواں بود من نداشتمن نوید هر توکیں بود من نداشتمن
همه سخن چروں خویش خخت میگوئی دل تو سخت چنیں بود من نداشتمن
آخر صفت و قاداری درستگه که از همه جانوار اعیت را حقیر را و بجزالت خسیں بر
یافت میتوود تو حپسرا ازع صنم بید فانی فتم باز پس نیک شمشی و بیانے که درست
و مودت مابسته بپایان نمی برد.

ع

وفاے عمد نکو باشد از بیاموزی

قبره گفت من چگوته بنیاد وفا نہم ازال جانب امندان ہواداری مندمست و
آثار حسن عمد بکلی مخدوم دامکان نماد که همک مریبیات و خشت لافرگلا
واز ترصده فر صفت مکافات اعراض نماید. و سالاچوں زرو قوت بر من د
نمی تو از ریافت بخواهد که مرابه کرو حیله و قصبت اتفاقم کشد و باید ترسید

از کینه که در خانه از ملک بگذرد - پس ایشان پنجه سلطنت در باب انتقام
متصرف باشد و چون فرستایند پنج تا دیگر مجال محبت گوئی و عذرخواهی
می‌بینند و مثل کینه اور سینه اپول آنکه نفت فسرده باشد اگرچه حالت از ظاهرا هنگز رواد
چند امکنه شراره غضبه بوده رسدا و غصت گردد و فروغ ششم بالاگرفته
جواب نه را بوزد - و دو دل انتقام از سر ایشان کینه خیر و پس دما غمها را خشک ساخته
بسیار دیده از گردانیسته و ممکن نیست که تا دوره آنکه نفت کینه در کانون سینه باقی باند
از هنرمند شغل خصم این توان بود -

ع

چون ششم زندگانه تو شکاف بسوزد
ملک گفت عجب حال است که تو درین باب بر یک طرف افتاده و جانز
و یگر را از دست داده چه رانشاید که مقداماتِ خشت بیامن الفت بدل
گردد و بعد از کدورتِ مجاولت صفا می‌خواست پدر یاد آید - قبره گفت که اگر
کسی تو انکه در مراغه است جوانب لطفه تمام بجای آورد و در طلبِ صنا و
فراغ دوستیار سعی پیوید - و در دصول منافع برشان در فرع هنار و
کارهای ایشان می‌توسته و تنها هرسته حاجی دارد و ممکن است که آن خشت از

لما میانه مرتفع گرداد و هم کینه جو سے راحفای حائل آید - و هم دل خانف نہیں
امن مرغح شود - و من ازان عاجسز ترم که از من ابواب انجیز چال
ستقد رازآل گرداند و طرق الفت و موافق تراز اند سازد تو انهم اند شیخ یا بر غادر
تو انهم گز رانیس و اگر باز بخدرست مراجعت کنم پرسست در هراس دخافت
تو انهم بود و هر ساعت بتارگی مرگ مثنا پر خواهتم کرد - پس ازین مراجعت
محابت در زیدان و معاودت را بیان نمود تبدیل نودن اولی -

فرو

از درخت بخت چوں نشگفت گلها سے وصال

وربیان حبیانی خار هم در پاخوش است

ملک گفت همچکیں برفع و ضرر در حق کے برادرست باری عزائم تاد بنشد
وازانک و بیمار است و بزرگ انجیز در جو دایر بسز تقدیر از نی و سابقه
حکم لم نزدی می تو اند بود - چنانکه درست مخلوق از اینجا دواحیا، قاصرات
اندا و اماتت نیز از بست و متفاوت باشد و عمل پسرین و جزاء توقف
ربانی و شیوه زدای اتفاق رایفت است والیان و میانه اجراء آن حکم
بسیه بیش نبود و ما افقا در آرسانانی موافق تراز است مثلاً و مقدراتی الی

سریش مکن و تقاضا بے خدا راضی شو-
قطعه

بجز رضا بقضای خداني شا- بغير صبر وقت بلاني شا-
از پنجه رفت قلم سکش گزني يا برو روازنخ اوگر زانی شا-
قير گذت عجز آفريگان از دفع قضای آفريگا زظا هر و مقر است و بصفحه
صورات اهل نصريت ايس قضيه موصح و مصو که ا نوع خير و شر و اصناف فرع و ضر
بر حسب ارادت و تقاضا بے شيت خداوند جل ذكره نافذ مي گردد و به بعد
و كوشش خلق دفع و منع آس ياقتديم و تاخير درالصورت نشند
و لام ا د لفظها يم و لام معقب ينكحه
فرو

کے چون و پرماد مني تو انزو- ک نقش بهزاد حاوی شـ چون پـ است
و با آنکه بهور علاما بـ رسـ مـ عـنـ آـنـ اـنـاقـ نـوـدـ اـنـ مـحـکـمـ مـنـقـهـ استـ کـ جـانـ بـ حـرمـ وـ اـهـمـاـ
راـ سـلـ بـ آـيـگـزـ دـاشـتـ وـ مـحـاـفـلـ نـفـسـ اـزـ رـکـارـهـ آـفـاتـ درـ توـقـتـ يـاـ يـدـ دـاشـتـ
بـ آـنـقـتـهـ اـنـدـاـسـاـيـهـ بـ هـرـ حـيـزـ عـاـيـتـ بـ اـنـدـ زـوـدـ وـ آـنـ مـرـمـ بـ بـيـبـ الـيـاسـ بـ تـقـوـيـشـ اـيـرـ

شوشی

ششے نہما ذرا سا ب وُرْق طالب اس رازی رایں نیلی شش
 اے گرفتار سبب بیرول سپر لیکاں غلیاں سبب نہن بیر
 باس بھا از سبب غافلی سوے ایں روپ شہزاداں ملی
 لکھتے ایمِ عقل و توکل موئید ایں قول است مع
 با توکل زانوے اغتریہ بہند

ملک گفت ملخ ایں مقلاست ہمان ست کہ من خواهان ملاقات توام
 و آرزو من ری صحبت تو دھمیس نزیش فرا والی می یا برم و با ایں تہسے
 اشتیاق کر ارجانپ سون واقع است از طرفت تو جنمقد نات ملال فہم نہیرو و

فرو

تو ملوی زما و ما شتاق دل بہل بیرود چالست ایں
 قبره گفت کراشتیاق تو دان ست کدوں خود را کم بستن من شفاد ہئی حال
 آنکہ نفس من حالا غبیت نوشیدن شمرستہ ابجل و نیل پور شمیدن ایساں فنا نہ اڑ
 و ڈا خداں مراد ہرست ست از قبول آں ابا می فنا یار و احتراز از عین ٹواب
 کی بیسند مع سریار و گرزتن نہ دید نہ سے سے

و من امر و ناز دل خوشیش بر عقیده کلاک استدلال تو انگرم کرد - چه اگر قدرست و
استطاعت یا بزم جز بلاقت قرآن العین با مشاه راضی نمی شوم و میدانم که مشاه
نیزرو اسطه مالا فرزند جز بلاق من خواهد طلب شد - و بر سر خسیر مصیبت زنگان
کس و قوفت یا بد که برآتش آن غم ساخته باشد و هم اذیل بیت شربت تلخی
تجزیع کرده مدعا میان آسوده اذیل حال غافل اند و ناز پر در وگان راحت دید
از پیرایه در عاطل -

فرد

اے ترا خارے پانشکت کے واقع کجھ بیت

حال شیران کشمکشیر بابر سر خود نمود
و چشم خردی بینم که هرگاه کلاک را زینیانی پسند یاد آید و من از نور وید نمود باینهم
تفاوته در باطنها اظلا هر خواه شد - و تغیر کے در مراجعا رسکے خواه نمود و
توان داشت که ازال چه ناید - و دل چه حالمهار و سے نماید و پدیں دلیں
مفارقت مناسب تراست و از مواجهات دوری لائق تراز قرب صور که از

صحبت چپین ست جدای خوشنتر

کلاک گفت په خیر تو انجدور در اس کس که از جرمها سے دوستان اعسی جاش
آتو اندر نمود و از سر برخورد آزار پیر و از خانم بیت در فریاد خود مستد بگذاشت

قدرت دارد که از مکافات بجز مان چنان گذر و که مدة اعمر سه بیان یعنی نشاید
در هیچ وقت صفحه دل او را نمی‌کند و بسیار آن نشان یافت نشود و انتظار
نهاده ای ای واعتندا زار برگردان ای را با حضرت تمام طقی نماید شریعت الله شریعت من الله
یقین و ای عجیل آن - بدترین بیان آنست که غدر پنهانی دارد و کینه غدر خواهد دریل

گیرد - ر

وَالْعُذْرُ عِشْدُرِ الْقُلُوبِ مُكْفِرٌ

رسن با رس خمیر فلکیش را در پیچه گفتسم صافی می‌باشم و از سورت شفخ و شدید
غضب و خیال انتقام و خاطرا ثرے نمی‌بینم و همچشم جانب عفو را بر عقوبر
ترمیح داده ام و داشتم اعم که بهر چند گناه بزرگ باشد صفت عفو ای ای بزرگتر
خواه بود -

فردو

خر عظیم است از دو دشان گناه از بزرگان عفو بردن اعظم است
قبه و گونت ای بمه بجهت ای ای من مرد که نکارم و بجهنم ترسان بدو مثل
من مثل کسی است که در لفظ پاسخی او جراحتی باشد اگر او بتوست طبع بیانی
کند و شپ تیره دشکشان بیز جا ز شمش نش و چاره نیست ای ای ای نیش تازه ای

له دیوز شی خواستمن زمان را سه گذاش نمایم که نشود آنست که دره باره -

وپاے او از کار باز ماند بیش ایکه برخاک زم فتن نیز تقدیر باشد و نزدیکی من
بنج مرست تک بیس مزان دار و بحسبه شرع و قانون ملت اجتنابه من
از این فرض عین است و لَا تَفْرُوا إِلَيْكُمْ إِنَّ الْمُقْتَلَةَ وَحْلَمًا لَفْتَهُ اند
سه تن از روشن حکمت دوراند - و از منهاچ و انش بطرفت آول که که بر قوت
ذات خود اتهما دگستن و هر آینه چنین کس خود را در ممالک لفظند و آنورا دهیب
پلاک او گرد - دوم آنکه اندازه طعام و شراب پاشتا سد و چندان تناول نماید
که بعده از هنین آن عاجستاده و ایس کس بی شبه دشمن جان خود باشد -
سوم شخص که گفتار خصم و غورافت - و اینکه که از زواین نتواند بفرقت
شود پنیک انجام کار او بخیارت و نداشت انجام -

پیش

مشهودین از نیمه دشمنان بین ایش و بر تابعیان ایش عنوان
تک آنکه اسے قبره هر چند از در لطفت و می آیم و راه جهواب دشمنها
دوستیانه بتوی نمایم تو هچنان برخرافت خود مانده - و رامن تپول اذ اشمار
مواعظ افشا ند و فیضت درباره که قبول ننماید که و پیغامده است - چنین افکه

اندیخت گردن آں زا ہرگ راقبو پر سید کچو نبوده است آں -
حکایت - گفت آورده انک مردے زاہ نیک سیرت کا وفات
شیرنش بیدا زادا سے وظائف دار اوجی معظت عبا و بروے درجرا
می گذشت گرگے دید و ہن حس ص و شرہ کشادہ - دیدہ اکبر براہ طلب نہاد
مگر ہست بران وقت کردہ کہ بنے گناہتے را بیزار و جانور سے راجیان
کرو - جست خوشنوی نفس نافرمان از بہرہ پرورد - فرد

سینہ کاری بسیدا اگر نگر کچبیل رسانا زانپے یک سو سندیانی کے
نامیک اور بیان حال دید و اتفاق پیشانی اتفاق چرو ستم طالعه فرمودا زانجا
لشقت ذاتی و محبت جلی او بوده - پت دادن آغا ز نہاد وقت زنہار
پھر اکن گو سید مردانی ہگر وی دقصید مظلومان و میچار گاہ نہ کنی که عاقبت
بیداری مورثی بعقوبت الی باشد و مامتیت گری بکمال و نہاد آنچنان

مشخونی

ای بر کارا میں نسلیم پیش نہار بند بر دست دلے خواڑی نہا
چند روئے اگر سر اخرازد وہر قلآن سر ز پاردا زاد
از مقولہ خناسی گفت و پر کب بیگ کو صنعتان مردم بانداز عمدی پو

گرگ گفت در مواعظ اخصار فرمای که درین ایں بیشه رئی حبشه در دویجه
که ذرست گو سفید بر لان فوت شود و انجاه حسرت فائدہ نزد عذر شریعه
ایرا او ایں مثل آمنت که چندانچه ترا پسند میدهتم تو همان بر سر کار نمودم
و پران سخن ملتفت نمی خوی -

پیش

مکن که اهل مردمت سخن شنو باشند هزار سال بایکی نکنند و در گروشنده
قبره گفت من نصیحت گوش کرده ام و از مواعظ خرد پندر گرفته - عاقل آن را
می شناسم که پیشته در حذر کشاده وارد - و آئینه تجویی پیش نماید - این
اینجا که آمده ام از غایت خوف و فوک است - عاقلا نه بر سر راه ایشاده
و سفر که کس را بر من دست رس نباشد پیش سپم کرده و پیش ازیں بر من
توقف کردن حرام است و درین حیرت و ترد و گذرا نمیدان موجب ملهم چمیا
که خونِ املاک حلال دارد و اینچه در شرع مُروت مخطوب است مباح پنداش
پس اقامست من مکرده است و بزودی رعلت نمودن واجب -

مصرع

فرستم که ازی زیاده بودن خوش نسبت

لک گفت ترا اینجا اسباب سیست آماد است و در باز راحت و فراغت
بر روی دل کشاده رفاقت سفر اختیار نمودن و برای انتظام معاش
متوجه بودن پیچ وجہ ندارد. قبره جواب داد به که پیچ خصلت را بخواست
راه و سرما پر هم رساند به رجایکه در روان غرضش تحمل است و به رجایکه تو صدماید
قوایل در فنا و مصالح بدان بروز و حمل. اقول از پاک داری بطریق بودن -
دو هم - نیکوکاری راشمار نزد ساختن - سوم - از موقع تهست پلواتی کرد
چهارم - مکاریم اخلاق را ملازم گرفتن - پنجم آداب معاشرت را در یاری و فنا
همکله داشتن و کسی که جامع این فضائل باشد او را پیچ جان غریب گلزار نمود و شد
رغبتیش بر احتیت موافقت مبدل سازند. سعی

مردود ناما پیچ شهر و ولایت غریب نیست
دعا قل بخواهی دشمن و میان اقوای اندیشه را زین نتواند بود
پسند و دست فراق دوستیان و تعلقان اختیار باشد - چه ایں بجهه را عوض
نهن است و ذات او را عوض صورت نه بند و - قطعه

اگر ترا بوضن نیست کارها بسرا در این رخانا نه عطلت مشوز بولوسی
له سخن خانے که بی دوستی خواهی ناند به رکھان که دی و په زمیں که رسی

لک گفت رفتنِ تو تا کے خواهد بود و چه مقدار زمان تو قیمت خواہی نمود
قره گفت اے لک رفتنِ مرا باز آمدن موقع مدار و معاودت از پیش
خیال بیند و نیک مانند است اس سوال وجواب مانجگایت عربها و ناؤا
لک پرسید که چگونه بوده است آں -

حکایت گفت آورده از که عربی بیان شدی شهر بنداد و آمد
و کان ناؤا نے دیک کرده هاچوں قرص قمر از افق میسر طلوع کرده و کان باخون
سماک قدم بر فرود و کان نسا دم غم سی پنج هجرت برخ آفتاب کشیده
و شور سنگ پخت گریبان نان شکر دریده -

قطعه

فراد منیر خباز قرص گرم پستاری که خوشیده باش است طالع گشته از کروپی
خوار ناؤا نام حشیل اللدر را ماند کزو و هر چهار آید نازه نان نهانه همچو گل بیرون
ححال الامر عرب بیچاره که بیوے نان برق حیات یافته بدل روئے نان
دیو جبهه صبر حاک زده و پیش ناؤا آمد گفت اے خواچه پنداری تانی که مرا
سیر نان سازی ناؤا باخود تا ملے کرد که یک کس بیکان نان سیر شود
غاییش دومن واز سه من خود تجاوز نتوان کرد گفت نیم دینار بده

وچندانچہ بتوانی نان بخور - عرب نیم دینار باد و ملپ و جلد بنشست
 نا لوانار می آورد و عرب آب سرکردہ میخورد تا بہا از نیم دینار بگذشت
 و بچہار دنگاں رسید - واذال اهم متجاوز دشده - دینار تمام شد نافرا
 ت محل نام نداشت یا اخا العرب بدان خدا نیکیه هر ان خوردن برسنوجبه
 کرامت فرموده با من بگوئے کرتا کے نان خواهی خور عرب پواب داد
 کا اے خواجہ بھے صبری مکن - تایں آب پیر و مدن نان بخورم و نوش
 اذیں شل آشنت که ملک معلوم فرماید کہ تا آب حیات و مباری بدل جائی
 از تناول نعمت بسیم و براس چاره ندارم وا زمانه وصال فائدہ برداشتن
 محل می پنداشم دروزگار میان ماقفار قتے افکنده که مو اصلت را در جوانی
 آں بحالی غیرت و زمانه رشته مصاحبت مابتوسے گیئتے گردانید که اذیشنه
 اتصال جو خیال محل نہ ولیں از علی ہرگاہ کہ شوق خواهد شد اخبار سعادت
 آنمار تک اونیم سحر خواہم پرسید و حال باکمال شاهد رائیت خیال خواهیم دید

فرد

کرو مصال یار نہود با خیالش ہم خوشنم کلینہ رویش رائمعہ بازمتابش
 (ملک قطب ایت حسرت از فوارہ دیدہ کپشود و زانشت کر آں مرغ زیر ک

بڑا م نیا بید و داعیہ انتقام از خلوت خانہ عدم بہرا سے وجوہ خرامدارے
ویگر داند کمر پاشیدن گرفت و اتوائی عمد و بیشاق در میان آور وست قبروں
اے جوان بخت وزیندہ تاج و تخت هر چند بناء کے کامست را تمہید و ہای و
اصنافِ عاطفت در بابا سلیمانی و سلامتی ارزانی داری و آں را بعوه و پسندید
ومواشیت شایستہ موکد گردانی مکلن نیست که حلقوں خدمت در گوش کشم غاشیہ ملاشت
بردوش افگنم۔

سخن صنائعِ مکن دیگر کہ باما درنی گیرہ

ملک دانست کہ بوزن حیات خار و شست از پاے دل قبرہ بپروں نتوں کو
وتیر از شست رفتہ بزرگ بازوے غدر پدرست نتوں آور دگفت لے قبرہ
دانست کہ از بوستان خیال جزوے بمشام آزو نخواہد رسید و چہرہ صحبت
جز د آسیستہ اسید نخواهد بندود۔ رجاعی

آں رفت کہ در جوے طرب آئیے بود یاد رسر زلف آز و تا بے بود
ور و اکہ زمان عیش د دوران وصال گنبدشت چنانکہ گوئیا خوابے بود
اما طمع آں دارم کہ بسبیل یادگار دوسرا کل کہ اذکار ایں آثار سعادت بر او اقت
روزگار مشاہدہ رو دلبست رانی وی سقیل بضائیخ دوستانہ زنگنا عقلت از مرآت

خاطِرِ من کہ بنیار ملاں تیرگی پڑ رفتہ بزادی۔ فرو
 نہ بہرما سختے یادگار خویش گوئے کہ بہتر از سخنِ خوب یادگار نہیں
 قبِر گفت اے ملک کارہاے چہانیاں ہر یونق تقدیر ساختہ عائشود و دلب
 بزیادت و نقاصاں و تقدیم و تاخیر کسے راجمالی تصرف نہادہ انہیں کپس نتواند
 خواست کہ مفسور سعادت بنایم اور قم زدہ انڈیا اور ادر جسیریدہ اہل شقاوت
 داخل کردہ لیکن برتھناں واجب ست کہ کارہاے خود را بمقتضیاً رکے
 صائب بردازند و در مراجعتِ جانبِ خدم و احتیاط غایتِ جهد بجائے آندر
 اگر تبدیل موافق تقدیر آمد خود برسر بر اقبال و سندِ جاہ و جلال لکن دارند
 واگر قصیہ نیکس گردیم دوستاں غذر پڑ رہند و ہم طاعنانِ مجالِ قیامت نہیں یا

قطعہ

حکیم گفت کہ تقدیر سابق ست ولے پیچ حال تو تدبیری خود فروگزار
 کہ گرم موافق حکم قصاصات تدبیرت پیکام دل شوی از کار خویش پر خوردا
 و گرمنا لعف آئست دار دست معذہ کسے کہ دارواز اونا عھتل استظمار
 و دیگر باید دانست کہ صنائعِ ترینِ ماہما آئست کہ اذاس انتقامے نباشد و
 غافل ترینِ ملوک آنکہ و حفظِ مالک و ضبطِ رعايا اہتمام نکايد و لیکم ترس

دشتان آنکه در حال شدت و تکبت جانب دوست رانسر و گزار و ویرین
 فرزندان آنکه از اطاعت پدر و مادر ابا نماید و دیلان ترین شمره آنکه در ده
 اینی دار زانی نیاشد و ناگوش ترین صحبتها آنکه مصا جان را ول با هم رست
 نیاشد. و چون شایعه و صحبت من و ملک پدید آمده ترک آن اسب است
 و مقالاتِ مخاطب را بکلام مواد است پیش ساختن بیو اب اقربا.

رباعی

فقطیم دوام ع ما زول بایکرد و ز آپ دودیده خاک گلایکرد
 گر بد دیدی همه نکو بایگفت و رو دسرے پو دکل بایکرد
 برین کله سخن آهش رسانید و از شرفت ایوال پرواز نموده بجانب صحرا پر پی
 ملک آنکه شتر بدنان تجیه گزیده بسیارے تاسفت خورد و بالا لای از قیاس
 و و هم افزودن - و اندو بهی از سرحد فهم پیرون رفیع بکوشک نهاده میگفت
 قطعه

کجا گوییم که با این درد جانشوز طبییم قصدِ جان ناتوان کرد
 میان مهر بانانی توان گفت که یار ما چنین گفت میزان کرد
 این سنت داستان خد را در مکانی غدر را باید حقد و احتراز لقصدی تصریع و

نیاز اینشان و بردوستی زرق آمیز خصمان اعتماد ناگوون و نجداً غریب که با
طلب اتفاق مکنده مغفور ناشدان و بر عاقل پرشیده نماز که غرض از بیان
این سخنان بمان است که خود من در حوالش دهرو نواب زمان هر یک را
مرشد را و نجات داند و بناء کار بر مقضیان عقلی و تدبیریست و پیچ وجہ
بر شمن آزره اعتماد نکند و از آفت جمله و مخافت کراوایین نه نشیند.

رباعی

خواهی که نیاشی بعیم درین فشریں بشنو سخن پاک تراز و دشیں
از دشمن آزره تفافل نمایے و صاحب کبر و کنیه این غشیں

آنچه از تاریخ فرشته

جلد اول

دکر شاهی شیرشاه افغانان بخش سور

نام شیرشاه فریدون نام پدر او حسن که از طایفه افغانان رو راه است و قلیک
سلطان بدلول او دیگر بخت رسیده پدرش سوکه ابراهیم نام داشتند همان
کوکری کردند پادشاه آمر و تحریف رود که اسکنون افغان خواستند خود را می تقدیم کردند که خود
وروه عبارت از کوپنهان نستند که اینها آن باعتبار طول از سواد بجهت قدرت
سویی که از توانی برخاست و خوش انسانی از ال تا کامل و افغانان را آنچه
پیشتر از قبیله اند از اس بدلد یکی فرق سورست و ایشان خود را اسلامیین غور می رانند
و هم گروپه که می کنند از اولاد ایشان که نهاده و نیزه اند داشتند و داشتند که سابق
جلال سنه و مطیع کردند بیسان افغانان و ده آزاد و پیش از تجسس اسب او زرد بیک

از روسا سے افغانان بسراست لیتین رسیده و با انکہ رسیم اشنان نیت
کو دختر پر بیگانہ دہند لیکن آنکس خستہ خود بخند سوردادہ داما دگردانیزد و
از واولاد بھر رسیدہ یا فغانان سور مشہور گشتند و یا میں اعتبار افغانان سور
بزرگترین قبائل افغانہ خواہی بند بود۔ القصہ در عرصہ سلطان ہبلول پر جنگ
کے ابراز یضم نام داشت ہوں چار کری کردہ اذیان قبیلہ خود بسیروں آمد
و لوگری یکے از امر اسے سلطان ہبلول اختیار کردہ چند کاہ در حصار قیروزہ
دوڑے چند در پر گئے، نارنگل گذرانیزد و چوں نوبت بادشاہی با دشائی با دشائے
ہبلول لودی در گذشت و دور بادشاہی پر پرش سلطان سکندر رسید
و جمال خال کہ اذ امر رسیدے بادشاہ سکندر لودی بود حاکم بخوبی رشد خدن بن بایام
سور را کہ ملازم فتشیدیم او بود رعایت کرد، سہرام پور و خواص پور ٹانڈہ کا ز
توابع رہتا سست بجا گیرش دادہ صاحب پا نصیہ مواد رعایت و حسن را
ہشت پسرو دنر۔ اما فیض پر یوں و تنظام ہر دوازیکاں مادر بود ندو ما در ایضاً
از اسل افغانان بیو دو یوگر پسداں اذ بطن کنیزان بیو جو دادہ بود ندو بیسیبیت
اینکے سب سب طبیوالد نظر نہ چنان ایفستے بیو دشیست، بدیگر فرزندان روز چھپے بھلویز
تل شست، فریدا ذخیرت پر بجیسیدہ بلازمت جمال خاں رفت و سن

بمال خان نوشت که فرزند مراثی داده پیش من فرستید که مخواهم چیزی بخواه
 و آندریپ اخلاق نماید هر چند خال خان فرید را تخلیف نمود که بخوبی پدر
 رو داده قبول نکرده گفت پس در جونپور نسبت به سلام علما بشیراز نهاده
 بطلب علم قیام می نمایم و در ت آنجا بوده چیزی مخواند گاستان بوستان
 و سکن رنامه که در ا زمان اهل هند مخواندند کافیه را با حاشی دویگر کتب
 علمی نیز در گذرا نیز و از شروع نظم و تواریخ و قوافی به بررسانیده بعد دو سال
 کوشن بچپن برآمد تحریشان او در میان آمده فرید را بخوبی پدر آوردند و رفع گفت
 نمودند و حسن دار و عکی جاگیر خود را پیغزند لغوغیش داشته ا در اینجا گیر فرستاده
 فرید در وقت وداع بعض پدر رسانید که مدارکار عالم خصوص امور را مارت
 مخصوص بر عدالت است اگر مرا بجاگیری فرستید من از سویت تجاذب خواهیم گردید
 ولی کران شما اکثر خوشیش و نزدیکان اند هر کس از راه عدل تجاذب نخواهد
 محابا نخواهیم کرد و از بیان قسم مقدمات گفته بجاگیر گفت و آنجا از روی سه چیزی د
 کفا نیست سلوک نموده در میان اقربا سویت معنی داشت و در مقام تنبیه
 بعضی از مقدمان سرش و تمثیل داش بآورده ببردمان خود مشورت نموده
 همه گفته نمذک که شکر بهره ا پدرست و او بجایه دور دست تعیین شده

آمدن پدر و سه برای نود فرید قشنه مو و تاد و لیست زدن اسپ سازند
 پسنده از محنت دیدم هر روز چنین یک اسپ بهار پیش تسلیب واشتن واز قصص پیش
 بیضه را که پیاوه بودند در اس نواحی سکونت و امنیت نهادند تسلیمیده اینها بر خوبی
 و جامد اعداء نمود و بوسنده شلی کردند هر کس با زبان خاریسته سواره و پر سیر
 خواسته کرد اور اینها را بخوارند. تا آن در نظر فرمودند و قریب به موانعی ایشان فرود آمدند و
 گردن خود تکمیل ساختند و هر روز تجھیل می بردند تا اینها که ملازو و ملیا سے ایشان بود
 رسمیدند و سرکو همای ساختند غالب آن دفعه که تیزیل و اسپر گردانند
 و از من همین خوشی همیشی داشتند اما می تندان آن مژده بدم جاگرد که محبتانه مطیع
 و منقاد شدند و اگر از ای نمودند و پرگناست معمور و آیا وان گشتند و او حکای
 گشت شده بشهی عصب دند و پر شرمنه غالم گشتند و پس از مردمی که چنین بگذر
 آمد و معموری پرگناست و طرقی سراغب ام و سریاهی فرید مشابده نمود خوش وقت
 شدند چنین همکار گویند حسن را کنیز رسیدند با داده اند و دلبر را شست میخانند و احمد
 ما در سینه ای و احمد بجهن گفت که شما و عصرا کردیدند و هر کجا پسران تیزگ
 شوند دار و تکن پرگناست آنها داده خواهد شد الی اکنون نهایا زرگ شده اند
 بعلیمیده و تبا این که نمودند رطا نهادند خاطر خرید که نهادند از پسران و خلعتند بود

نموده موقوف می داشت و فرید این سیف را فرمیده دست از حکومت پرگانات
 بازداشت و من دارو نگاری پرگانات بسلیمان واحد را و غدر خواهی فرید نموده
 گفت چنانچه تو کار داش و صاحب سپاه تجویز شده می خواهیم که برادران تبریزی
 صاحب سپاه و قوت شور و در آخس رفاقت ائم را من تو خواهی بودا لقصمه
 بحوال حکومت پرگانات بسلیمان و آخس در قرار گرفت فرید آزاده خاطر شد
 یا تقاضی برادر خود بنظام پاگرد رفت و بخدمت دولت شاه اودی که از امیر
 کبار برپاد استاد او برای همیم اودی پو و قرار گرفت و درسته دریدند ^{آنکه از خود را}
 و خوشنود ساخت روزی دولت شاه گفت متناسب و در عالم که واشقی باشی
 گوام سردار انجام کرده آید فرید گفتند پدرهم پیر شده و همچو جاگیر بپنجه هم زانه
 و سپاهیان نیز خرابی دپر شاه باشند آنکه پرگانات بیهوده برادر
 رحمت شود یا برادر بایا شخص سوار هم وقت در خدمت باشند و بود
 رزگر سے به انجام سپاهیان در عیت خواهی برداخت نمیشه بخوبی ^{آنکه این}
 پر بزرگوار قیام خواهد نمود و دولت شاه روزی که این سخن باعیض
 باو شاه او برای هم اودی را میند پادشاه مستقر موده که این پیر و سه است
 که نظر و سمعکوه از پیر وار و دو دولت حال ای خوش بخوبی گفتند

شلی نود که بار دیگر وقت نیک ملا خطه نوده عرض خواهیم کرد و چاره سازی
 خواهیم شد و وظیفه یوسف افزوده او را نگاه داشت و فسیر پدر اجابت
 خوش عقی و آشناهی و کرم و مروت ہمکس دوست گرفته دولت خان
 نیز در همه باب ہمراہی اموی نمودنامگه پدر را او فوت شد و دولت خان
 خبر فوت حسن را بعرض سلطان رسانیده پرگنات پدر را بجا گیس رفیع
 و پرادرش گرفت و فسیر با فرمان حکومت سهرام و خواص پوزجان گیرفت
 و بسرا نجاح مسپا ہی در عیت مشغول گشت و سیماں تاب مقاومنت نیاد
 پیش محمد خان سور که حاکم چونپور بود و هزار و پانصد سوار داشت رفت
 وا ز بر او رشکایت کرد و محمد خان سور گفت با بر بادشاہ و ہند وستان آمد
 و درین زودی میان غل و بادشاہ ابراہیم ٹنگب خواهیشد اگر بادشاہ ابراهیم
 نظریافت ترا بخندش برده سخا ش خواهیم کرد سیماں گفت ایں ہمہ
 انتظار نمی تو اتم برو ما در و مردم من سرگردان اندیجہ خان سور کس پیش
 فرستاده میان براو راں لصلح دلات نود فر پید گفت که حصہ رسید سیماں
 اپنے وحیا است پدر بود حالا شیسز ببول دارم اما در حکومت بشرکت راضی ننم
 پیه در شمشیر در یک نیام و دو حاکم در یک شهر را ملکیسند و پھر مطلب

شرکت در حکومت بود محمد خان سور سیماه را بخوبی نموده گفت خاطر جمع
 دار که حکومت را بزور از فرید گرفته بتوخواهیم داد و چون فسند پیر عین
 اطلاع یافت و فکر کار خود شده منتظر معاذه با بر با دشاد با سلطان ابراهیم
 بودی بود چون خیکره شدن سلطان امرا هم و فتح با بر با دشاد شنید اندشه من شده مکار است
 بهادر خان ولد و ریاض خان اوهانی که دلایت بیهار را فروگرفته و لواے غایبی افراشته خود را سلطان
 خطاب سپه داده بود رفت و در سلاک نوکرانش تنظیم آشت و روز سلطان محمد
 پیغمبار رفت بود ناگاه شیر سلطان هر شد فریبه مقابل بنشده آن را بزم شمشیر
 سلاک ساخت سلطان محمد فرید را نواز شش فرموده بخطاب شیر خان بلند آواز
 گردانید و رفت رفت شیر خان را در حدمت سلطان محمد قرب و اختصار خام
 حلال آمره اتالیقی پسر خود خجال خان با او آلفونس شتر میور دهد از همان
 شیر خان رفت و چندست جایگزیر گرفته بحسب اتفاق زیاده از میسا و مانزه روزه
 سلطان محمد در محلی کله از شیر خان کرد که از وعده تخلف نموده بخی آید محمد خان
 حاکم چنپور فوجست و پیده بضر رسائیت کرد او بناهای است محلی و مکار است انتظار
 آمدان با دشاد محمد بن سکن در لوزی وارد و یا ایس حرفت هزار سلطان محمد
 را از ده محترف شناخته گفت علاج آوران او آشت که بتمیان نام برداش

که پروردیا ست خود او را قاتم مقام خود داشت و درست ست که از وگزینه
بامن می باشد اگر چاکیر شیرخان باود هبند هر آینه مضرط شده
دوان خواهد آمد سلطان محمد بواسطه حقوقی سابق شیرخان پیشی
ظاهری بخیر چاکیر رضمانزاده بخدمت خان سو فسرو دکبر دش مناسب
میان برادران چاکیر را قسمت کن و شکنون فقیر و فساو پدر بخدمت خان سور
چاکیر خود جانب چونپر آورده سادی نام خلام خود را پیشی شیرخان فرستاد
پیغام داد که برادران تو سیاهان و احرار مرت سست که پیشی می باشدند و
از سخته در سید محمد علی و اند لالق آنکه حسن استیان به ای شیرخان گفت
بلکه رده غیرت که بلکه کسیه باشد نکانته منه و ستان سست پر که را باد شناوه
چاکیر با عقلانی می دارد و تما امروز روز شش سلطانیم چنان بود که انجیزه
مال بیت می بود از دوست شریع میان فرزندانش قسمت می کردند و هر کرا
شائسته امارت می داشتند و گوست و سرداری بادمی دادند.

میث

لک بیرات نگیرد کے تامزند تیپ و دوستی بیسے
و من بجم باد شاد ابراهیم بودمی سوسالم و خدا حس پورستاند راسته فرضم

چوں ساوی غلام برگشته اچھے شنیده بود بخوبی خان سوگفت محمد خان برآشنیده
بساوی غلام گفت تمام جمیعت مرا تافق سیمان و احمد با خود بسیرو
بضریب شمشیر شیر خان را بدر کرده هر دو پدر گشته را سلیمان سیمان و احمد کن
و جمعی کشیر نیز بگاب سیمان و احمد گذاشتند بیان تافقاً و ران وقت از جانب
شیر خان مک سکه نام عتلایم او که پدر خواص خان سوت دار و عتم
خواص پور طاندہ بود شیر خان خبر آمدن سادی و سیمان و احمد شنیده

بنگاک سکھ توشت که در مقاومت و برافوت تقییه رئے نماید ساوی عتلایم
و سیمان احمد بچوں بظاہر خواص بپرسیدند مکاک سکھ بجنگ برآمدہ بقیل
رسید و لشکر شیر خان متفرق شده به سر ارم آمدند و شیر خان را تاب
مقاومت نمایزه اراده و رفتگن بطرف نمود چنانچه چنین گفتند پیش سلطان محمد
با ید رفت شیر خان گفت که محمد خان ایس کلاں اوست خاطر او را بجهت
خاطر من از دست خواهد داد پس راے صائب او براسته ارگرفت
که بخدرست جنید بر لاس که از جانب حضرت بابر شاه حکومت کو اماکن پور
داشت برو و بر اور شن نظام نیز ایس راے را پسندیده القصه شیر خان
بعد از ارسال رسائل عمد و قول گرفته بلاز مست سلطان

بر لاس س شناخت و پیش بسیار گزرا نموده مقرب گردید و از سلطان چنید
 فوجی آداسته کمک گرفته بجا گیر خود رفت و محمد خاں سورتاپ مقاومت
 نیا ورده بکوه رهتاس گریخت و هردو پرگننه خود را شیرخاں با پرگسته چون پدر
 دیگر پرگنات آل نواحی بصرف درآورده مگهیان را بازیع خدمت گذاری
 نمودن وزردادن دلخوی نمود و با تخف و هرایا سے لائی نجذب سلطان چنید
 بر لاس فرستاد و اقوام و قبیله خود را که گریخت بکوه در آمد و بودند طلب نمود
 جمعیت خوب بهم رسانید و به محمد خاں سور پیغام نمود که عذر خواص من انتقام
 از پرادرال بود شمار بجا سے عم میدانم از تنگی کوه برآمده پرگنات خود را
 متصرف شوند مرآ پرگنات خود اینچه از خالص سلطان ابراهیم پسرت آمده
 بس است محمد خاں سور بجا سے خود قرار گرفته مر ہون من شیرخاں گرد
 و چوں شیرخاں راجعیت خاطر دست بهم داوطلب ام برادر خود را در
 بجا گزرا شتی خود نجذب سلطان چنید بر لاس پر که رفت اتفاقاً
 در ایام سلطان چنید بل از مت بار شاه میرفت اور ایم را خویش
 باگره بر دشیرخاں ملازمت حضرت فردوس مکانی دریافت و داخل
 دولتخواهیان شد و در سفر چند مری ملازم رکاب ظفر انتساب بود و

پھوں چند گاه در شکر گز رانیده طرح و طور و سلوك و روشن مغل را مشاهده کرد
 روزے بایاراں خود گفت که مغل را از هندوستان پدر کردن آسان است
 ایشان گفته بچپن دلیل می گوئی گفت با دشاده ایشان خود معاملات کمتر نماید
 و با مسید وزرای گزار و وزرای مقضای رخوت کار کرده حق با دشاده
 بجانی آورند و عیسیٰ افغان اس آنست که با هم نفاق دارند اما اگر مراد ولایت
 مساعدت کند نفاق از میان ایشان برداشتم و کار خود بآزم پاران او
 برسی داعیست که در این وقت محل می خود و خشند می کرند و مسخر می خونند
 تا آنکه روزے مجلس فروع مکانی بر سر سفره طبق مایه پیش شیرخان
 همراه پودوا و خوردن آن خود را چیزی گفت ما یه پیش با بر و نان
 برآورده بچاره زیره ساخته باز در کاسه کرد و از قاشق خوردن گرفت
 حضرت با بر با دشاده بیش خلیفه گفت که این افغان
 غریب کار کرده بچوں از کارهای که با محمدخان سور کرده بود مطلع شد
 پند پیر وزیر کی او اشاره رفت شیرخان از هم زبانی با دشاده با میر خلیفه
 آنگاه شده ایں قدر داشت که بنظر عبرت منتظر است و این معنی عسلاوه
 و آهنگ که داشت شده همان شب از لشکر با دشاده فرار نموده بچاکه خود رفت

و بسلطانِ حسینیده رلاس نوشت که چون محمد خان سور بسلطان محمد نفته می خواست
 که بر پرگنده من فرج فرستد من ضریب گشته بی نصت تعمیل بجاگی بر
 شناختم و خود را از زمزد و لتوهایان بسیروں نمی دانم نصت
 چون شیرخان از طرف سفل مایوس و توهیم شد. بود با تفاق برادر خود
 خود نظمام باز پیش محمد سلطان رفت سلطان محمد او را نوازش کرد و با تلقی
 جلال خان پسرش بطريق اول مقرر و مترب گشت درال آیام محجب تقدیر
 سلطان محمد نفوت شد. و جلال خان پسرش خرد سال بود فاعل مقام هم پرشد
 و والده جلال خان لاد و مکمل نام مهات را پیش آمده گرفته با تفاق شیرخان
 حکم میسر انزو در بخارا زودی ما و جلال خان نیز نفوت شده حکومت
 بهار من حیث الاستقلال شیرخان قرار گرفت و محمد و مسلم نام از امر
 والی بیگانه که حکومت حاجی پور داشته باشیرخان را بجهة محبت و
 موافق است یهم رسانید و سلطان محمود والی بیگانه از و خاطر دگرگون کرد
 قطب خان حاکم ولایت منگیر را تغییر ولایت بهار و استیصال شیرخان
 و محمد و مسلم اگر بیل کرد و شیرخان هر چند در صلح زد و ملائمت نموده
 فاء نموده نکرد آخوند با تفاق افغانیان دل بر مرگ نماده قرار بینگک داد

وچوں فریقین بھم رسید نہ چکے عظیم شدہ قطب خان کشہ سخ دشیر خا
 غالب آمدہ فیل وزراہ جو شم بیگالہ را متصوف گشت دیش از پیش صاحب
 قوت شدہ ازیں جبت لوہانیاں از شنک حسد با شیر خان و مقام
 نفاق شدند و تصدیک شتی اور کردہ دراں باب باجلال خان کہ او نیز ازاد
 لوہانیاں بود کنگاش کردند و یعنی از متعلقان چلال خان شیر خان را
 از اس حال آگاہی تجشید نہ شیر خان بجلال خان گفت کہ امر اے شما
 از روے حسد بامن دیست ارم نفاق انڈاگر شما و مرعلان ایں امر منی
 نخایسید مران پھر ورت از خدمت شما حب دلی اختیار باید کرد چلال خان
 گفت بدانچھ صلاح تو باشد من ازاں بسیروں شیتم شیر خان گفت کہ
 ایشان را دو فشر قباید ساخت کیکے را بنا بر تحریل زر بپر گنات روانہ باید کرد
 و دیگرے را مقابلی حاکم بیگالہ باید فرستاد و یعنیده و محافظت خود بنوئے
 کو شجید کہ چلال خان ولوہانیاں ازو فوج اوز عاجسز شدہ فتراردا و زر
 کہ بیکد مرست سلطانی محمود والی بیگالہ فرستہ تو کر پیش اختیار نمایند و ولایت
 بھارا بیشکش نمایند پس لوہانیاں و چلال خان شیر خان را بھائی
 آنکہ در مقابل غل باشد و بھارا گذاشتہ خود پیش سلطانی محمود فرنند

واوا بر اهیم خان پسر قطب خان را به گاک داده بر سر شیر خان فرستاد
 و شیر خان در قلعه که از گل ساخته بود مخصوص شده و هر روز جمعه را
 بچنگ می فرستاد و زدن خوردمی کرد تا آنکه ابراهیم خان مدود گیر از حاکم
 خود طلبید - شیر خان بطلب گاک مطلع شده مردم خود را بچنگ صفت
 مستعد ساخت وقت با مردم خود را همیشان نموده از قلعه سپری و آمد
 و شکر بچاله هم صفت پیاده و سوار آتش بازی و فیلان ترتیب داده هم تابله
 نمودند شیر خان فوج از مردم خود در بر این شان داشته مردم هم پیشه
 و گزیده را عقب پشت مخفی ساخت و قرار داده باقی فوج مقابل غذیم
 تیر اندازی نمایند و لپشت داده روی بگردند تا سواران ایشان
 به هم است تعاقب از میان توپخانه را می شد و چون چنین کردند شکر که مخفی بود
 کیباره حمله آورد و مار از روزگار بچاله ایشان برآورد و ابراهیم خان نیز
 لپشت پدر کار کرده بقیل رسید و جلال خان نیم جانه بگیر پا بیرون بروه
 به بچاله رفت و تمامی فیلان و توپخانه بچاله ایشان بدست شیر خان در آمده
 گاک بهار نیز صاف گشت واستعداد شاهی بهم رسید گویند و ایشان ایام
 تاج خان نامی از جا پر بادشاه ابراهیم لودی یک کوست قلعه چیار اشغال

واور از نبے بود لاڈو ملکه نام عقیمه که تاج خان را نمایت بجست با او بود و پسرو
 تاج خان که از زنان دیگر بود نداز کمال رشک و حسد و مقام کشتن لاڈو ملکه
 شده شے یکی از پسران که کلاں تراز ہم سے بود و شیر کے پهلاڈو ملکہ اندھت
 وزخم کاری نیا مدد غوغافت که لاڈو ملکم را کشتند تاج خان پاششیر بر منہ
 خود را بدانچار سانیده قصد پسپر کرد چوں پسر یقین داشت کم از دست او
 خلاصی ملکن نیست بقتل پدر بادرست نمود و شیر آں بے سعادت کا گرگرا فاده
 تاج خان کشہ شد چوں پسران تاج خان سرانجام قلعہ و سپاہ تو اشتر
 نمود ہر آیینہ شیرخان که درہ سانگی بود بیس معنی اطلاع یافت میر احمد
 ترکان کے عمدہ ذکر ان تاج خان دخالوے لاڈو ملکه بود و در باب تادیب
 پسران بے ادب سخن در میان آورد و بعد آمد و شد رسال
 قرار بار گرفت که شیرخان لاڈو ملکم را در حسب الامر کاخ خود را آورده قلعہ چنارا
 متصرف گرد و پس شیرخان عقد بالاڈو ملکه نمود قلعہ رامع خزانی و فائی
 متصرف گشت

نظم

چو ہنگام رسیدن درستگاں بمردم خود کند کام دل آنہاگ

ازین چامیز ساند ویده رانور که نفلس ارده میسر نموده از دور
 دور خلال ایں احوال بادشاہ محمود بن بادشاہ سکندر لودی از صدر شاه
 افواج فشنم دوں مکانی با بر بادشاہ پناه پرانا ندکا بروه بالاتفاق راناسنکا
 و سن خاں میواتی و دیگر زمینه داران بر سر فرد و سر مکانی با بر بادشاہ
 آبدہ و در فوجی قصبه جاوه جنگ کر و نکست خور و پنهان پنجه دخیل خود ثبت کرد یہ
 و بادشاہ محمود در حوالی چھپور روز اشب می آورد اتفاقاً اکثر امراء لودی که
 در ولاست پنهان ایتحاد و اشتند کس بطلب بادشاہ محمود فرستادند و او آمد
 بسی امراء از مرسین حکومت پنهان بلوں نمود و از انجاشکر گراس بولایت ہبہ
 در آمد شیرخاں چوں دید که افغانان را از متابعت بادشاہ محمود چاہیت
 ناچار بخلاف میں او فرت اطاعت و اتفاقاً نمود و امراء بادشاہ محمود
 ولاست بھار را و میان ہم تقسیم نموده پارہ بشیرخاں گذاشتند
 و عندر خواہی نموده گفتند کہ ہرگاہ ولاست جو پورا از تصرف مغل
 برآوریم باز تکمیل ولاست بھار از تو خواہ بود و شیرخاں دیں پا ب
 قول نامہ از بادشاہ محمود گرفت و بعد از مرتے جہت سرانجام شکار خست
 جا گیر گرفته به سلام آمد و میں وقت که بادشاہ محمود بقصد جنگ مغل

و گرفتن ولایت چونپوری رفت کس بطلب شیرخان فرستاد او جواب شد
 که متعاقب سرانجام هم شکر نموده می رسم امراء با دشنه محمود گفتشند شیرخان
 بس محیل است و مکار لائق امکن بجاگیرش رفتمن او را همراه بگیریم و با دشنه محمود
 باشکر خود متوجه چونپور شده امراء جنت آشیانی که در چونپور بودند ناپ
 مقاومند نیاورده بدر فرستند و چونپور و آن نواحی تصرف افغانان در آمده
 تا لاایت ماکپور رانده تصرف شدند و ایام وقت حضرت جنت آشیانی
 در نواحی کالنجیر شتر لمیت داشتند و غلبه و طیان افغانان بسامع علیه
 رسیده عنان غزیت بدینفع رفع افغانان معطوف ساخت با دشنه محمود
 و پن و بازیزید و دیگر امراء افغانان در برابر آمده مقابله نمودند پس از شیرخان
 از سرداری و کلاس تری پن و بازیزید و تاب بوده میخواست که خود بزرگ
 شود از رو شش کار غلبه مغلال برای العین مشاهده می نمود و خصیه نمیزد
 هند و بیک که از امراء کبار و سپه سالار مغل بود پیش امام داوکه چون پرورد
 نعمت فردوس مکالم در وقت جنگ بسبب هنریت افغانان خواست
 چنانچه در دریچنگ با فوج خود طرح داده بکناره رفت و جنت آشیانی
 پشت و فیسر وزی اخضاص یافته با دشنه محمود پدحال بولاایت پنهان رفت

و گوشه‌گرفته ترک سپاهی کرد تا آنکه در سنه نصد و پیش و ندویات او رسم
 رفت و رانجا وفات یافت و جنت آشیانی بعد از فتح توجهه اگرها شد
 امیر مهدویگی را پیش شیرخان فرستاد که قلعه چاراپوی سپاروش خان
 در وادی قلعه سند راورد و امیر مهدویگی برگشته بمالزمت آمد و پولای خبر
 بجهت آشیانی رسید و توجه قلعه چارا شده جمعی از امرابیشتر فرستاد تا
 قلعه را محاصره نمودند شیرخان علیه ارسال داشت که من یوجه و
 امرا و حضرت فردوس مکانی نباشد شاه پدر تسبیح کوست رسیده ام
 و در چنگ با شاه محمود و مین و بازیز سبب فتح آن حضرت شدم
 با شاه اگر چهار را می‌سلم دار و قطب خان پسر خود را بازیز بجهت
 فرستاده لوازم خدمتگزاری تقدیم رسانم و چون در ایام پورش
 غلبه و استیلاه بهادر شاه گرجانی بسایع غزو جلال رسیده بود و درین
 وقت مدارالائمه نموده عغش پر رحبه قبول افتاد و شیرخان قطب خان
 با عیسی خان حاجب که بنزره و زمان او بود بمالزمت فرستاد و جنت آشیانی
 را جست نموده بعده بهادر شاه گرجانی پرداخت القصبه قطب خان پایان خدمت
 سوار و رکاب آن حضرت بود لیکن از گجرات گریخته بیش پرآمد و درین مدت

شیرخان فرصت یافته ولاست ببار را مصفا ساخت و لشکر په بگاله کشید
 امراء بگاله در مقام محافظت گذاشتند که شده بیکاه بچگ کردند آخر الامر
 گذشت تصرف شیرخان در آمده بولاست بگاله رفت و بادشاه محمد بگاله
 طاقت بچگ نیاورده و حصار کوتختن شد و شیرخان مدنه بمحاصره
 مشغول گشته چوں یکی از زینداران هبارت قشنه گنجنه بود بجانب بهار گشت
 و خوص خان و دیگر امراء خود را به تختی بگاله گذاشت و چوں مرد میخواست
 بطول انجامید و غلبه در شهر تایافت شد ناجار سلطان محمد از راه راشتی
 گنجنه بجا بی پورزفت و شیرخان خاطراز فتنه و فساد جمع سانش
 و بنال سلطان محمد منوده اولًا علاج بچگ کردند زخمی از سهر که گرجیست و بگاله
 تصرف شیرخان در آمده عسر دی آن ملکت را در آغوش کشید و چوں
 جنت آشیانی از سفرگجرات معاودت منوده باگره آمد و فتح شیرخان
 اهم و انسنة رایات جهان کشا بطرف چهار بحیرت در آمد و بلال خان که
 و قلعه چهار بود و نازی خان سور و جمعه دیگر را بحیراست قلعه گذاشت
 خود بجانب کوهستان چهار کشنید رفت و بچوں شش ماه از محاصره
 قلعه چهار گذشت روئیه ایان که صاحب ای هنام تو پچشانه بادشانی بود

در دریا سر کو به ساخته قلعه تصرفت سپاه محل در آمد و یادداشت و نجود
 که زخمدار از عمر که شیرخان گرینه بود درین وقت بالاز است با دشنه
 مشرف شر جنت آشیانی دوست بیگ را در قلعه گذاشتند متوجه شیرخان
 شد و اوجلال خان و خواص خان و اکثر شکر خود را بجانب افتخار گذاری کرد
 سرحد بگاله است فرستاد و جنت آشیانی همانگیر قلی بیگ و دیگر امرا را پیشتر
 روانه فسرو در جلال خان و خواص خان که در گذاری بودند با ایشان
 بچک کرده غالب آمد و بینت آشیانی دیگر بار افاقت فرستاد و خود نیز از
 عقب پسرعت رسید و فتح گذاری شده جلال خان بیشتر پدر رفت چون
 جنت آشیانی از گذاری گذشت شیرخان شمسه کور را خالی کرده بجانب
 پهار کهند رفت و با سطه قرب و بجوار راندیش شیرخان را تیاس گردید
 تازن و فرزند خود را در بجانب از داشتند بدراغب بال و اقلیمستانی و بچک جنت آشیانی
 پدر و از ایشان که گرفتن آن قلعه بجهر و قسر امکان عقلی نداشت متول فتش بش
 بدان حیله و قدر بیسیه گشته کسان نزد راحبه آن حصن خلاک اساس که راجه
 هر کشن نام داشت فرستاده پیغام کرد که ولایت بهار بنایت شکت و شکر
 بسیار نزد من جمع آمده از این سبب ایاده تسبیه ولایت بگاله دارم و خاطر

بسب قرب و چهار مغلای محج نیست اکنون اختلاف در باری و دوستی تُکرده
 ایل و عیال خود را سپاهیان خود را نخواهیم که تقاضه تو فرستم و بجا طبیعت
 به بگاله در آیم راجب از قبول ایل ملکس سر بازد و شیرخان و گیر باره هدم
 سخن داشت تخت و هایا بخدمت راجه و کلاه او فرستاده بینایم که
 که بجز عورات و خزانه چنیز رے و گیر نخواهیم فرستاده لگر فتح بگاله تصیب شده
 بسلامت معاد دست نهادم او اسکه حق شفقت شواب آبی خواهیم کرد و
 اگر قضیه پیکش باشد پارسک عیال و اموال من زد شما نادر نه برسیت بغلایل
 که دشمن فتد یم اند اقدار راجب آس حصار بطبع آنکه خزانه باد آور شمش
 می آید قبول کرد و شیرخان هزار دویی ترتیب داده بطریقه که در سهند و تائی
 عورات را از جایی بگانه در دویی نشانیده و بر قاع اذاخته می بردا
 در هر دویی بچا کے زننه دو مرد و مرد اش در آورده و پا شخص کش و گیر را
 بر تو شش هزار بدره بر سر نهاده پوپستی بچا کے عصما و روست
 هر کرام داده بپا کے قله فرستاده چوی و مسپش دویی که پیش می بردا
 چمی از پیز الاس نشانه بدو خواجه سه ایام نیزه همراه بودند راجه و متفقانها
 غافل مطلق شده تخصیص مجسس نمودند و مال و مثال را کس خود تصور کر و نظر

و هر بala برد نیمیل نمودند و بعد از آنکه ڈولیها میل که راجه برای آنها
 تعین کرده بود رسید ند کهنه گرگان ڈولی نشیپس که راجه ایشان رازن تصویر کرده
 باشیشیریا میل آنچه مردانه بدر دیدند و مردان پول سیاه را که مانند
 در سرخ بر سر داشتند افکنده چوبیا عالم کرند و در روی بدر و ازه آورده
 با راحیه هر کشن و مخصوصان او که در کمال غفلت بودند بجنگ پیشتند
 در ایشان شیرخان که لشکر خود را مستعد و مکمل کرده گوشش برآواز بود
 خود را بتاب سحاب بدر و ازه را سانید و چهل در واژه را کشاده دید
 با اکثر مردم خود پر رول در آمد و راحیه هر کشن که با جمعی از مخصوصان خود
 حظه بجنگ ایشان و آخر پول و انت که کار از دست رفت است در واژه
 عق قلعه را کشاده بهزار شفت شم جانے تگ پایه رول بردوشل
 رهیاس قلعه که در ربع مسکوں تقطیع ندارد با خزان و وقارن یا میں
 سهولت تصرف شیرخان و آمد قبل از ای دستوات سابق تصریخ خان
 فاروقی حاکم خان نیمیں بھیں مکروه بیس قلعه ایسرا ایسا همیر گرفت بود
 در رهیاس بیه مبالغه و اغراق در استحکام بجده است که مساندن
 ربع مسکوں مانند آن نشان نی دهنده القسم اکثر بقایع و قلایع

ہندوستان بنظر بولفت و رآمده است اما پھر ہتھاں قلصہ دیده نشدہ
 الغرض وز حوالی قلصہ ہمار پر زیر کو ہے رفع واقع شدہ در عرض قبول
 زیادہ از پنج کروہ واڑ دامن کوہ تا و روازہ قلعہ یک کروہ راہ پیشترست و
 و دکش اکٹہ آنکھ سار سپہ آثار حیثیہ اے آب خوشگوار موجود است بلکہ در
 مکانے کہ چاہ میکنند بعد از حفر یک ذراع یادہ ذراع پشمہ آب فیرون
 پر پار می گرد و ہر کرا نظر برائے قلعہ می افتاد بے اختیار پر زبان می آرد
 کہ از بدریع صنائع آف پر گارست و ہنا بر اکھ طاڑیہت پنج یک انداشان
 غالیہ قدر در ہو اے تو بیر تھیہ آں قلعہ پر دا زنکر د بود تصرف شیر خاں
 در آمد افغانان قوی دل شدہ اہل و عیال خود را در اس قلصہ در وہ سباب
 قلعہ داری بروجہ سامان نووند۔

پیت

بچارہ کشادہ شود کا رخت
 بجست پر آید ہمار اندر خست
 وجنت آشیانی مرست سہ ماہ در شرکت کو کہ در کتب سلف پ لکھوتی غر کوت
 تو قن نورہ بعیش دعشرت گذرانی د دریں وقت خبر رسید کہ هنداں مزا
 در آگرہ و میوات علم بینی و منی الافت افراشته خطبہ بنام خود خواندہ شیخ بہلوں

بقول رسانید آن حضرت جهانگیر قلی بیگ را باقی خواسته هزار سوار اتحادی داشت
 کو گزداشته مرا بجست فرموده پس شکر باشد این اذکر است بارا و گل غلابی
 بیه سامان شده اکثر اسپان سپاهیان سقط شده بودند نهایت شرمندی
 بحال مردم راه یافته بود شیرخان فرصت غنیمت شمرده بالشکرے زیاده
 از مرور طبع بر سر راه آمده و در فوجی جو سار مقاومه نموده و گردشکر خود
 تلقعه ساخته نشست و بعد از رسمل و رسائل شیخ خلیل نام شنخه را که مرشد خود
 بیدانت است بخواست بجنت آشیانی فرستاده پیغام داده ولا پیش بهار را تاگردیده
 پتھر فدا اولیا می دوست گذاشت خطبه و سکنه بنام نامی آنحضرت می سازم
 نظر رس پس مقدوره صلح قرار گرفت لشکر یان باشد اینی نسبت بدیگر روزها
 بپید غدر شده ندو آسب پرسار اپل استه در فکر عبور گشتند شیرخان ایشان
 غافل یافته وقت شب ایقمار فرمود و قرب بصحب در سرمه نسد و پل و
 شمش باشکرے آراسته و فیلان کوه پیکر بجنگی آمد افواج باشد اینی را فرمیست
 ترتیب نشده شکت افتاده و بجنت آشیانی در کمال پریشانی متوجه اگره شد.

پیش
 همسال گوهرن خیروزنگ گئے صلح سازد جهان گاه جنگ

و خیر خان مراجعت نموده بربگاله رفت و همانگیز قلی بیگ با شکر کے که در آنجا
بودند برخاست با او جنگ کرد و پس زور سے نداشتند خود را اعلان نمی
شیر خان ساختند و خیر خان نمود را شیر شاه خطاب داده سکد و خطبه
نیام خود ساخت و سال دیگر با غلبه و شوکت تمام متوجه آگه شد و در نیقت
که بگناه را بگناه باشد ساخت که مردان فرزانه خدمت جنت آشیانی بعد اشتد
پلا ہورفت و امراء چنانی بدان سبب کرد که بادشاه تربیت ترکمانان
می نماید و در عزت ایشان می کوشید نفاق کرده بجای و مخالفت نهادند چنانکه
گذشت با وجود این حال جنت آشیانی اذ آگه بقفنون شناخته از اسپ گلگ
گذشتند و درین محل لشکر مغل بصدد پیزار و لشکر افغانان پیشباہ پیزار سوار
می سمد با بچاله در روز عاشوره شنبه نصد و هیل و هشت لشکر مغل کو روح کرد
اراده فخر و آمدن منزل داشتند که شیر شاه صفت آراسته بجنگ پیش آمد
ولشکر مغل بجه بجنگ پیشریت یافته جنت آشیانی در آب اسپ انداخت
و پیخت تمام بدر آمد و متوجه پلا ہور شد و پس شیر شاه تا لا ہور تهاق نمود
جنت آشیانی بجانب سندھ روای شد و شیر شاه تا خشاب دنیا
نموده و سعیل خان و عنادی خان و قشقانیان بلوچ دوائی که سردار

طالعنه بلوچ بودند آمده شیرشاه را دیدند و شیرشاه کو هشان نمذ
 و حوالی کوه بالات از ملاحظه کرده در جای که قلمه مسجد را بود طبع قلمه
 ازداخت و موسوم بر هشان کرد و درین وقت خواص خان عسلمام خود را
 که بسیعی و مردانگی اوزنام باد شاهی بکفت آورده بود امیر الامار اگر دانید
 عشر ها لک محروسه باقطاع و سے مقرر فرمود او را با همیت خان نیاز
 و شکر بسیار درانجیگذاشتند بجانب هندوستان راجحت کرد و
 پھول بگره رسیدند که خضرخان شیروانی که از جانب او حاکم بگال
 بود و خسته سلطان محمود بگالی را بعثت درآورده و رئیست و پرخاسته
 بطریق بادشاہ سلوك می نماید شیرشاه گفت علاج را قصر پیش از وقوع
 پاییز کرد و پس این مسم را واجب دانسته بجانب بگاله نهضت فرمود و خضرخان
 شیروانی باستقبال آمده بمحوس گشت و شیرشاه ولایت بگاله را بچیز کسر
 قسمت نموده ملوك طوالعمر ساخت و قاضی فضل را که از علماء و لایت
 کرده بود بجهن دیانت و امانت انصاف داشت و در اسننه و افواه قاضو
 فضیح ذکور است این ولایت گردانیده صلاح و فساد ها لک را در قبضه
 اقتدار اگذاشت و راجحت نموده هر آگر آمده و در ^{۸۹} نصده و پیش و دن

بعزم تسبیح ولایت مالوہ حرکت کر دچوں بگو الیار سید شجاعت خان افغان
که از امراء او بود بیشتر از محاصرہ قلعه گوالیا ر تعین شده بود و ابو القاسم
بیگ را که از قبل جنت آشیانی و قلعه بود برآورده قلعه را یصرف دیوانیا
شیرشاہی درآورد و شیرشاہ چوں بمالوہ سید طوخان حاکم مالوہ که از
غلامان سلاطین خلیج پو داز راو صلح درآمدہ بے طلب بالغوار آمد و درآورده و
هم بعد از چند روز از هزار سے که پر خاطرا او استیلا یافت را و فرار پیش گرفت و
شیرشاہ حاجی خانع را بگوست مالوہ گذاشت و شجاعت خان رانیز در سرکار
سیواس چاگیر داده ہمانجا گذاشت و خود متوجه رن تنبر گردید و ملوخان بعد
رفتن شیرشاہ باز بمالوہ آمد و بای حاجی خان و شجاعت خان جنگ کرد و گوت
یافتہ پدر رفت و چوں نفع نام شجاعت خان شده بود شیرشاہ حاجی خان
طلبیده حکومت مالوہ بر شجاعت خان مسلم داشت و خود بتوحی رن تنبر سید
واپیچاں چرب زبان فرستاده قلعه را زگماشت گان سلطان محمود لوڈی
بسلح گرفت و از انجام گرہ آمد کوئی نہ چوں خبر جنگ و فرار طوخان بشیرشاہ

رسید و بدیہی ایں مصرع خواند - ع

باما پھر کرد ویہی ملو غلام گیدی

و شیخ عبدالحی و شیخ جمالی مصطفی دیگر گفت - مصطفی
قولیت مصطفی را اخیر فی علیه نی

با همکله شیرشاه مدت یک سال در آگره قرار گرفت سرانجام هم شکروکاک نمود
بهیبت خان حکم فرستاد که ملتان را از تصرف بلوجاں برآورد و او رفت
با فتح خان بلوج جنگ کرد و خالب گشته ملتان را سقوط ساخت و شیرشاه
رعاایت او کرده و سے راخطا باعظم همایوں داد و درست ^{۱۵} نهضه نهضه پنجاه
پورن مل ول در اچھے سکھی پور سیہ و قلعه را پسین علم غلبه استیلا افزایش کشید کندا
آل نواحی را تصرف شد ازین سبب عرق حیثیت شیرشاهی بجهت درآمد
عینچی قلعه را پسین پرداخت و چوں درست محاصره باشتد کشید شیرشاه
خون صلح در میان آورد و با پورن مل محمد و پیمان بست که با وضاحتی
نزدند و پورن مل بازن و سنه زند چهار هزار را چپوت نامی از قلعه برآمد
بیرون منزل کرد و از عملایه وقت میرزا رفیع الدین صفوی با وجود محمد
پیمان فتوی اتفاقی پورن مل داد شیرشاه تمام شکروکل و فیلان کوه پیکر آراسته
بر سر پورن مل فرستاد تا از اطراف شکرا و او ریان گرفتند پورن مل و راجپوتان مل
بر مرگ نهاده کار استانی کردند که داشتان رسم و رسمندیار پانچ چشم شد

و پروانه و اخود را برد همچنین تیسر و دنیان فیل بے محابا برداشان زدن که
 جمله بازن و فرزند خود را کشتند و سختند و شیر شاه مراجعت نموده باگر آمد و
 چند ماه قرار گرفت و بتازگی سمه انجام لشکر نموده متوجه تسبیحه ولاست ماروا گزند
 و در هر منزل گرد لشکر را بخندق و قلعه استحکام میزاد و لوازم حسنه و احتیاط
 تقدیم میبرسانید و چون بزین ریگستان رسید و بین قلعه متقدرشت بلکه
 صائب و اندیشه دست بفرمود تا جواهه بر یک ساخته بالا هم میگزند
 و قلعه میساختند اول بر سر بالدیو که حکومت ولاست ناگور و جود پیور داشت
 و در میان راجهای هندوستان بکثرت لشکر خشم ممتاز بود رفت و قریب
 پنجاه نهار سوار را چوت و نظر را بست راے مالدیو مجمع گشته مدست یک ماه
 در زواحی اجھیر و برای شیر شاه ناشست و هیچکدام در جنگ پیشیدستی نمینمود
 و شیر شاه جمیعت او را بخطاط آورد و از آمدن خود پیشان گشت و چون مالدیو را شد
 آن حملات نمود بلکه خسروج نموده بغلب راجهای آش خود را مغلوب خشاند
 بود هر آئینه راجه افراست یافته نزد شیر شاه آمدند و میشورست شیر شاه کتابات
 از زبان امراء مالدیو بخطه هندی به شیر شاه نوشتن که مانبا بر حضور است
 و درین مدست اطاعت مالدیو میکردند و چنان اوساخته منتظر طیف رغبی توکم

احمد بن کره مثل تو بادشا ہے متوجہ ایں صوب گشت تا انتقام حبند میں سالہ
 ما را زو بکشید پس ہر کاہ لشکر طفراڑا سلام نزدیک بر سر ما ز راحب مالدیو
 جدا شدہ بروکسب عالی الحق می گردیم و برونق ہمال مکاتیب نیز از زبان شیرشا
 نوشتنی کے انشاء اللہ تعالیٰ عباد از فتح و مغلوبیت بالدیو شمار است زو مکرم
 و اشته جمیع اقطار عبوری آبا جسد اشما ارزانی می درم با یار کم
 خاطر جمع و افسوسی و انطمہ راوازم و لخواہی خود را معاف نہارید پس
 آن کتف بابت مذوق را بخطافت اخیل برست مالدیو از خستن و مالدیو کو گھٹھے
 از زمین اراں امراء خود از بیشم و دغ غد و رخاطرداشت از مطالعہ مکاتی
 ہر سام شده با آنکہ سہ پہا ر منزیل تقصیه چیک بیش آمدہ بود تو قفت نمودو
 کو نہیا نام که از امراء او پکشتر سپاہ و فور شجاعت از تہم مردم اتیا رشت
 و پیش رفق و جنگ کرون مبالغہ بسیار بجاے آور دوچول کیے از کتابات
 بنا کم کو نہیا بود و یقین مالدیو شد کہ او برائے صلحت خود ترغیب قیال می باشد
 تو امش زیادہ شده عازم مراجعت گشت و کو نہیا و دیگر امراء او پر پیش
 نصیحت کرد و نرسود مسند نیقا دادیتاں چول بُنمنون کتابات حیله آمیز
 شیرشا و مطلع شد نہ از تھمت بیونانی کہ در مذہب بہکس خصوص راجعون

احیل نگ و عارست اندیشیده با تفاوت باد رو گفتند که در تحویلی اخلاقی
 ماجوں محول بر تفاوت می شود واجب و لازم است که برای رفع موضعی تو
 باشیر شاه چندان حرب نایم کم فتح کنیم یا کشته شویم و با این فتدار داد
 خواهی تحویلی دفع کرد و وقت شیب که مالدی کوچ کرده بولاست درود است
 خود رفت کو نهیا و دیگر امر اسے بزرگ باده دوازده هزار سوار که در بسیع معابر
 از ایشان آثار مردانگی نظور رسیده بود این سزم شجاعون بجانب شکر شیر شاه
 روای شدند و راه غلط کردند و در روز به شکر شاه و شیر شاه رسیدند و از کمال
 حیث و غیرت با افغانان که بے اغراق هستاد هزار سوار بودند بچگانیتیاً
 مصافت دادند و اکثر افواج افغانه را بر هم زده تزوییک با آن رسیده بود
 که شیر شاه فرار نماید ناگاه کی از امر اسے عمده افغانان موسوم بجلال خان
 جلوانی و معروف به شجاعت و کار دانی با شکر شاه زور رسید و هم از گرد راه
 بر را چوتاب حمله آوردند سلاک جمعیت ایشان را از هم پاشید و کو نهیا و
 دیگر را چوتاب کشته شدند و شیر شاه بشرکت تیقین شده بود نظر برای فسسه
 بر زبان آورد که برای یک مشت ارزن باشد این هندوستان را برای او
 داده بودیم چه در نکن سبب کشته شد ریک و کمی آسب مثل دیگر ما کنک

هندوستان گندم وجود نخود و نیکروپنول و برنج خوب نمی شود و اکثر
 مزروعات ایشان ارزان است که زبان هستی آن را با جراحت می سند و نیز
 مالدیو از جنگب امراء بگیناه و قتل ایشان بتزویر و حیله افغانان مطلع
 شده تا سفت بیار نخود و تا کام بکوهستان جود پیور گرگنیت و شیرشاه
 بعد از این فتح که نه در خور بازوی او بود قلعه چپور قلعه بصلح گرفت و هنر
 کرده به رفیق پسر آمد و چون قلعه را بجا گیسرا عادل خان پسر
 بزرگ خود داده بود عادل خان چند روز خست گرفت تا سری قلعه و
 سرانجام آزموده متعاقب آمد و شیرشاه از انجا بجانب قلعه کالجیر
 که محکم زمین قلاع هندوستان است نهضت کرده و راجه کالجیر بواسطه
 بر عهدی که در پاس پورن مل دیده بود اطاعت کرده در مقام مناخت شد
 شیرشاه قلعه را مرکز وارد میان گرفته بساختن نقب و سرکوب و سا باط
 اشتغال نمود و چون سا باط تعلق داشت سید شیرشاه از اطراف جنگل ناخت
 و در جای که خود ایستاده بود مردمان تھماهے پرواژی تھنگ پاندر و کا
 قاصمی از اختند اتفاقاً یک حصہ بر دیوار قلعه نخوده بگشت و نکته در میان
 تھماهے دیگر افتاد و آتش در گرفته شیرشاه با شیخ خلیل مرشد خود

و ملآنظام و داشتند و در بیان شر واقع سوچند و شیرشاه باش جالت
 خود را بمورچیل رسانید و هر لحظه که نفس می کشید و شور بهم می رسانید فریاد کرد
 لشکر را بجنگ ترغیب می نمود و مقر بان خود را بتاکید و اهتمام تمام بجنگ
 می فرستاد و آنرا آن روز که ووازد هم ربع الاول ^{۹۵۳} نه صد و پنجاه
 و دو بود خبر فتح قلعه شنیده و دعیت حیات اسپرد.

نظم

زروزگار بیهی حالت پنداش که خوب و زشت بودنیک در گذر دیدم
 بیهی صحنه میباشد خانمه خورشید نگاشته سخن خوش آباب زرد دیدم
 که ای پرولت وه روزه گشته مستظر باش غشته که از تو زوگتر دیدم
 شیرشاه باز زده سال در امارت گذراشید و فخر سال با اشنا هی بلاد هنده است
 اک را بقتل و تدیر صراحت انتیاز تمام داشت و آثار پنداشیده بسیار گذاشت چنان
 از بینکار و ستابار گذاشتن تا آب ستد که با سبب نیلاپ اشتمار وارد یک هزار
 و پانصد کروه است و در هر یک کروه سرای ساخته چاه و سجد از خشت پخته
 و چک پرداخته موذن و مفری و امامی مقرر نموده آنها را ذیقه معین کرد و
 در هر سر یک دروازه طعام پخته و خام برای مسلمانان در دروازه و پرگزناک

برای هنر وال مقرر نزد که و ائمہ بیرون ایند تا سافران عسرت نکنیم شنید
 در هر سرا و دا سپ بام که زبان هنری ڈاک گویند نجات داشته که هر روز
 نبیر نیلا ب واقعه ب نگاه باونی رسید و درین راد هر دو جانب خیابان
 از درخان میوه دار از قسم کفرنی و جامون وغیره نهال نشانی ده بود که غلائق
 در سایه اش آمد و شد می کردند و بهم طلاق از آگه تا سند و که سی صد
 کروه ست درخت میوه دار بی پاکره بود و سرا و سجد ساخته و دعوی شد
 اینست بر تپه بود که مستسرا درین در صحرا و بی سایان هر جامی رسید تراز کالا
 خود از نیشه نکرده بفرا غفت می خودند گویند آگه تا سند باشد ب پراز طلاق
 در صحرا بشما خواب کرد می حاجت با سایان اصلنا نودست شیر شاه
 هر گاه که رشی خپسند خود را در آینه دید می گفت که دولت و شاهی نزدیک
 بوقت شام مبن ردم آورده پس درین باب تا سند بسیار خودست
 و شعر مخصوص کار و هنر دوست نایان گفت - القصه ایں بیت سمعن گنینه می اوت

پیش

شنه اللہ باقی ترا با دایم بان شیر شه بن جن سرفقا
 اکثر اوقات خود را صرف کار خلاقی کرده و سراج حام پاوه و تیجار روسایا

بوجی نمودے و بطریقہ عدل دواو استفامت داشتے۔ پسیت
 پس از مرگ ہر کس نزد نام ماند ہمساکھ در زندگی کام ماند
 و شاعر تایخ فوت اُگفتہ۔ قطعہ

شیرشا ہے کہ از مہابیت او شیر و بزاں را بزمی خورد
 چوں برفت از جہاں بار لقا گشت تایخ اوزار آتش مرو

فکر سلطنت سلیم شاہ بن شیرا افغان سوگر

در قنیلکه شیرشاہ فوت شد عادل خاں پسیر نیز گبا او که ولی عصر بود در ان
 تختہ بور و پسیر خرو او جمال خاں و قصبه ریلان از تواریخ پیشہ بود و اول اچیل
 دیدند که عادل خاں وزیرست و وجوہ حاکم صدر رئی باشد کس بلبل عادل خاں
 فرستا نہ دا در تیخ روز خود را بار دوئے شاہی رسائی سده بیعی عیسیٰ خاصنا
 و ویگرا مر تایخ پائزدہ بسم ماہ ربیع الاول ۹۵۲ھ تھا و پنجاہ و پہاڑ و رکبا
 قلعہ کالنجھ چلوس فرمودہ مقاطب پاسلام شاہ گشت و پرزاں سلیم شاہ نزدیک
 القصہ چوں سلیم شاہ فائم مقام ہر پرشدہ پرادریزگ ک عادل خاں بہش
 عینہ واشت نوشته اٹھا کر دکھ پس سشمہ و وریو دید دین نزدیک سبب

آنکه فتنہ تا آمدن شما مخالفت لشکر نودم و مرابجز اطاعت و فرمانبرداری
 شما چاره نیست و از کانجہ متوجه اگرہ شده چوں بواحی قصبه کوڑھ رسید
 خواص خان از جا گیر نمود آمره ملازمت نمود و بتازگی خشن جلوس ترتیب
 کرد و باز سلیم شاه را باتفاق امر برگشت سلطنت اجلس داد و بعد از این
 سلیم شاه بمقتضای دنیا واری مکتوپے دیگر بجا نسب عادل خان نوشته و
 اطمین محبت کرده طالب ملاقات گشت و عادل خان با مراد سلیم شاه
 که قطب خان نائب علیی خان نیازی و خواص خان و جلال خان
 جلوانی باشد تلمی نمود که شما در آمدن من حب صلاح جینید و سلیم شاه
 هم نگاشت که اگر ایں چهار کس آوره مراحتی نمایند می آیم سلیم شاه آن چهار کس
 را زد و عادل خان فرستاد و این خان رسید و قول تسلی عادل خان نموده
 وقتی در این که در ملاقات اول اور انصت و هنر و هنر کسی از هنر و تسلی
 چاگیز نخواهد بگیرد و عادل خان باتفاق آنها متوجه اگرہ شده چوں بمقصبه
 سکری که بالفعل بقیه پورا استهوار دارد رسید سلیم شاه در شکار پر و
 ایں خبر شنید و بجا که بجهت ملاقات آراسته بودند هستقبال
 نموده ملاقات کرد و آثار محبت برادری از طرفین خلا پرسش داشته باشد تند

و متوجه اگرده شدند سلیم شاه غدر رئ نسبت برادران زیشیده قرار داده
 بود که از مردم او بیش از دوکن در قلعه اگرها با عادل خان بگذرانند
 در دروازه مردم او متنع نشده جمیع کثیر در آمدند و اندیشه و تدبیر سلیم شاه
 سبست برآمده باضرورت اطمینان ملت نموده و حصا پلوسی کروگفت
 که تا حال من افغانان سرکش و بی سر را مگاه داشتم آینده آمنارا
 بتوی سپارم و دست اور گرفته بر تخت اشاند و بنیاد حصا پلوسی کرو عادل
 چون عیاش و فرا غفت جوی بود در روایا زی و مکر سلیم شاه را می دانست
 قول نکرد برعاست سلیم شاه را بر تخت نهادنیسته اول خود سلام کرد
 و مبارکباد باشد شاهی گفت آنگاه از امر اسپهی کیه مبارکباد گفته او از من
 شار و ایثار تقدیم رسانیدند و هم درال مجلس قطب خان ناسب و
 عیسی خان نیازی و خواص خان عصر ضم کردند که قول وعده که
 در میان آمد ایشت که در ملاقات اول عادل خان را رخصت واده بیان
 و توانیع بجا گیرش مقرر شود و سلیم شاه قول نموده عادل خان را رخصت
 بیانه داد و علیسی خان نیازی و خواص خان را بهراه کرد بعد از دو سه ماه
 سلیم شاه غازی محلی را که از محروم و مستربان بود با جو لامه طلا فرزناه

که عادل خاں را گرفت و تقدیم نموده بسیار و عادل خاں ایں خبر شنید
 زیو خواص خاں که دریافت بود رفت و از قاضی محمد سلیم شاه اعلام کرد
 انانالیس د و خواص خاں را دل بسم برآمد و غازی محصل را طلب سیم
 و همان بحواله را پر پایش نماده لواے مخالفت برآفشت و با مرائے
 که همراه سلیم شاه بودند خطبه نوشته بانو و متفق ساخت و با تقاضا
 عادل خاں بالشکر گراں متوجه اگرده شد و قطب خاں ناگبود
 عیسیی خاں نیازی که در قول عهد داخل بودند از سلیم شاه نجیبیده
 عادل خاں نیز ترغیبات نوشتمد و قرارداد چین شد که پاره اذش بینوز
 باقی باشد که عادل خاں خود را آگرہ رساند تا مردم بیهنجا بیهنجا
 از سلیم شاه جدا شده تیز او تو اشنداده اتفاقاً عادل خاں و خواص خاں
 پر دول بقصیه سیکری دوازده کرو ہے از آگرہ است رسیدند بلا قاست شیخ میم
 که از مشائخ وقت بود رفتند و چون شب برآمد بود خواص خاں بھرت
 نماز شد که در ای شب مقرر است تو قفت فاہمال حائل شدہ چاشندگاہ
 بنو جو اگرہ رسیدند سلیم شاه از طریق آمدن آگاه شد و منتظر بیهوار
 بقطب خاں نامب عیسیی خاں نیازی و دیگر افراد اگرہ کی اولاد من صدکا

عادل خاں پر عمدی واقع شدہ یو خواص خاں دیے خاں چہرالبیں
اعسلام نکردن تا من از اندیشه فاسد باز آیم قطب خاں اخطراب
سلیم شاہ دیده گفت با کے نیت ہنوز کاراز علاج بیریوں نشدہ است
شکین ایں فتنہ را من تھدم سلیم شاہ قطب خاں نائب و دیگر امرا
کہ فی الجملہ اتفاق با عادل خاں واستثناء بہا نہ آنکہ رفتہ حرف صلح و
صلح و میان آندر رخصت نموده کہ نزع عادل خاں بردن و قصداو
ایں بوکہ آں جامعت را از خود دور کرده بجانب قلمہ ہوت وست آوردن
خشناد فرار نما پیدا و دیگر بارہ سامان واستعداد لشکر نموده بکار بینگ مغارہ
پیدا و از عصی خاں نیازی اور ازیں امر نہی کرده گفت ترا پر دیگر مردم اغداد
نیست و دہ بہار کس انفغان قریلی غیرہ از ایام شاہزادگی فوکر خاصہ
تو اندر خود محل اعتماد ہستند با وجود ایں قدرت و لکن امر عجیب است کہ
لشکر پر دو لست خدا داد نہی نامی و شرار بر فرار اخشتیار می ائمی و امرا
ہر چند کہ بخال گفتی باطنی واستہمه با شندڑ و غنیم فرستادن از سخنم
واهشیا طا بیریوں مستہبیں لائق آن است کہ خونین پسر بر قسام لشکر بہت ندو
بیس دال کارزار در آئی و پا سے ثبات مکمل نہی کہ ہیچ کس دھنفور تو

بجانب خلاف نخواهد رفت سلیم شاه ازین سخن قوی دلگشته قرار بر استقامت
 او و قطب خان ناسب دیگران را که رخصت داده بود باز طلبیده گفت که
 من بدرست خود شما را چکو نه بقیم سپارم شاید که بدی در حق شما
 سکالت د و بعد از آن آماده حرب شده از شیربرآمد و در میدان نیست
 مردمانه که بحاول خان زبان داشتند سلیم شاه را در معركه دیده از شرمن
 داخل پیاول شدند و در ظاهر بردند هرگز جنگ واقع شده تائید
 آسمانی سلیم شاه را نواز شدند فرمودند نگاه تقریه و محبتی عادل خان
 و خواص خان از اختت چنانچه نه خواص خان و عیسی خان نیازی
 پیوست رفتشد و عادل خان تنها به پیش رفت و ناپدید شد چنانکه از
 احوال او چیکن خیر نیافت و داشت که کاش چشد بعد سلیم شاه
 عقب خواص خان و عیسی خان نیازی لشکر تعین نمود و در شیراز پور
 چگرد شده شکست بر لشکر سلیم شاه افتادند از آن پس نوبتی دیگر لشکر
 رسید خواص خان و عیسی خان تا سیب زیاره که بجهات مشبوه کوکماچیان رفتشد
 سلیم شاه قطب خان ناسب دیگر را بر سر برایشان تعین کرد و او فتح
 در وامن کوکماچیان قرار گرفت و دانم دانم کوکماچه و قمارچ نمود

خراب می ساخت دریں وقت سلیم شاه خود بطرف چهار عزمیت نموده
 در اثنا سه راه جلال خان جلوانی و برادرش را بسبب اتفاقی که پایه دادند.
 داشتند گرفته قتل رسانید و بچهار رسیده حسن زاده را برآورد و به گوایا
 فرستاده خود به آگرہ مراجعت نمود و چون قطب خان و طلب بیداری اول خان
 واحد اس فتنه داشسل بود از بین و هر سه که در باطن داشت از دامن
 کوه کمایوں نشانه نموده به لا ہو ریشی همیت خان نیازی المخاطب با عظم ہمایوں
 رفت سلیم شاه با عظم ہمایوں حکم فرستاده قطب خان نائب را طلب نمود
 اعظم ہمایوں قطب خان را فرستاد و سلیم شاه او را محبوس ساخت
 با شہباز خان لوہائی که شوہر خواہ سلیم شاه بود و بر مزید کور و پنکس دیگر
 که جملہ چهارده لفڑی بود نز مقید کردہ گوالیبار فرستاد و شجاعت خان حاکم ہوا
 و اعظم ہمایوں را طلب داشت شجاعت خان آمدہ ملازمت نمود
 و اعظم ہمایوں غذر آور و سلیم شاه شجاعت خان را باز خصت مالو
 داده خود بجهت آوردن خسرا شریعتی رہتا س حرکت نمود و سید خان پر لور
 اعظم ہمایوں کمپیو ستمه و رخموری بود از راه نشانه نموده به لا ہو فرت
 سلیم شاه اذ نیم راه پر گشتہ با آگرہ آمد و با حصن ارشک فرمان داده متوجه

دہلی نو شد و حکم کرد که دشمن بجاے قلعہ کر تعمیر کر ده ہمایوں با دشاد بود
 حصارے از جگ و سنگ بسازند خبر تو پہلی ستم شاہ بدھی پڑھا عت خان
 رسید شجاعت خان برائے اطمہار اخلاص با مجھے از محل اصلان خود ایلغار
 کرد و پیش سیم آمد و استحالت یافت و سیم شاہ روزے چند در دہلی بود و لشکر
 ترتیب داده آنکاہ غربیت لا ہور نمود و اعظم ہمایوں دنیا تقسیم خالی
 با تفاوت خواص خان و لشکر پنجاب کے اضفاف لشکر سیم شاہ بود اور میاں تقبلا
 خنا فسته در نواحی قصبه انبالہ طرفین بھم رسیدندگو سینہ سیم شاہ
 چوں پر لشکر نیا تیار قریب شد فرو آمد خود باستے چند از زد کیان پر ہیں
 لشکر نیا زیار رفتہ بر پیشہ برآمد و چوں نظرش برآهن افتاد ہما نجا ایتا
 گفت و ناموس من نمی گنجد کہ لشکر بانی رویدہ صبب کشمپل بھرتو
 کہ افراج صفہ راست کردہ غربیت جنگ نمایند و در شبے کہ صباح آنچہ
 شد اعظم ہمایوں و برادرانش با خواص خان در باب ضعیب حاکم
 کلکھا ش کرد و بوند کہ حاکم کہ باست خواص خان گفت بدکے عادل خان را
 پسیدا کروه حاکم باید ساخت داعظم ہمایوں و برادرانش گفتہ بوند میت
 ٹک بیراث نگیرد کے تاز زندگی دوستی بے

در سرای مقدسہ میان ایشان کدورست پرید آمده و قنے کو نھوت
آراستہ شد و طفین بھم رسیدند خواص خال سیے جنگ شہریت نموده
پورفت و نیازیاں حتی المقت در مقابلہ مساجد و مساجد نموده از انجماک
حرامگی رائج بخیر خاست و نذارت نیست ایشان نیز نداشت اگر نہ ہبودند
و فتح پذیری نصیب سلیمان شاه شد -

بیان

کے را کہ دولت کندیا دری کیا و کہ باور کے کند داور کے
سید خاں برادر عظیم ہمایوں نادہ کس از هم ایاں پھول مسلح ہو د کے
اور انہی شناخت پہنچ مبارکباد خواست کہ خود را بسلیمان شاه رسانی ده
کارا اور ایسا زادا مافیلہا نے اور اشناختہ نیزہ بروحوالہ کرو او از میسان
حلقة فیلاں و فوج خاص سلیمان شاه بظرفت راست پر آمد و پورفت القصہ
نیازیاں بعد از شکست بجا نہیں دھنکوٹ کہ قریب برداشت فرستند
سلیمان شاه تناقب نموده تا قلعہ رہتاں کہ بہن اکرده پورش پورفت
و خواجہ اویں شہزادی رابا شکرے قوی برس نیازیاں تعین کردہ
خود بالگرہ مراجعت نمود از انجما بہ گوالیس آمر دریں وقت روانہ فتحیاعت خال

پالا سے قلعہ پیش سیم شاہ میرفت غمان نام شخھے کے شجاعت خان دست
 اور ابریدہ بود سیر راہ کیں کروہ فرستہ می جبت بیکار جستہ زخمی بر
 شجاعت خان زد و شجاعت خان جسمی بخانہ خورد فت دایر علی رابر
 انخواہ سیم شاہ حل کر دوازگوالیں اگر بخیز بطرف مالوہ فسرا نمود
 و سیم شاہ تا مندوہ تعاقب نمود و چوں شجاعت خان ببا نسواہ و آمد
 عیسیٰ خان سور را با بیت ہزار سوار در او جین گذاشتہ خود مراجعت نمود
 واں قضا یا در ^{۵۷} نہ صد و پنجاہ و چهار روے داد خواجہ اویں شرداری
 کہ پرس اعظم ہمایوں تعین پود و در نواحی دھنکوٹ آنا جنگا کر ده
 فکت یافت اعظم ہمایوں تعاقب نمودہ تا نوشہ آمد سیم شاہ
 ایں پھر شنیدہ لشکر گراں ترتیب داد بد فی نیازیاں فرستاد
 اعظم ہمایوں پار گشتہ بدھنکوٹ رفت جوں لشکر سیم قریب بوضع
 سبلہ رسیدہ نیازیاں محارہ نمودند و شکست فاحش خوردہ مادر و عیال
 اعظم ہمایوں اسیر گشتند و اسیراں بخدرست سیم شاہ فرستادند و نیازیاں
 بکھران پناہ بروہ بکو ہستان کو تحلیل شیرست دامدند و سیم شاہ
 بالشکر گراں جست تکین فتشہ نیازیاں حرکت نمودہ پنجاب پرست

هر آن کو نام از پیش یادگار درخت و بودش نیا درد بار
 و گرفت و ایتار خیرش نام
 پچخانی که نامت بود در جهان
 همیں کام و ناز و طرب داشتند
 یکنام نیکو بسرو از جهان
 بیمع صفا مشوا زیارت کس
 گنگار راعذر نسیاں بنه
 گر آید گنگارے اندر پناه
 پتو بارے گفتند و نشید پند
 و گر پند و بند نیاید بکار
 پو خشم آیدت برگناه کے
 کسلست لعل پنخان شکست
 گفتار

نه بر حکم شرع آب خورون خطای
 و گر خویل بفتوی بریزی روایت
 الاتانداری نکشتنش باک

گردانی اندر تبارش کسان
 برای شان بخشنادی و راحیت مسان
 چه تاداں زن و طفل بیچاره را
 گفته بود مرد مستقیمه را
 ولیکن در اتفاقیم دشمن مرا
 تفت زور مندست و لشکر گران
 رسید کشور بگین را گزند
 که دوست برصاصارے گزند بلند
 نظر کن در احوال زندانیان
 که مکن بود بگینه دسیان
 پنج بازارگان در دیارت پمرد
 سکزان پس که بروے بگریند زار
 که میکیں در اتفاقیم غربت پمرد
 هم باز گویند خوش و تبار
 متاع کزو مانند ظالم پزد
 بیندیش از اس طلاقاب بی پدر
 بس نام نیکزے پنجاه سال
 پسندیده کاران جاوید نام
 برآفاق گرسه ببریاد شاست
 تطادل نکردن برمال عام
 چو مال از تو اگرستان گداست
 ببرداز تبیدست آزاد مرد
 زپلوے میکیں شکم پر نه کرد
 حکایت
 شنیدم که فرماند ہے داگر
 تباہا شسته ہر دو رو آستر

یک گفتش اے خسرو نیک روز
 قبای ز دیا اے چینی بدوز
 بگفت اینقدر سترو آسایش است
 وزیں گیزه ری زیپ آگاهی است
 نه از هبر آم می ستانم خراج
 که زینت کنم برخود تخت و تاج
 پوچه چوں زنان حلّه در تن کنم
 برده کج با دفع و شن کشم
 هر ایم ز صد گونه آزو هواست
 ولیکن حشر زینه نه تهار است
 نه از هبر آمین وزیور بود
 حشر زان پراز هبر لشکر بود
 سپا ہے که خوشل نباشد ز شاه
 نزار دندود دلایت مگناه
 پتو دشمن خی روستانی برکو
 ملک باع و دیک چرامی خیو
 مخالف خرش بر سلطان خراج
 مردت نباشد برافتاده زور
 رعیت درخت است اگر پروری
 به بسیر جمی از بیخ و بارش مکن
 که نادان کند حیف برخویشتن
 که پر زیر وستان نگیرند تخت
 کسان برخورند از بوانی و بخت
 اگر زیر دستے بیفتند زیابے
 حذر کن ز فالیشدش بر خدا
 پوشا یا گرفتن بنسری دیار

بُردوی کہ ملک سرا سر زمین نیز و کہ خونے چکد بر زمیں
حکایت

شندیدم کہ جہشید فخر مرثت بسپنگے لشت
بدریں چشمہ پوں مابے دم زند برفتندہ چوں حاشم بر ہم زند
گرفتیم عالم ببردوی وزور دیکن نیس دریم باخود بگور
چو برد شمنے باشدت دسترس مرنجانش کورا ہمیں غصتہ میں
علو زندہ سرگشته پیرامنت بہ اذ خون او گرشته در گردانت

حکایت

شندیدم کہ دارے فرخ تبار زلگر خبدا ماند روز شکار
دوال آمدش گلہ بانے بہ پیش شہنشہ پر آورد تغلق زگیش
بصحر اور از مشمناں داریک کہ در خانہ باشدگل از خار پاک
برآورد چوپان بدول خروش کہ دشمن نیسم در پاکم کوش
من آنم کہ اسپان مشہ پر درم بخدمت دریں معزز را درم
ملک را دل رفتہ آمدیجای بخندید و گفت اے نگو ہیدہ را
ترا یا وری کرد فرخ سروش و گرند زدہ آوردہ بودم گوش

نگهبانِ مرع اجنبی دید و گفت نصیحت زیاران نشاید نهفت
 نه تدر پیر محمود در را نکوت که دشمن خداوند شهنشش زد وست
 چنان سرت در همتری شرط ازیت که هر کمتر را بدانی که گیست
 مر اباره سا در حضرت ویده نژل و چسراگاه پرسیده
 کنونت لمبر آدم پیش باز نمیدانیم از بد انذیش باز
 تو نم من اے ناموثر بریار که اپسے بروں آرم از صد هزار
 مر گلته بانی بقلت در اے تو هم گله خویش داری پا
 در ای دار یاک از خلل غم بود که تدبیر شاه از شاپ کم بود
گفتش

تو کے لشکری ناله داد خواه بکیواس بر تکه خواه گاه
 چنان خُسب کاید فاخت بگوش اگر داد خواهی بگرد منه وش
 که نالدر ز ظالم که در دوست که هر جور کوئی گند جور است
 نه سگ دا من کار و این در پی که دهقان نا داں که سگ پر ویده
 چوتینے بدست سرت نخج بکن ولیس آمدی سعد یا در سخن
 نه رشوت ستانی و نه عشو و ره بگو اچ پس دان که حق گفته به

زبان بند و دفتر زمکن شوے طمع گبل و هر په خواهی گوئے
حکایت

خبریافت گردن کشے در عراق که می گفت سکینے از زیر طاق
تو هم بر در سے ہتھی ایسدار پس امید بر در نشینان بر آر
دل در منداں برآور زبند که هرگز نباشد دلت در و مند
پریشانی خاطر دادخواه بر انداز دا زمکن پا و شاه
تو خفته خشک در حرم نیمرود غریب از مردوں گو گرما بوز
ستا نمده داد آگ کس خدت که نتواند از پا دشتر دادخواست
حکایت

کیکه از بزرگان اهل تیز حکایت کینه زابن عبد العزیز
که پودش گینه براگان شتری فرومنده و قمیش جو هر دی
بدش گفتی آن جرم گیتی فروز دُر سے بو در روشنایی چروز
قشنا را در آمد کیکه خشک سال که شد پر سیاهی مردم ہلال
چو در مردم آرام و قوت ندید خود آسوده بودن مروت غریب
چوبنید کے زهر در کام حلق کیش گلزار آسب نوشیں بکلچ

پر پیر شیخ آمدے گاہ گاہ
مک از بے لفتش لے نیکجنت
مرا با تو دانی سر دوستیست
گرفشم که سالار کثور نیسم
نگویم فضیلت نہم بر کے
شندید ایں سخن عابر ہوشیار
وجودت پر لیٹانی خلق ازوست
تو بادوست تدارانِ من دشمنی
گرافت دامی دوستی باست
خدا دوست راگر پرند پوست
عجب دارم از خواب آں سنگل
الا گر سہست داری عقل و ہوش
گفتار

مهماز و مسندی مکن بر کسان
که بر یک نمط می نماید جہاں
سر پنجب ناؤان بر پیچیج

میر گفت پاے مردم رجاء کے حاجو شوی گردانی زپاے
 ول دوستاں مجع بھتر کم گنج خریسنه تھی کہ مردم برخ
 مینداز در پاے کار کے کہ افت کہ در پايش افتی بے
 تحمل کن اے ناقواں از توی کہ روزے تو ان اتازوے شوی
 سبھت بر آراز سستیز نہ شور کہ بازوے مہت بہ از دست زور
 لب خنک نظاموم را گونخند کہ دنماں ظالم بخواهند کند
 بیانگب دهل خواج بیدار گشت چہ داند شب پاسباں چوں گذشت
 خورد کاروانی عنیم پار خلیش نوز دلش بر خر پشت ریش
 گرفشم کر اتنا دگاں نیستی چہ افتادہ بینی چرا بایستی
 بریت بگویم یکے سر گذشت کستی بود زیں سخن در گذشت

حکایت

چنان تحلاسائے شد اندر دش کر پیاراں نسرا موش کر دند عشق
 چنان آسمان بروزیں شد بخل کلب تر نکر دند ذرع و خیل
 بخوشید سرچشمہ اے قدمیم نماند آب جزاً بچشم پیشیم
 بیو دے بجتنز آه بیوہ زست اگر برشدے دودے از رو زست

پجو درویش بے برگ دیم درخت تو می بازوں سست و درمانہ سخت
 نہ بر کوہ سبزی نہ در باغ شنخ
 ملخ بستان خور دو مردم ملخ
 دراں حال پیش آدم دوسته
 ازو ماندہ برائخواں پستے
 شنگفت آدم کو قوی حمال بود
 خداوند جہاد وزر و مال بود
 بد و گفتم اے یار پاکیزہ خوے
 چہ در ماندگی پیشیت آمد بگوے
 بعشر یہ بمن که عقلت کیاست
 نہ بینی کو سختی بغایست رسید
 چقت بحقیر نہایت رسید
 نہ پاراں ہی آیر از آسمان
 کشد زہر جائیکہ تریاک نیست
 پرو گفتم آخر را باک نیست
 نہ پاراں ہی آیر از آسمان
 کشد زہر جائیکہ تریاک نیست
 گراز نیتی دیگرے شد ہلاک
 نگہ کر در خبیدہ در من فیض
 که مردا چہ برسا حلست لے رفیق
 نیا ساید و دوستانش غریب
 من از بے نوائی نیم روے زرد
 عنسم بنیوا یاں دلم خستہ کرد
 نخوا ہم کہ بیسند خرد ریش
 پھر اقدار چسہ زریش ایم
 پھر اقدار چسہ زریش ایم

شخص بود عیش آن تند رست که باشد به پلوے بیمار است
 چو بیشم که درویش مکین خورد بجامم اندرم لعنه زهرت و درو
 کیکه را بزداں بری دوستان کجا ماندش عیش در بستان
حکایت

شبیه دو خلق آتشے بر فروخت شنیدم که انداد نیئے بسوشت
 کیکه خلگفت انداں خاک ددو که دکان مارگزندے نبود
 جهان دیره گفتاش اے پالموس ترا خود غسم خویشتن بودو بس
 پسندی که شهرے بسوزد بنار و گرچه سرات بود برکنار
 بجز سندل کے کند معدہ تنگ چوبیند کسان بر تکم بسته سنگ
 تو اگر خود آن لعنه چوں خورد
 گو تند رست رنجور دار
 تنک ول چویاراں بیژل رسند
 ولی پادتاهاں شود بارکش
 اگر در سرائے سعادت کس است
 زکفهار سعدیش حر نه بی است
 اگر خار کاری سمن ندر دی
 هیئت بندست اگر بشنوی

خبرداری از خسروانِ عجم « که کردند پر زیر و ستان ستم
 نه آس شوکت و پادشاهی بناز نه آن ظلم بر و ستانی بناز
 خطا میں که بر دستِ ظالم برفت جهان ماند او با مقاومت بر فرت
 خنک روز محشر تن دادگر که در سایهِ عرش دارد هست
 بقویے که نیکی پسند دخداے دهد خسرو عادل نیک راے
 پو خواہ که در ایش شود عاملے کتن رمک در پیش نهاد
 سکالند ازو نیک مرداں حذر که خشم خدا است بیدادگر
 بزرگی ازو داں و منت شناس که زاہل شود نعمت ناس پاس
 نه خود خوانده در کتاب پر مجید اگر شکر کردی برین ملک و مال
 بمالے دملکے رسی بے زوال و گر جور در پادشاهی کنی پس از پادشاهی گدائی کنی
 چامست بر پادشاه غوابِ خوش چو باشد ضعیف از قوی بارکش
 میازار عاصی بیک خرمه که سلطان شبان است و عاصی گلم
 چو پر خاش بینند و بسرا و ازو شبان نیت گرگ است و فریاد ازو

بداشجام رفت و باندیشه کرد گ باز بر دستان جا پیش کرد
خواهی که فسیرین کنداز پست همدرپا شن تا پنگوید کشت
حکایت

شندیدم که در میزے از باخته برادر دو بود نه از یک پدر
سپهبدار و گردان کش و سپیلن نکوردی و دانادوش شیر زن
پدر هر دو سه گلین مرد یافت طلبگار جوالان و ناواردیافت
برنت آں ز میں راد قیمت نهاد هر یک پسر زال نیشی به باد
میادا که بر یک دگر سر کشند پیکایار ششیر کیں بر کشند
پدر بعد از این روزگارے خبرد بجان آفرین جانی شیرین پسر
و فاقش فرویت دست عمل اجل گسلاند شن طناب امل
که بیسد و مر بود گنج و سپاه مقرر شد آں حملات بردو شاه
بچکم نظر در به افتاد خویش گرفتند هر یک یکه راه پیش
بکے عدل تانام نیکو برد یکه ظلم تا مال گرد آورد
یکه عاطفت سیرت خویش کرد درم داد و تیمار در رویش کرد
بنآکرد و ناس داد و لشکر زاخت شب از هر در ویش شنجانه ساخت

خسته شد تهی کرد و پر کرد بیش چنان که حنفیان بمنگاه میشن
 بگردوں شدے بانگشادی چور عده چوشیر از در عهد پوکرسد
 خدمت خود سند فرنخ نهاد که شلخ امیدش بر و سند باد
 حکایت شنود که ناجویے پسندیده پی باد فرخنده خوب
 ملازم بدلاری خاص و عام مثنا کوئے حق بایدا و ان دخام
 و ای ملک قاروی بر فته دلیر که شهدا و اگر بود در ویش سیر
 هنگویم که خارے که برگ گلے سیا دور آیا هم او بر دله
 سرآمد بتاید ملک از سراں هنادند سر بخش سر و رال
 و گرفتاست کافروں کند تخت تلایج پیغزود بر مرد و دهستان خراج
 طبع کرد و مال بازارگان بلاریخت بر جان بیچارگان
 هنگویم که بد نواو و رویش بود حقیقت که او دشمن خویش بود
 با میشد بشی نزا و خورد خرد سند و اند که ناخوب کرد
 که تما جمع کرد آن زر از گر بُری پدر آنده مشد شکار عاجب نزدی
 شنیدند بازارگان خبر که ظلم است در بوم آن بیهند
 زراعت نیا مرعیت پیوخت بریند ازال جا خسر پیدا فرخت

پوا قیاش از دوستی سرتیافت بنا کام و شمن برو دست بافت
 تیز فلک نیخ و باش کبند سم اسپ دهن و یارش کبند
 و فادر که جوید چو پیاں گیخت خراخ از که خواهد چو دینقاں گرخت
 چنیکی طمع دارد آن بی صفا که باشد دعا برش در قفا
 چون ختش نگوں بود در کافت کن نکرد انجیر زیکان گفته شد کن
 چه گفته نیکان بران نیک مرد تویر خور که همیدا و گر برخورد
 گماش خطابود و تبریز است که در عدل بود اپنے در نظرم حبت
 حکایت

یکه بر سر شاخ و بن می برد
 خشدا و نزد بستان نگه کرد و دیر
 بگفت اگر ایں مرد پر می کند
 نه با من که بالغش خود می کند
 ضعیفان سیگلکن بکتف قوی
 شیخیت پنجات ست اگر بشنوی
 کرف را پرداز و بود خرس و
 چو خواهی کفر و ابی هتر
 مکن دهن خوشتن که هتر
 که چوں بگذرد بر تو ایں سلطنت
 که گر لفگندرت خوی شهر مدار
 نک پنجه از ناتوانان بدار

که زشتست در پشم آزادگان بینتادن از دست افتادگان
بزرگان روشنلی یک بخت بعنبر زانگی تاج بر زندوخت
پرسباله راستاں کج مرد و گر است خواهی زندگی شخ

حفت جمیعت او قاست در پیش راضی

گوچا به از سلطنت پیش نیست
که این تراز کمک در پیش نیست
حق این است و صاحبدلان بشوند
سکبا مردم سکبتر روند
نهیدست تشویش نان خورد
ملک هم لبته در جان خورد
گرا راچ حامل خود نان شام
پچان خوش بخشید که سلطان شام
پرگ ایں و واز سر بر میرود
چه آں را که برگردان آمد شد
اگر سرفرازے بکیان برست
و ران دم کا جل بر سر یهرو تاخت
خنی شاید از یک دگرشان شناخت
حکایت

شیدم که یک پار در وجله سخن گفت با عابدے کله

که من فرضه ماند هی داشتم
بسر بر کلاه هی داشتم
پس هم می روک رو و نصرت و فاق
گرفتم بازوی دولت عراق
طبع کرده بودم که کرمان خودم
که ناگه بخوردند کرمان سسم
بکن پنجه غلبت از گوش پوش
که از مردگان پندت آید گوش

در معنی نکوکاری و بدکاری و عاقبت آن

نکوکار مردم نباشد پرش	نور زد کے بدکه نیک آپش
خرانگی نیز هم در سر شر رود	چو کژدم که با خانه کسته رود
اگر نفع کس در نهاد تو نیست	چین گو هر دنگ خایکیست
غلط گفتم اے یار شایسته خو	که نفت در آهن دنگ و رو
چین آدمی مرده به نیگ را	که بروے فضیلت بودنگ را
نم پهرا آدمی زاده از دو هست	که دوز آدمی زاده از دو هست
نه انسان که در مردم افتاد چو	نه انسان که در انسان صاحب
چه انسان نزاره بجز خور دو خواب	که امش فضیلت پود بر دواب
سوار نگوں بخت بے راه رو	پیاده بر دزد بر فتن گرو

کے واٹ نیک مردی ذکا شت کرو جسہ من کام دل برداشت
شہر گز شنیدیم و غیر خوشیں کہ بد مردا نیکی آمد ہ پیش
حکایت

گریزے بچا ہے در افتادہ بود کا ز ہول او شیر ز مادہ بود
بد انڈیش مردم عجیب نہ بد مردیہ بینتا دو عاجیب تراز خود مردیہ
ہمہ شب ز فریاد دوزاری تھفت یکے برسش کوفت سنگے و گفت
تو ہر گز رسیدی بفریاد کس کہ می خواہی امروز فشریا درس
ہمہ تھشم نیکو دمی کاشتی بیس لاحب سرم بر کہ برداشتی
کہ دلماز ریث بنالد ہمے تو مارا ہمی چاہ کندی براہ
و کس چہ کند اڑپے خاصی عام
یکے نیک محض دگر زشت نام
دگر تا بگردن درافتند خلق
اگر بد کنی چشم نیکی مدار
نہ پندرام اے درخواز کشتہ جو
پسندار ہر گز کزو بد خوری
و رخت ن قوم اے بجاں پر دری

رُطْب ناو و چوب خرزه بار په تشم فلتی بر همان حشمت دار
حکایت

حکایت کن از یک نیاک مرد که اگر ام جبار بجست می‌کرد
 سهر ہنگ دیوان نگ کر تیز نگ که نفعش بسند از درگیش برخیز
 چو محبت ناند جفا بجورے را بپر خاش در هم کشد روئے را
 بخندید و بگریست مرد خدا را عجب ناند نگیش دل تیره را
 بدویش که خندید و دیگر گریست بپرسید کا پس خندید و گریچه پریست
 بگفت اهی گریم از روزگار که طعنلان بچپاره دارم چپار
 همی خدمت از لطف زدنان پاک که مظلوم رفتم ظالم نباک
 کیه گفتش اے نا دور شهر پار مکن دست از بیسا پیره ہقال بار
 که خلقه پر تکینه دارند و پشت روایت خلقه بکار با کشت
 بزرگی و عفو و کرم پیشه کن ز خروان اظفالش اذیش کن
 گم و شمن خاندان خودی که بر ناندا نهانها پسندی بدی
 پسندار و دلما پداغ قوریش که روز بپس آیدت خیر پیش
 نخست است مظلوم از آهش پیش ز دو دل صحکا هش سترس

تھری کہ پاک اندر نے شبے باراد زمزہ جسکریاں بے
 پسو اپنائیں بروے افشا نہ دست کہ جچانج راست جھٹ ہبٹ
 شاہ بیس بدر کر دنیکی خرید میر پاک ناید زخم پلید
 عور پر دہ کس بینگا ہم چنگ کہ باشد ترا پیز در پر دہ ناگ
 مژن بانگ برشیر مردان دشت چو باکو دکاں بر نیائی ہمشت
 شنیدم کئش شنید و غلشن شنید برخیت زنہر مان داور کہ دانڈ گرخیت
 بزرگ کے دراں فکرت آں شنگخت بخواہب اندر دل دید و دلش قافت
 دے بیش بر من سیاست زار عقوبت بروتا قیامت بماند

حکایت

یکے پند می داد نہ زندرا نکل کلدار پند خسرو مند را
 مکن چور بر حسر دگاں اے پھر کیا کہ روزت افتاد بزرگی بسر
 لئی ترسی اے کوک کھنڈ کہ روزے پنگیت در ہم در د
 بخڑی درم زور سند پنج بود دل زرد ستاں زم رنج بود
 بخورد میکے مشت زور آور اس
 نکر دم و گر زور بر لاعش داں

گفتار

اَلا تا بِنْفَلْتِ نَخْبَى كَهْ نُوم حرام است بر پشم سالار قوم
 غم زیر دستان بخور زینهار بترس از زبر دستی روزگار
 نصیحت که خالی بود از غرض چو دار و سکه ملی است دفعه مرض

حکایت دریں معنی

یک را حکایت کنند از ملوک که بیماری رشته کردش چو دک
 چنانش در انداخت ضعفِ جسد که می برد بر کشته بینان خند
 که شاه ارج چ بر عرصه نام آوردست چو ضعف آمد از بیزق که ترت
 ندیله زین ملک بوسه داد که عسر خدا و ند جا وید باد
 دریں شهر مردے مبارک دمت که از پارسایان چنوبے کم است
 که مقصود حاصل نشد فرض نپر و نز پیشش همات کس
 بخواں تا بخواند دعاے بریں که رحمت رسد رآسمان بروزیں
 لعنه سودتا هسته ان خدم بخواهد پسیه مبارک است
 که در رشته چوں سوزنم پائے بند گلشناد عاء کن اے ہو ٹند

شنید ایں سخن پیر خم بوده پشت
 هر چندی برآور و بانگ درشت
 کر حق هر بان است برداوگو
 بختاے و بختا لیشیں حق نگر
 دعاے منت کے خواہ بود مند
 اسیران مظلوم در چپا و بند
 تو ناکرده بر سلط بختا شیش
 کجا بینی از دولت آسا یشه
 پیش از شیخ صالح دعای خواستن
 بیانیت عذر بر خطای خواستن
 بجای دست گیرد دعاے ویت
 شنید ایں سخن شهر یار عجم
 بر بخید و پس با ول خویش گفت
 بعثه بود تا ببر که دریند بود
 چه رنجم حق است اینکه در ویش گفت
 بفرمانش آزاد کروند زود
 براور برآور و دست نیاز
 بجنگش گرفتی بصلش مبار
 که اے بر فسنه از نده آسمان
 ولی بچنان بر دھاداشت دست
 کرد بخوارفت ااده بر پاے جست
 تو گفتی رشادی بخواه پرید
 چو طاؤس چوں راشته در پاندید
 فشا ندند در پاے وزه برش
 بعتره بود بخیشه گو هر ش
 حق از بسر بر اطلل شاید نهفت
 ازاں بعلم دامن بیفشا ند و گفت

مرد با سیمہ رشته باز و گر مبادا که دیگر کند رشته سر
چو بارے فنا و می نگهدار پائے که کیک باز و گر باز و ز جاے
و سعدی شنونکیں سخن راست است شہر بارے افکار و بخاست است
گفتار

چنان اے پس بکب باویزیت ز دنیا و ناداری ایسید نیت
شہر با در غنیمہ خیر کا و شام سر بر سلیمان علیہ السلام
آج حسندر تدیریم که بہر باز دست خنک آنکه باوانش و دادوفت
کے زین میان گوس و دات بود که در بند آسایش خلتن بود
پکار آمد آتش که برد اشتدر و گردا و گرد اشتند بود
حکایت

شنبیدم که در صدر میر اجل	پہ تاخت بر روزگارش اجل
چالش بر قت از رخ دفسه روز	پو خور ز رو شد پس غاند ز روز
گزید مر خرزان خان دسته دست	که در طلب نزیدند دار و سے تو
بسه تخت دلکھ پندرید ز دوال	بجز همک فند ماندو لانیز ال
چو نزد یک شیر و زیر بخوش بش پ	شنیدند خود می گفت در ز در طب

کہ در صحر پول من غریز سے نبود
چہار حاصل ہیں بود چیز سے نبود
جبان گرد کردم خورد م برش
ہر فشم چو بچا رگاں از سر شش
پسندید د رائے گکه بخشید و خورد
جبان از پے خوشتن گرد کرد
دریں کوش تاباق ماند مفیس
کہ ہر چہ از تو ماند و دلیت و بیم
کشت خواہ بہ بریست جانگداز
یکے دست کوتاہ دیگر دراز
دران دم ترا می ناید پرست
کہ دہشت زبانش ز لفتن بست
کہ دستے بجود و یکم کن دراز
و گردست کو تکن از نسلم و آز
کونست کہ دست خارے کمن
و گر کے برآری تو دست از کفن
بتا بر بیے ماہ و پر دیں وہڑ
کسر بر فماری ز بالین گور
حکایت

قریل ارسلان قللہ سخت داشت
کہ گردن بالوند بر می فراشت
ذ اندریشہ از کس ذ حاجت پیچ
چو زلف عروسان رہش پیچ پیچ
چنان نادراحتا و در رونشہ
کہ بر لاجور دی طبق بھین شہ
شنبیدم کہ مردے مبارک حضور
پیزو و یک سٹاہ آمد از را و دور
حکایت شناسے چہان دیدہ
ہنرمندے آفتاق گرویدہ

بنخنید کیم قلعه خرم است ولیکن نه پسند ارش مملکم است
 نه پیش از توگردن کشاو داشتند دمے چند پودند و بگذاشتند
 نه بس از تو شاهان ویگر برند درخت ایسید ترا بر خورند
 ز دوران و ملک پدر یاد کن ول از بسند اندیشه آزاد کن
 چنان روزگارش سکنج نشاند که بر یک پیشیزش تصرف نماند
 پونویسید ماند از همه چیز کس ایسید لفظیل حندا ماند و بس
 بر مرد هشیار دنیا خاست که هبر مرسته بیانے و گیر کس است

حکایت

پنین گفت شوریده در جسم کسری که اے وار شه ملک جم
 شه ملک بر جم باند و بخت ترا چوں میسر شد تاج و تخت
 اگر گنج قاروں بدست آوری نماند مگر اخچه بخشی بری باشد
 حکایت

بیو الپر لالا جان بیان بخش داد پسر تاج بثای بی بسر بر نهاد
 به تربت پسر دندش از تاج و گاه نه بیان نشستن نه آما بگاه
 بخش گفت دیوانه هوشیار چودیدش پسر روز ریگرسوار

ز بے مک دوران سرو شیب پورفت و پاے پس در کیب
 چنیں است گر دیدن روزگار سیک سپر بعد ندا پامار
 چودیر پیش روزے سر آور دھمد جواں دولت سر براد زماد
 من بر جہاں دل که بیگانہ ایت پوچھ طرب کہ ہر روز ور خانہ ایت
 نکونی کن اسال چوں وہ تراست کہ سالِ دگر دیگر وہ خداست

حکایت

بزرگ جھاپشہ در خیز غور گرفت خرد ستائی بزور
 خراں زید بار گراں در علف بر دزے دو میکیں شدن نہ تلف
 پوچھ سمن کند سفلہ را روزگار نند بروں تگ درویش بار
 پوچھ بام طبندش بود خود پرست کند بول و خاشاک بیڑا بام پست
 شنیدم کہ بارے بزم فکار بروں رفت بیدا دگر شہزاد
 پیاپے بربال صیدے براند بشش در گرفت از حشم دور ماند
 پینداخت نا کام شب در دیبے په تہنا زانشت روے در ہے
 تو انا و زور آورو بار بر خرے دید پوچھندہ کار گر
 چنان میزدش کا سخوان می شکت یکے مرد گرد اُستخانے بست

شہنشہ برآشقت گفت اے جوال ز خدا نت بورت برس پے نیاں
 چو زور آوری خود نای مکن برآشنا ده ز در آزمائی مکن
 پندش نیا مد من و ما ی قول یکے بانگ بر پادش زد بول
 لر بیرون گفت ستم ایں کارپیش
 بسا کس کم پیش تو صدر نیست
 هاک را درشت آمد از وسے خطأ
 که پت دارم از هستیل بیگانه
 بخندید کام بر ترک نا وال خوش
 دیوانه خواهد کس او را نیست
 چرا کشتی ناتوانان شکست
 چه دانی که خضر آس برآ چه کرد
 که دلها از محیر از دشیش بود
 چرا زکر وار او پر حسر و ش
 پس آں راز بھر مصالح شکست
 شکسته متاع که در حزت
 بخندید و ہیغان روشن ضمیر
 کم پس حق پرست من است امیر

نه از جمل می بگنم پا شر که از چو رساله این به سیده دادگر
 خرامیں جانگله لگک و تیمار کش ازان به که پیش نمایک پارکش
 تو آس رانگوئی که کشتی گرفت که چوں تا ابد نام زنشتی گرفت
 قزو، رچان طاک و دولت که زان کشتفت بر و تایامت بیام
 شلگ حب برقن خویش کرد نه بر زیر دستالو در و پیش کرد
 که فشره داران محفل نام و ننک پیگیر گریسان در پیش بیگان
 نه بار او زار بر گردش
 گرفتsem که خربارش اکنون کشد دران روز بارشان اکنون کشد
 گر اضافت بر سی بر اختر کن است که در احتش بیچ و یگر کس است
 همین پیغمبر و زن تقشم بود که شادیش در رنج مردم بود
 اگر برخیزد به آن هرده دل
 شه ایں جمله پیشید و چیزی نگفت
 بهه شب ز بیداری اختر شردو
 چو آواز مرغی سحر گوش کرد
 سواران بهه شب یزک تاختند
 سهرگه بیه اسبه بناختند

پیاده دویدند کسر سپاه
 بران عرصه بر اسپ دیدند و شاه
 بخدمت نهادند سر بر زمین
 بزرگان نشستند و خواں خواستند
 پچ شور طرب در نهاد آمدش
 بزمود جستند و بستند سخت
 سیه دل برآینت شدی تیریز
 شهر آس دم از زندگی آخرش
 نه بینی که چون کارو بر سر بود
 پروانه نکرد خصم نتوان گرفت
 سرنا ایسدی برآورد و گفت
 زنها هست ربانی که در دور است
 نه من کردم از دست جورت فیبر
 عجب کردم از برول آمد و داشت
 و گرفت آمد نکرهش زن
 ترا چاره از نسلم گرشن است
 با این بگیره باشند کشتی است
 زدن این بگیره باشند کشتی است
 بخواری فلکند ندر پا تخت
 زده هقان دوشیمه یاد آمدش
 بخوردند و مجلس بیار استند
 چود باید از موج لفکر زمین
 پیاده دویدند کسر سپاه

پجو بیس او کردی تو قع دار که ناست به نیکی رود در دیار
 ندا نم که چوں خسپت دیگان نخننه زدست ستم دیگان
 بدای کے ستوده شود با دشاده که خلتش ستایند در بارگاه
 چه سود آفسریں بر سر اینجنی پس چه خ لفربیس کنان مردوزن
 گرفت این خن شاده ظالم گوش زسرستی غفلت آمد به هوش
 دراں ده که طایع نمودش بی دهی را بخشید فسیر مان وای
 پیاموزی از عالمار عقول غوی نه چند انکه از جا هل عیب جوی
 زوشن شنو سیرت خود که دوت هر چند از تو آید بچشم نکوست
 ستایش سرایاں ندیار تو اند ملامت کنان دوستدار تو اند
 ترشوی بترکند سرزنش که یاران خوش طبع شیزیریش
 از میں پیجت نگوید کست و گر عاقلی یک اشارت بیس است

حکایت

شنیدم که از نیک مردے فقیر دل آزده شد پادشا ہے کبیر
 مگر پرزا نش حقے رفتہ بود زگردن کشی بروے آشفت بود
 بزمیان فرستادش از بارگاه که زور آزمایست بازوے شاد

زیاران یکه گفتگو از نهادت
 مصالح بود ایں سخن گفت گفت
 زندگان امر حق طاعت است
 رسانیدن این فقرسم که کیست
 همان دم که در خفیه ایں راز داشت
 بخشدید کو طبق بیوده برداش
 بخشت این خبر و بگوای غلام
 غلام می پیش درویش نیست
 که دنیا چیز ساعتی پیش نیست
 نگر سر برخی کنی حشره هم
 حاکم پادشاه است و فرمان و گنج
 بردازه مرگ چون در شویم
 سنه دول ہر س د ولت پیغور
 پیش از تو پیش از تو اندر ختند
 پنهان زی که ذکرت تجییں کنند
 شبا پیدا بر سر ہر آینیں نهاد
 که گویند اعنت زبان کیں نهاد
 نزدیش کند عاقبت خاک گور
 که بیرون کنندش زبان از قفا
 پیغمبر دل شنک رو از خطا

چنین گفت مرد خانق شناس ازیں ہے کہ گفت ندارم ہر اس
من از بے زبانی ندارم غنے کہ وائم کہ ناگفته واند ہے
اگر بے نوانی بر م درستم گرم عاقبت خیر باشد پھر غم
عروی بود ف بت ماشت گرت نیک روزی بود خاتمت

حکایت

بیک مشت زن بخت روزی بذلت نہ اباب شاش میانا نچاٹ
ز جور شکم گل کشیدے بہ پشت کہ روزی محل است خود دن شہ
درام از پر ایشانی رو زگار دش محنت آلو دوتن سو گوار
گوش بینگ با عالم خیره کش گہ از بخت شور پیده رویش ترش
گہ از ویدن عیش شیرین خلق فرمی شدے آب تلخ بجلق
گہ از کار آشقتہ بگر بیست کہ کس دید ازیں صعب تزیینے
کسان شهد نوشند و مرغ و بردہ مراوے ناں مے ن بیند ترہ
گر اضافات پرسی دنیکوت ایں بہنے من و گہ را پوستین
درین ارفلک شیوه ساخت کہ گنجے بدست من ادا نخے
مگر روزگارے ہوس رانے ز خود گرد محنت بیفنا نمے

شنیدم که روزے زمنے بحافت اعظم زخت ان بوییده یافت
 بخاک اندرش عقیل سینه گهرماهے و ممال فروخته
 و هاں نبئے زبان پند میگفت و راز که اے خواجه با به مرادی بازار
 نه اینست حال و هن زیر گل شکر خورده انخوار یاخون دل
 غسم از گردش روزگاران مدار که بجبا اگر دو بسے روزگار
 همان لحظه کیس خاطرش رو داد غسم از خاطرش رخت کیونا
 که اے نفس بے اے و تدبیر دش کش باز تیمار خود را مکش
 اگر بندہ بار بر سر برد و گرسه باوچ فلاک بر برد
 دران دم که حالش دگر گوں شود بگ از سر شش ہر دو بیرون شود
 غسم و خادمانی نامند ولیک جزاے عمل ماندو نامنیک
 کرم پاے دار و ند و یهم و تخت بر کر کن تو اس ماندا نیک بخت
 که پیش از تو بودست و بعد از تو هم زرا فناں پو دنیا بخواهی گذشت که سعدی در افتاباند اگر زردا شست

حکایت

حکایت کشند از جاگترے که فرماندی داشت بر کشورے

در ایام اور روز مردم پوشام شب از بیم او خوابِ مردم حرام
 هر روز نکان ازو در بلا بشب دست پاکان ازو بر دعا
 گرو ہے بر شیخ آں روزگار زدستِ ستگر استند زار
 که اسے پیرِ داناء فرنخه را بگفت اور بیغ آیدم نام دوست
 بگوایں جوان را بترس از خدا که ہر کس نه در خور و پینایام اوست
 کسے را کہ بینی ن حق بر کران منه باوے لے خواجه حق در میا
 حقت گفتم اے خسرو نیک را تو ان گفت حق پیش مرد خدار
 بر مرد ناداں نه ریزم عسلوم که ضالع کنتم تحشم در شوره بوم
 چود روے نگرد عدو دا ندم پر خسنه بچان و بر بخنا ندم
 ترا عادت اے پا دش حق رویت ول مرد حق گوے از بخا قویت
 نگیں خصلتے وارد اے نیک چفت که در بوم گیرد نه در نگ سخت
 هج ب بیت گر ظالم از من بچان بر بخدر که دزوست و من پاسبان
 تو هم پاسبانی با صیافت و داد که حفظ حسنا پاسبان توباد
 ترا فیض منت ز روے قیاس خداوند را فضل دمنت پاس
 که در کار خیرت بخدمت براثت نه چوں دیگران شت معطل گزاشت

ہمہ کس بیان کو شش دند دے گوئے خبیث نہ پہنچ رند
 تو حلال نکر دی کو شش بہت خدا در تو خوبے بہت سرست
 دلت روشن دوقت مجموع باد قدم ثابت و پا یہ مرغیع باد
 حیات خوش و فتنت بر حواب عبادت قبول و دعا استحباب
 لفظ اکار

ہمی تا برآید بستہ بیس کار موارد دشمن ہے اذکار زار
 پونتوں عدد راقبوت ٹکت نجت ہباید فرشتہ بست
 گرازیشہ داری زوشن گزند ہے تھوڑی اسماں زبانش ہبند
 عدد را بجاۓ خسکت زبردن کے حوال کسند کند و ندان تیزند
 ہند بیر شاید جماں خود دیوں پروستے نظاید گزیدن پرس
 کے افسندہ یارش نجت ازکنہ
 عدد را بفرصت نواں کند پرست پس اور امراحت پناہ کیلئے روتا
 سند کش زپکار کست کئے کہ از تھرہ سلاسل دیوں ہے
 نیز ناتوانی بولا بد دگرہ کے دشمن اگر چہ زیوال دوستہ
 بود و شمشش نامہ دوستہ بیش کے کش بود دشمن از راستہ بیش

مزن با سپاهی ز خود بیشتر که نتوان ز دانگشت بر نیشتر به
 و گرزو تو انا تری در بس رد
 همراه بیست بر نتوان ز دور کرد
 اگر پیل زوری و گر شیر خنگ
 بیودست اذ هم بجهت دست
 اگر صلح خواهد داده پیچ
 که گردے هیند در کار راز
 در اوپایه خنگ آورد در رکاب
 تو هم خنگ را باش چوں فتنه خات
 پیچ با سفله گوئی بلطت و خوشی
 اچددش در آمد بجز از درست
 بوزنار خواهد کرم پیش کن
 ز ترسیس پیسیس کمن بر گرد
 در آردند پیسا در رویش ز پای
 پیش لیش در قاب پیچا صنم
 پیش کر کشک ز هم دست داد
 به تنای مرده حبان شیخی می پاد

اگر بر کناری برفتن کوشش
 و گرد بیان لبس و شن پوچش
 چوب شد در اقیم و شن مایست
 چو پا صدر بتوکت بدرود زمیں
 شپ تیره پنج سواراز کیم
 چو خواهی برین بشب راهها
 سیان دو لشکر چو یک روزه راند
 تو آسوده بر لشکر مانده زن
 چو دشمن خنگستی میگن عمل
 که نادال استم کرد بر خوبیشن
 که بازش نیایه جراحت بسم
 بیس در قفا هزیمت مرا
 هوا بینی از گرد هیچ پا چو من
 بدنبال غارت زاند پاوه
 سپه رانگبایان شهریار به از خنگ ور جفت کار
 گفتار

دلاور که بارے تھوڑ نمود بایه مهبدارش اندنس زود
 که بار و گردل نمد بر للاک ندارد ز پیکار بایچت باک
 پا ہی در آسودگی خوش بار که حالت سختی آید بکار

کنوں دست مردانِ چگی بوس نه افگه که دشمن فزو کوفت کوں
 سپا هی که کارش نباشد پرگ چرا دل نمود رو زیبیجا بگ
 نواحی ملک از کن بدرگال بلشکر گنگدار و شکر بال
 ملک را بود در عدو دست پسید که شکر دل آسوده باشدند و سیر
 بهای سر خویشتن می خورد نه اضافات باشد که سختی برد
 چو دارند گنج از سپا هی و نفع در لقی آید ش دست بردن به تنخ
 چه مردی کنند در صفت کارزار چو دستش تهی باشد و کار ندارد

گفتار

ه پیکار دشمن دلیل ای فرت هنر برال بنا و دشیر ای فرت
 ه برایے جهان دیدگان کارکن که حسنه آزمودست گرگ کمن
 بترس از جوانان شمشیر زن خذ رکن ز پسیدان بسیار فن
 جوانان پسیل افلگن شمشیر گیر نداشند دستانِ رو باه پسید
 خردمند باشد جهان دیده مرد که بسیار گرم آزمودست و سرو
 ز گفتار پسیدان نه پیش پسر جوانان خانیسته و بخت و ر
 گرت مملکت باید آراسته مرد کا معظمه بنو خان استه

سپہ را مکن پیش رو جبز کے کو و جگہ باودہ باشد بے
 تا پر سگب صیدی رواز پلگاں زروہہ رہ شیر ناویہ جنگ
 چو پرور وہ باشد پس در شکار نترس چو پیش آیدش کا زار
 اکبشتی و خچپیہ رہ آماج و گوے دلاور شود مرد پر جناش جوے
 بگر ما ہہ پرور وہ عیش و ناز برخجند چو بیند در جنگ باز
 دو مردش شاند بر پشت زین بود کش زند کو د کے بر نش
 یکے را کہ دیدی تو در جنگ پشت ککش در عسد و در مصافش نکشت

حکایت

چه غش گفت گر گیں بفرزند خویش بدرستہ بان پکار بر بت ولیش
 اگر چوں زنان حیت خواہی گریند مرد ایں مرد
 سوارے کہ بنود در جنگ پشت نہ خود را کہ نامم آواں را بشت
 کہ افتند در حلفت نہ کارزار تصور نیا یاد گرزاں دو یار
 دو بجنیں و هم سفره و هم زبان کو شستند در غلب بجا بجبال
 کہ جنگ آیدش رفتن از پیش تبر برادر بچپن کمال و مشمن اسیہ
 چہ زینی کہ یاراں نباشدند یار بجا تیست خمار

گفتار

دو تون پر در اے شاہ کھتر فارز
یو جن کیکے اہل بازو دُو مم اہل لاز
زنام آوران گوے دولت بیدون کے داناوش شیر زن پر درند
ہر آس کو قتلم را فور زید و تبغ
یو گرہ بیسہر دگباے دربغ
قلم زن گھسدار و شیر زن نہ مطراب کہ مردی نیا یہ زن
نہ مردیست دشمن دا سبسا بچا جگ
تومد ہوش ساقی و آواز چپک
بسا اہل دولت بہاذی نشست کہ دولت بر قش بہاذی دوست
گفتار

گوئیم ز پنگب بداند پیش ترس
در آوازه صلح ازو بکشیش ترس
بسکس بر دز آیتِ صلح خواه
پوچشب شد سپہ برس نفخه راند
زبر و پوش خپند مرداوڑھلیں
کہ بستر بود خوا پچاہو زنان
بہایہ نسان چنگ راسا خلتیں
کہ دشمن نسان اور دشمنین
سذر کار مردان کاراگہ هستی
یو کے سذر زین لشکر گہ است
گفتار

بیان دو برخواو کوتا دوست
خفر ز اگلی باشد ایمیز شست

که گر هر دو با هم سگالند راز شود وست کوتا و ایشان دراز
 یکه را به نیزگ مشغول دار دگر را برآور ز هستی دمار
 اگر دشمن پیش گیرد هستیز بشیش تر بسیه خوش برید
 بر دوستی گیرد باشندش که زیان شود پسیه رهن ترش
 پو در شکر دشمن افتاد خلاف تو گذار بشیش خود در غلاف
 چو گرگان پسند نداشتم گردند هر آساید اندر میان گوسپند
 خودشمن بدمش شو شغل تو با دوست بنشین آبارام دل
 گفتار اندر ملاطفت و ممن از روے عاقبت اندیشی
 چوشیش بیکار برداشتی پنگدار پنهان و آشتنی
 که لفکر کشون ان منفر شکاف نهان صلح جو بند پسید امداد
 دل مرد میهان هنای بخوبی که باشد که در پایت افتاد چو گوئے
 چو سالارے از دشمن افتاد بخیک بشتن برش کرد باید در گش
 که افتاد کزیں نیمه هم سر در سے بماند گرفتار در پنهان هر
 و گر کشتنی ایں بندی رش را بینی و گر بندی خویش را
 نترسند که دورانش بندی کند که بر سرمهده یا ای زه برسندی کند

کے بندیاں رابود دستگیر + که خود بودہ باشہ پر بندے ائمہ
 اگر سر نہ د بر خلعت سرورے نے پھونکش باری نہ دیگرے
 وگز خنثے دہ دل بست آوری ایزال پر کہ صدر دشمنوں بری
 لفشار اندر حذر کر دن از قشنه کم در طاعت آید
 گرت خوش دشمن خود دستدا زلیس این مشوزینہ شار پہ
 کے گرد د در دلش بکین تولشیں چو یاد آیدش مسد و پیوند خوش
 پراندش را لفظ سخیریں بین کے ممکن بود ذہن مسد و رانگیں
 کے جاں ازا سیب دشمن بہرو کہ مرد دستان را پر شمن شمرد
 بگدار د آں شوخ ورگیسہ فر کہ بیسند ہند حسلن را کیسہ بڑ
 سپا ہے کہ عاصی شود ازا یسر و راتا تو افی بجندست گیسر
 نداشت سالار خود را پاس ہ ترا ہم ندا ندز عذر دلش ہر اس
 بسو گند و عمد استوارش مدار نگہبان پہان برو پر گمار
 نہ گسل کہ دیگر زلیسیش باز نو آموز رار پیمان کن و راز
 چو اس لیم دشمن بجنگ و حصار بگیری بز ندا نیا لش سپا ر
 کہ بندی چو د نداں بخول در بز زحلقوم بسیداد گر خوں خورد

پدر برگشته ای از دست دشمن درد رفیت بسماں ترازوے بار
 که گر باز کوچه در کارزار برآز عالم از دماغش دلار
 و گر شسریان رارسانی گزند ور شیر بروے دشمن بند
 مگو دشمن تغی زن بروست که هم باز دشمن بشهر از درست
 بند پیر چنگ باز کشیش کوش مصالح بینه پیش و نیت پیش
 نه و رسیان راز با هر که که جا سوس همکاره وید صبته
 سکندر که با شرق قیار هرب وخت در خیمه گویند در غرب واخت
 چو همین بزاد استای خواست خد چپ آواز انگلند و از استشد
 اگر بسیز تو اند که غریب تو چیست بران راس و داشت پاید گردیک
 که در کن ز پر خاش و کیس آوری که سالم بزید نگیں آوری
 پوکار سے برآید بلطفت و خوشی چ حاجت هستندی و گردن
 نخواهی که باشد دلت ور دند دل در مند ای برآور ز بند
 بهاز و تو انا نباشد سپاه برو بست از نماز اماں بخواه
 دنام ضعیفان امیدوار رباود سے مردی ہ آید بکار
 بر آنکه استهانت بدر و پیش برو اگر با شریه دل ز دار پیش برا

انتساب شاہنامه فردوسی

بر تخت نیشستن کیو مرث اول طوک عجم و شک بون دیوا همن براد

شکلو سے دھقال چه گوید خت که نام بزرگی ہے گیستی کہ جبت
 کہ بود آنکہ دمیسم بر سر نماد ندارد کس از روزگار اس بسیا و
 مگر کنز پدر یاد دارد پسر بگوید ترا یک بایک از پد
 که نام بزرگی کہ آورد پشیں کرا ہو د زان بر تراں پا پیش
 پڑو ہندہ نامہ پاستان کہ از پسلوانان زند و استان
 چینیں گفت کائین تخت و کلاہ کیو مرث آور د کو بود شاہ
 چو آمد ہ بیج حسل آفتاب جہاں گشت با فرو آیین و آب
 بتا بید زان اس زمیج بره کے گیستی جو ان گشت زو یکه
 کیو مرث شد بر جہاں که خدا ن محییں کوہ اندر ول ساخت جا

سر پھر تخت و ختنش برآمد زکوه پلگیت پوشید خود با گروه
 از زاندر آمد همی چه در دش که پوشیدن نه بر و نه خورش
 بگیتی دروں سال سی شاه بود بخوبی چو خور شید برگا و بود
 همی تافت از تخت شاهنشی چو ماوه دو هفت ز سرمه همی
 ز گیتی بزرد یک او آرمید دودو دام و هرجا نور کش بید
 ازاں فته و بر شده تخت او و دنایی شدن رے تخت او
 ازاں جانگه برگرفتند کمیش برسم نماز آمدند پیش پیش
 پسر بد مراد رایکه خبر و ب هنرمند تپوں پدر ناجوئے
 سیاک بش نام و فرخنده بود کیومرث راول بدوزنده بود
 ز گیتی بدیدار او شاد بود که بین بار ورشاخ بنیاد بود
 ز بیسم جدا بیش بریان بی بچانش پراز مسح گریان بی
 چینست آمین و رسیم جهان پدر راین زن را شد تو ای
 فرزند شد دولت شهر یار پرآمد بریں کارکیم روزگار
 بگیتی بودش کسے دشننا جزا ندر نهان ریمن آهر نا
 همی رای زدتا بگانگندیال پر کیمک اندر آهر من بد گمال

یکے پچھے بودش چوگرگ شرگ
 دا درشدہ باسیا و مذگ
 سپی کرد وزدیک اور اجت
 ہمی تخت و دیم کے شاہجت
 جماں شد برال دیو پچھے سیاہ
 زیخت سیامک ہم از جنت شاد
 ہمی گفت باہر کے راز خویش
 جماں کر دیکر برآواز خویش
 یکورث ازم خود کے آگاہ بود
 کہ تخت ہمی راجزا او شاہ بود
 یکایک بیام خجستہ سروش
 بسان ہنر برے پلگینیہ پوش
 بگفتہش بر ایں سخن در بدر
 کہ دشمن چہ ساز و ہمی با پسر

رفتن سیامک بچنگ دیو و لئنہ شدن او

سخن چوں بگوش سیامک رسید
 ذکردار بد خواه دیو پیسید
 دل شاہ بچھے در آمد بگوش
 سپاہ انجمن کرد و بکشا دگوش
 پو شید تن را بچھرم بلنگ
 کہ جو شن نبند آگہ آیں جنگ
 پندرہ راشدہ دیورا بخجوارے
 سیامک بیام در ہنہ تنا
 برآوینت پا پور آہر منا
 بزوچنگ واڑو نہ دیل سیاہ
 دوتا اندر آورد بالائے شاہ

گفند آں تن شاہزاده بجا ک
 بچھال کر دش سکرگاہ چاک
 سیاک برائے خود دوست دیو
 تپہ گشت دماندا بخمن بے خدیو
 چو آگہ شد از مرگ فرزند شاہ
 زتیار گیتی روشن دسیا
 فرد آمد از تخت دیا کنان
 زنان بر سرو دست دا باز کنان
 دور خسارہ پڑ خون دل سوگوار
 دژم کرد بر خوشتن روزگار
 خروشے برآمد زلشکر ہزار
 ہمہ جامس کر دہ پیر دزہ زنگ
 دو مرغ و نجیس گشتہ گروہ
 بر فتنہ دیا کنان سوے کوہ
 بر فتنہ دیا سوگواری و درد
 نشتنہ سانے چنیں سوگوار
 پیام آمد از دادیر کرد گار
 کزیں پیش مخشدش بازار ہوں
 سپے ساز و بگش بعنبر مان بن
 برآور یکے گرد زان بخمن
 بپردازو پر دخستہ کن دل زکین
 کئے نامور سر سو آسمان
 برآور دو بد خواست بر پرگان
 بخواند و بپا لو د مرگانش را

وزار پس بکین سیا کس نیافت شب در دز آرام رفتن نیافت
 رفتن هشتگ و کیو مرث بچگی دیو سیا کشته شدن دیو
 و مردن کیو مرث

سیا ک خجسته یکه پورداشت که زدن نیا جای و سورداشت
 گر امنا یه رانام ہوشنگ بود تو گفتی همس ہوش و فرنگ بود
 بنزد نیا یادگار پدر نیا پدر و دیده مرا درا بپرس
 نیاش بجاے پسرداشت بجز او بر کے حشم گلما شسته
 چونها دل کینه و چنگ را بخاند آں گر امنا یه ہوشنگ را
 همس گفتینا بد و باز گفت همس رازها برکشا و از نهفت
 که من لشکری کرد خواهم ہمی خروشے پرآورد خواهم ہمی
 ترا بود پایید کسی پیش رو که من رفتني ام تو سالارِ فو
 پری و پلنگ ام چمن کر دوشیر زور نگان گرگ و ببسر دلبر
 بفرمان شاہ جہاں بد ہمی سپا ہمی و دشی و مرغ و رس
 سپا و دود دام و مرغ دپری سپهبدار بایکر کشند آوری

پس پشت لشکر کیو مرث شاه
 نبیره ہے ہمیش اندر دل بایا
 بیاند سیہ دیو بازس دیاک
 ہمی باسمان بر پر الگندہ خاک
 زہراے درندگان جنگ دیو
 شدہ سست بر جنگ گیمان خدیو
 بہم درفت اندہ ہر دو گروہ
 شد نہ از دو دو ام دیوال تتوہ
 بیا زید ہوشناک چوں شیر جنگ
 چاں کرد بر دیو نستو تناک
 کشیدش سراپا سے کیسر دوال
 سپہبد بر میاں سر بے چمال
 بیاے انا فلکند و سپہ دخواہ
 دریدہ بر پر جرم و پر گستہ کار
 چو آمد مرآں کیسہ راخواستار
 سر آمد کیو مرث را روزگار
 نگرتا کرنا زد اد آبروے ن
 برفت و جہاں مرد رے ماندازو
 نگرتا کرنا زد اد آبروے ن
 جہاں سر بسہر چوں فنا داست بیں
 ناند ہدو نیک بر بسچ کس
 جہاں فریبندہ را گرد کرو رو سو و پیو دد مایہ خور دو

بر تخت ششتن ہوشناک و برآوردن آہن از سنگ

چما نزار ہوشناک باراے داد
 بجاے نیا ناج بر سر نہاد
 گشت از بر ش پرخ سا تپل
 پراز ہوش عفر ز و پراز داد دل

پو بنشست بر جایگا و می چنیں گفت بر تختِ شاهنشی
 که بر هفت کشور نسم باشد
 بزرگانه فیر دز و فشن ماں روا
 بفرمانِ میدانِ پیسر و زگر
 بداد و دهش تنگ بسته کمر
 وزان پس جهان یکسر آباد کرد
 هم روز گیتی پراز داد کرد
 شخیش سیکے گو هرآمد چنگ
 سرمایه کرد آین آگوں
 پر انش ز آهن جسد اکرد سنگ
 کزان سنگ خارا کشیدش بروں
 پو بنا خشت آهستگی پیش کرد
 کچا زد تبر رازه و تیشه کرد
 پو اس کردہ شد چاره آب ساخت
 زور یا پر آور وو یاموں نواخت
 بجوعے ائمبه آب را راه کرد
 پو آگاه مردم برال بر فزو و
 پیچیده پس هر کسے نان خویش
 ازان پیش کیں کارهای شد پیچ
 نند خود نهیں با جزا زیوه پیچ
 یامه کار بر مردم نبودے برگ
 که پو شیدنی شان یامه بود برگ
 پهستیدن ایزدی بود بیش
 نیارا ہیں بود آین و یش
 بنگ امداد آتش از و سخه پرید
 کو دروشنی در جهان گشید

پیاو نهاد حین سده

یکه روز شاد جهان سوئے کوه گذر کرد با چند کس هسم گروه
 پدید آمد از دور چیزی دار زیه زنگ و تیره تن و تیز تاز
 دو پشم از بر سر چو دوچیه خون زد و دهانش جهان تیره گوی
 نگم کرد ہوشگاب با ہوش سنگاں گرفتن یکه سنگ و شد پیش چنگ
 بزور کیانی بیازید دست جهان سوز مار از جهان بجهت
 براہد بسنگ گران سنگ خود
 ہمان و ہمیں سنگ لبکت خود فروع پدری آمد از برد و سنگ
 ول سنگ گشت از فروع آذنگ
 نشد ما کشته ولیکن زر از
 پدید آمد آتش ازال سنگ باز
 ہر آنکس که بر سنگ آهن زدے
 از و روشنانی پدید آمدے
 جهان دار پیش جهان آفسریں
 نیايش ہی کرد و خواند آفریدیں
 که اور افروغ چنیں ہدیہ داد
 ہمیں آتش آنگناہ قبلہ نهاد
 پرستید باید اگر بخوردی
 ہمان سناه در گرد او پا گروه
 بگفتا فروع است ایں ایزدی
 شب آمد بر افروغ است آتش پوکود

کیکے جتن کر داں شب بادہ خورد
 سده نام آج جشن فرخنہ کرو
 زہو شنگ ماندا میں سدہ یا وگار
 بے باوجوں او و گر شیرلار
 کز آباد کردن جہاں شاد کرو
 بمال ایزدی فنسه تو جاو کیاں
 نچھیس گرو گوڑن ڈیاں
 بورزا اور پیدا نچھیس بند سود مند
 بہماندار ہو شنگ باہوش گفت
 بریشاں بورزید وزینشاں خورید
 لپویند گاں ہر کہ مویش نکوست
 پچھ سنجاب و قافتیم چور دباہ زما
 پریکو نہ از چشم پویند گاں
 پوشید بالا گویند گاں
 برغشید و گسترد و خورد و سپرد
 چل سال با شاد کامی و ناز
 برادو دہش بوداں سرفراز
 بے نج بردا ندرال روزگار
 چوہیش آمدش روزگار بھی
 زمانہ نزادش زمانے دنگ
 شد آں شاد ہو شنگ بارکوہنگ

نہ پیوست خواہ جہاں بات میر نہیں آفکارانایت پھر
پر تخت شستن طمور شع پیدا کروں آئین شستن رام کردن

جاوڑاں

پس بدمرا اور ایکے ہٹمند گرانا یہ طمور شع دیو بند
بیا مدتیخت پدر برنشت بشاہی کمر بر میاں بر بہت
ہسہ مو بدان راز لشکر بخاند پچرلی چسہ مای خخدا بر اند
چنیں گفت کامروز ایں تخت و گاہ مرزا یبد و تاج و گزو کلاہ
چاں از پہ بیا بشویم برائے پس انگک کشم در گئے گرد پاے
زہر جاے کوئہ کشم دست بو کہ من بود خواہ سم جہاں راندرو
کشم آشکارا کشا یم ز بند پھر
ہر آں چیز کا ندر جہاں سو دنہ
پس از پشت ہیش و برہ پشم و کو
بکوشش ازان کرو پشت ش بجا
ز پسند گاہ پر کے بدنیک رو
خوش کرد شاں بیزد و گاہ و جو
رسنده دواں را ہسہ پنگرید سیہ گوش ویوز از میاں پر گزید

پچاره بیا در دش ازو شت و کوه
 بسند آمدند آنکه پر زان گروه
 ز مرغان همان آنکه چه نیک ساز
 پو باز و چو شاپین گرون فراز
 بیا و رو و آموختن شان گرفت
 چهانه بد و ماند اند رشقت
 بفرمود شان تاواز ند گرم
 چو امیں کرد و شد ماکیان خروش
 بیا و رو دیکسر چنان چوں سزید
 نهفته همس سود مندی گزید
 چهار آندریں راستایش کن سید
 چین گفت کای رایايش کن سید
 که او داد ماں بر دوال دشنه
 تایش مراد را که بنود راه
 که رایش زکر و ابر پر دور بود
 مرا در رایکے پاک دستور بود
 خنیده برجاے و شیدا پنام
 نزد جنس ز پنگی برجاے گام
 ز خودن همس روز بر لبته لب
 همان بر دل هر کے بود و دوست
 نماز شب و روزه آینکن اوست
 سر ما یه برا ختر شاه را
 همه را و نیکی نمودے به شاه
 چنان شاه پایود گشت از پدی
 که تا بسید ازو فستره ایزدی

چو ستور باشد چنیں کار داں تو شه را هش نیز بسیار داں
 برفت اهر من را با فوں پہت چو بر تیز ز روپا رگی بر لشت
 زماں تماں مان زیش بر ساخته همی گر دیگیش بر تا خته

بندگر دن طهمورث دیواں و مردان او
 پھر دیوان بریدندگر دار اوے کشیدندگر دن زگفتار اوے
 شند زد انجمن دیوبسیار مر که پردخته ماندازو تلخ زر
 چو طهمورث آگه شند از کارشان برآشت و بیکت بازارشان
 بفریہ بان دار بسته میان گبردن برآورده گر ز گران
 یمه نڑہ دیوان وا فوں گران بر فتند جادو پیا ہے گران
 دمندہ سیہ دیوشان پیش د ہمی آسمان بر کشیدند غو
 د دو دیدہ در و اندر دوں خیر گشت
 بیاندار طهمورث با منحریں
 زکیو ولیس ران گیهان خدیو
 س بیار استه با دیو چنگ

از ایشان دو ببره با فسوس بربست
 کشیدند شان خسته و لبسته خوار
 که ماراکش تا یکے ذہنسنہ نہ
 کئے نامور داد شان زینهار
 چو آزاد شان شد سر از بندراوسے
 نوشتن بخسر و بیا بو خشنده
 نوشتن یکے نکه نزدیک بسی
 چه رومی چس تازی و چه پارسی
 نگاریدن آں کجا بشنوی ۴
 جهاندارسی سال از هشتر
 رفت و سر آمر بر در روزگار
 جهانا پسر در چو خواهی درود
 برآری یکے دایه چپخونه بلند
 پاریش بگه بنا که نژند

پر خشن شتن چمیش پیدا کردن آلات جنگ و آموختن دیگر سہرا یارم
 پورافت از میان نامور شهریار لپرس شد بچاے پدر ناما مدار

خزانایه جمیعید فرزند اوست
 کمر بسته دل پر از بند اوست
 برآمدی را تخت فخرخ پدر
 کمر بست با فخر شاهنشی
 جهان اسد ببرگشته اورارهی
 زمانه برآسودا ز داوری
 بعنجه مان او دیو و مرغ در پری
 جهان را فرو ده بدو آبروست
 هنگفت با فخر شاه نهادی
 پیاں راز پر دست کوتکشم
 تخت آلت چنگ را دست پر
 لبست کنی زرم کرد آسنا +
 پر ختنان و پول درع و پرگتوان
 پرس انزوون سال پنجاه اربع
 ببر دوازد ساز بنا دگنج
 که پوشند پنجمان نگاک و نبرد
 قصبه کرد پر نایه دیسا و خز
 زکنان وزنا بریشم و موی و قز
 بیا بوخت خان بختن و تا فتن
 بستار انزوون پود را با فتن
 پر شد یافته سمشتن و دختن
 گرفتند از دیگر آموختن

پهلویں کرده بشد سازِ دیگر نماد زمانه برداشاد او نیز شاد
 زهر پیشه و راجیسن گرو کرد
 بین اندر دل نیزه پنجه خورد
 گرو ہے کہ کا تو زیان خانیش
 پرسیم پرستند گاں دیش
 جد اکرد شاں ازمیان گروه
 پرستندہ راحب ایگہ کرو کوہ
 بدان تا پرستش بود کارثاں
 صفحہ بود کرذ است بشاندن
 هسمی نام نیماریاں خواندن
 بکارشیر مردان چنگ آورند
 فخر و زندہ لشکر و کشورند
 کزانیش بود تخت شاہی بجاے
 وزایشان بود نایم مردی بپائے
 نسودی سه دیگر کرہ راشناس
 کچانیست برکس از ایشان پاس
 بکار نمود و زند و خود بردوند
 بگاڑ خورش سرزنش شفوند
 ز فرمائ سر آزاده خود زندہ پوش
 برآسوده از دار و گفت گوئے
 تن آباد و آباد گیستی بروئے
 چ گفت آں سخنگوئے آزاد مرد
 کہ آزاده را کاملی بمندہ کرد
 چهار مگه خوا نند آہن خوشی
 هماں دست ورزانی با سرکشی
 بکارشان ہنگناں پیشه بود
 روای شان ہمیشہ پر انداش بود

بخورد و پنجه شید بسیار چیز نیز
 از هم یک را که پایگاه
 که ما هر کس اندازه خوبی را
 از این پس که اینها شد آرات
 بهتر مودو دیوان ناپاک را
 هر چند از محل آمد چو بشناختند
 بشناخت را کالبد ساختند
 بشناخت از برش هسته سی کار کرد
 پو گرما پو کاخانے بلند
 تر خارا گر جست یک روزگار
 پنجگان آمد مش چند گونه گمر
 زخوار ابا فسون بروں آورید
 و گر بویهای خوش آور و باز
 بیجان و چو کافور چو مشکنا پ
 پر شکل و درمان هر در و مند ن
 هم رازها نیز کرد آشکار

بخورد و پنجه شید بسیار چیز نیز
 سزاوار گزید بخورد راه
 به بیسند پراند کم و بسیش را
 شفشا و بادانش و خواسته
 آباب اندر آینه تن خاک را
 سبک خشت را کالبد ساختند
 خشت از برش هسته سی کار کرد
 پو گرما پو کاخانے بلند
 همی کرد زور و شفخی خواستار
 چو ماقوت و بیجاده و سیم وزر
 شده آراسته بندها را کلید
 که دارند مردم بوسیش نیاز
 چو عدو و چو غیر چو روشن گلاب
 در تند رستی و راد گزند
 جهان را نیامد چو خواستار

گز کر ازاں پن کشتنی برآب
 زکشور بکشور برآمد شتاب
 چین سال پنجہ بورزیز نیز
 ندید از هنر پر خود سسته پیز
 هم کرد نیسا چو آبر پید
 بگیتی جست از خوشیشتن راندید
 پوآں کارهای فی آبر بجای
 بفرز کیانی یکه تخت ساخته
 که چون خواسته دی پروا شته
 پو خور مشیر تابا میان ہوا
 جماں انجمن شد بر تخت اوے
 به بخشید بر گو ہرا نشا نذر
 سرسال فو ہر مز فخر و دس
 پل نوروز نشا و میقی نسر و ز
 بزرگان بشادی بیار استند
 چین جشن فخر ازاں روزگار
 چین سال سه صد همی رفت کار
 نیارت کس کرد پیکار یئے
 نہ بُد در دستدی و بیمار یئے

بیانِ سبستہ دیوالی بیانِ رہی
 زینج و زبرشان نبو و آگھی
 برو برنشستہ جہاں کدندائے
 کیکے تخت پر مایہ کردہ ہپاے
 پنچگ اندرون خسروی جامی
 نشستہ برآں تخت جشید کے
 زماں موس باپر اندر ابشنہ اشتمہ
 مرآں تخت رادیو برداشتہ
 برافراز تخت پسپید زده
 سراسر زمغاری عالم ہمہ صفت زدہ
 بفرمانش مردم نہادہ دونگوش
 زرامش جہاں پر زآواے نوش
 ہمی تافت اوس شاہ فریکیان
 چنیں تا برآمد بریں سالیاں
 جہاں پر آکار ام زالِ شاہ کام
 زمزداں ہدو نو بند جد پیام

گھشتنِ جمپہ ایڈ فرمانِ خدا و برنشتنِ روزگارانہ

چوچنہ میں برآمد بریں روزگار
 نمیدن جسنز غوبی از شسریار
 جہاں سر بپہر گشته اور اربی
 لشته جہاں زار با فرستی
 یکلا کیک ہ تختی می ہنگرید
 گلگتی جسناز خوشتن کس نزیر
 منی کر داں شاہ دیوالی شناس
 زمزداں پنچ پسید وشدنا پاس
 سحرانہ بیکاں راؤ شکر بخواہ
 چہ ما یہ سخن پیش ایشاں براند

چنین گفت پاسا نور وہ جہاں ہے کہ جس نویشتن را ندا نم جہاں
 ہاندہ در جہاں از من آمد پیدا
 جہاں را بخوبی من آب استم
 خور و غواب و آرام تاں از منست
 بزرگی و دلیس و شناہی مرست
 بدار و و در مان جہاں گشت راست
 بزر اذ من که بُرداشت مرگ لازم کے
 شمار از من ہوش و جاں در تنست
 گرا یدوں که دانیشد من کردم ایں
 ہندہ بو ڈال سر گلنہ ہنگوں
 پو ایں گفته شد فریز دال ازو
 سه ولبت سال از در بارگاہ
 منی پوس ہی پیوست پاکرو گلار
 ہچ گفت آس ٹھکلو سے پاتریں ہوں
 بے میزاد اس ہر انگس که خدنما پائے

بھجشید بر تیر دگوں گشت روز بھی کاست زوفت گیتی فروزہ
 ازو پاک یزداں چو شد ختمناک بر اشت وشد شاه با ترس وباک
 کم آزردہ شد پاک یزداں ایفے بر اس درد ورماں نمیدند روئے
 بھی راند بھشید نوں در کنار بھی کرد پوز شش پر کرد گار
 بھی کاست زوفتہ ایزدی بر آورده بروے شکوہ و بدی

داشتان هر داس تازی پر ضحاک

یک مرد بود اندر اس روز گار ز دشت سواران نیزه گزار
 گرانایپه هم شاه و هم نیک مرد ز ترس جما زار بآزاد سرور
 کم هر داس نامم گرامشای بود براد و دشمنش بر تریخ پاہ بود
 ز هر یک هزار آمدندے بجا بر اور از دشیدنی چار پاے
 بر و شندگان داده بر پاک دین بزرگ مشتری و میش را هم چنیں
 بمال کار دو مشا بفرمان بری بمال تازی اسپر رمندہ فری
 بشیران کے را کر بود سے نیاز بر اس خراسته دست بر دے فراز
 پرسه بر گل پاک دین رائیکے کلت از مسر هر دنوراند کے

جهان جوے را نام خنگاک بود
 دلیسر و سکسار و ناباک بود
 همچنان بیور اپش همی خاندند
 چنین نام بر پسلوی راندند
 کجا بیور از پسلوا نئے شمار
 ازا سچان تازی بزریں تما
 شب دروز بود سے دو بھرہ برب
 زرا و بزرگی نه از بسیر کیس
 چنان بد که ابلیس روز سے پگناه
 دل مستسر از راه نیکی ببرد
 همانا خوش آمدش گفتار اوے
 برواد ہوش دول و جان پاک
 پھر ابلیس والست کو دول براو
 فراواں خن گفت زیباونفر
 همی گفت دارم خنها بسے
 جوان گفت بر گونے چندیں مپا
 بیا موز مارا تو اے نیک رائے
 پس انگه خن بر کشايم درست
 چنان کو بفسر بود سو گش خود

که رازِ تو باکس نگویم زبن
 دتو بشنوم هرچه پنهان سخن
 برد گفت چز تو کسی و می رای
 پرا پاید اس نامور که خدا
 کی کے پندت از من پایا شدند
 چه پاید پدر چوں پسر چوں تپید
 زماز هرین خواجہ سالم خورد
 بگیرای سرمایه درگاه ادی
 تراز پیدا اند جهان جاده ادی
 بریس گفت من چوداری و فنا
 جهان را تو باشی همی که حستا
 پو عناک بشنید اذلی شد کرد
 با پیش گفت ایس سزاوار نیست
 برو گفت اگر گذری زم سخن
 بماند گردد نت سوگند و پشد
 سر مرد تازی برآم آورید
 بیگرید کامیں چاره بامن گوی
 برو گفت من چاره سازم ترا
 تو در کار خانوش می باش و بن
 چناس پور بسیاره بازم تمام

مرآں پادشا را در اندر سراۓ کیکے بوستان بوہیں دلکشان
 گرانا یہ شہمگیر برخاستے زہب سر پرستش بیاراستے
 سرو تون بشنتے نهفته بہباغ
 پر آں راے واخونه دیبو تند
 پس ایس بیرہ سر زرفت چاہ
 شر تازیاں نامور ناجوے
 پو آمر پنزو دیکب آں ٹرفت چاہ
 پچاہ اندر اخدا و بشکست پست
 بہزینک دہشتا و آزاد مرد
 ہمی پر دریدش بنزاو در بخ
 چاں پر کنش غوریخ فرزندانے
 بخون پدر گشته ہمدائستان
 کہ لشند زند بیگر بود زند شیر
 مگر درنسانی سخن دیگر است
 پسر کو رہا کرد و سرم پدر
 تو بیگانہ خوان و مخوانش پسر

سک مای خواک بیبادگر
 بدیر چاره گرفت کامو پدر
 پسر برخاد افسر تازیان
 چو الیس پیوسته دید آشخن
 پرو گفت چوں بوسن تافتی
 اگر همین نیزه نشدم اس کنی
 جهان سه ببر با ذلتی تراست
 چو این گفته سخن ساز دیگر گرفت
 جوانه برآست از خوشیش
 همیدوں بخواک بنهاد روی
 برگفت اگر شاهزاد خورم
 چو بشنید خواک بنا خوشن
 گلی خورش خاده بادشا
 فراویں بود آش زمان پر ورش
 پس آهر من پکنش را بکرد
 خورش زردۀ مرغ داشتخت
 بیان داشت یک زمان تندست
 نبودش بخرا آفرین گفت و گوی
 سیک نابور مرد خواهی گرم
 زبر خورش بایگه ساختش
 پرداده ستور نشمال روا
 که کمرنگ بدان خور دنیا خورش
 بدل کشتن جانور جاسے کرد
 بیان داشت زردۀ مرغ داشتخت

زهرگوشت از مرغ و از چارپای خوش کرد و آورد یک یکشنبه
 بخونش بپرورد بر سان شیر بدان تاکنند پادشاه را دلیم
 سخن هرچه گوید شش فرما کند لب من این اول گرد کان کند
 بخورد بد و آن شرین کرد بخت ازه یافت زال همتر شور بخت
 چنین گفت الیس نیز گان مانند که جادید زی شاه گردان فرایند
 که فردات زیں گونه سازم خوش کن و آیدت سر بر پرورد
 برفت و به شب سکاش برفت که فرد اچه سازد خود را شکفت
 دگر روز چهل گشیدر لا جورد
 خود شهزادگان و تدر و سپید
 شهزادیان چهل بخول دست بد
 سوم روز خوان را به مرغ و برد
 روز چهارم چون بساد خوان
 بد اندر ول زعفران و گلاب
 چون خواک دست اندر آورد و خورد
 شکفت آمدش زال اشیوار مرد
 بد و گفت بسگر که تا آرزدست
 چه خواهی بخواه از من اسے نیک شو

خوش گردد و گفت که باوشا
 بیشه بزی ساد و فرماں روا
 همه تو شنه جانم از پهنت
 هر ادل سراسر پهناز همراه
 و گرچه مانیت آں پایگاه
 یکه تا بجهت اشتم بخزویک خاه
 که نهان دهد تا سرکشته او
 بخواک اینه خنید گفتار او
 پوچخاک اینه خنید گفتار او
 که نهان دادم من ایل کاخم تو
 بدر گفت دادم من ایل کاخم تو
 پوچخاک اینه خنید یا پهنه
 دو نارسیه از دل گفتش برست
 سرانخیه سام پرید از همروکفت
 چو قلایخ درخته از دوار یاد
 پژوهشکان فخر زانه گرد آمدند
 از همرونه نیز گهسا ساختند
 پیمان پر شکه پس ابلیس تفت
 پر گفت کیس بودن کار بود
 خوش ساز و آرام شان دیگور
 نخایز سبزه زانه چهاره نیز کرد

بچون خود مردم مده مشان خوش گر خود ببیهوده ازین پندرش
 دواست آر چون غرآدم چونست بریں وردود ریاں ہیا یک گریت
 بروز کے دوکس با یوت کشت زد پس از غفر سرمشان ہیا یور درود
 سر زرہ دیوال ازین جست وجو چه جست وچ دید اندر من گفت وجو
 گرتا یکے چاره سازوناں کم پر دخشم ما فرم مردم جهان

تپاہ شدن روزگار چشمیده از دست بخت

ازال پس برآمدرا ایرال ترش پرید آمداز هر دستے جنگ چوش
 سی گشت راشنده روزگار پیغمبر کستند بیوند از نجاشید
 بروتیمه شد فردا از زی پرید آمداز هر سوے خرد
 بکری گراسید و ناجنپر وی پیٹه نام چوئے زہر پھلوے
 سپه کرده و جنگ را ساخت دل از سر چشمیده پر داشتم
 یکایک از ایرال برآمد سپاه شنیدند کا بجا یکے هتر است
 سواران ایرال ہمہ شاد چوئے پرگفتند راه
 نهادند یکسر بخت روسے

بر شاهی برو آفرینشی خواهند و راش و ایران زمیں خواندن
 کنے از ده باقیش بسیار مچ باو ایران زمیں خانج بر سر نهاد
 از ایران واژه مازیان لشکرے نق گزیں کرد و گر ان پر کشته
 سوئ تخت جشید نهاد رو چو آنگ استری گرد گیتی برد
 چو چبیدر را ساخت شد کن رو چنان آورید شش چهار دارلو
 بزرگی ده بیسم دلخی و سپاه بر فرشت د بدو داد تخت و کلاه
 شما گشت و گیتی برو شد سیاه چو دشمن بختک تخت و کلاه
 ز پشم همه مردمان نا پدرید پو صد سالش اندر جهان کس نمید
 پرید آمد آن شاد نا پاک دیا صدم سال روز سه بدر میانسته همین
 یکاک بزادش زمانه در نگا چو ضمایر کش آورد ناگه بی پاک
 چهار را ازو پاک و بے بیم کرد پا زده مراد را برو نیم کرد
 بضر جام بم زو نیا ساره نهادن بود چند از دهیم از زد
 زمانه بر بودش چه بیجا ده کاه شه هم تخت شاهی و آن دشنه
 از ایشان بیش بر تخت شاهی که بود از ایشان چه آمرش بود
 نکز شسته برو سایاں هفت صد پرید آورید بسته نیک و بد

چه باید همی زنگانی دراز که گئی نخواهد کشادنت راز
 همی پدر دراندست باشد دو ش جز آواز زست نیاید گوش
 یکایک چه گوئی که گسترد مر نخواهد نمودن چه بدنیز چه
 همه شادیا شی و شادی بود ہمسر راز دل برکشادی بود
 یکه نشانه بازی بروں آورده بدلست اندر از درد خون آورد
 چنین است گیهان ناپاکار تو در دس بکر تجسس نیکی نکار
 دلم بیرشد زم سرائے شنخ حست دایا مرزادد بربال زنخ

شیش پریسالله آمادیں با تھام رمضان علی شاہچپا